

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Новоалександровский детский сад»**

**ПРИНЯТА:**

На заседании Педагогического совета МБДОУ  
«Новоалександровский детский сад»

Протокол №1 от 25.08.2023г

**УТВЕРЖДЕНА:**

Приказом заведующего МБДОУ  
«Новоалександровский детский сад »

№ 110 от 25.08.2023г

**Рабочая программа образования детей 4- 5 лет,  
средняя группа на 2023 – 2024 год**

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

Составили:

Сердюкова А.В., воспитатель

Голофаст Ж.А., воспитатель

Скочко Е.В., муз. работник

Новоалександровка, 2023 год

## Содержание

### 1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.....	5
1.3. Принципы построения Программы.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам).....	6
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	8
1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений...11	

### 2. Содержательный раздел.

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в средней группе.....	15
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.....	36
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	39
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	44
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	46
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений...51	

### 3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	53
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	54
3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.....	56
3.4. Режим дня и распорядок дня в средней группе.....	58
3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.....	62
3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений...64	

## Приложение

Приложение № 1. Перспективно–тематическое планирование образовательной деятельности на 2023 – 2024 учебный год.....	65
Приложение № 2. Учебный план.....	81
Приложение № 3. Годовой календарный учебный график.....	83
Приложение № 4. Комплексно-тематическое планирование в средней группе и сложившиеся традиции ДОУ.....	84
Приложение № 5. Календарный план воспитательной работы.....	90
Приложение № 6. Схема распределения образовательной деятельности в средней группе.....	92

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023) // Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (в ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809.

4. Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» // Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474.

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022г. «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Рабочая программа рассчитана на 2023-2024 учебный год. Срок реализации программы – 1 год. Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие детей во всех основных образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Группа имеет ограждённый прогулочный участок с игровым оборудованием.

В программе в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- выделено три раздела: целевой, содержательный, организационный;
- представлено содержание и особенности организации образовательного процесса в средней группе;
- определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности по каждой из образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
- охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- определено содержание методических материалов и средств обучения и воспитания; представлен режим дня; план традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы «Здравствуй, мир Белогорья!».

Обязательная часть рабочей программы определяет содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе (4 – 5 лет) по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены формы организации образовательной деятельности, направленные на развитие детей в разных видах деятельности и культурных практик; отражается приоритетное направление: познавательное развитие.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основной формой организации обучения с детьми в средней группе является организованная образовательная деятельность (ООД).

В режиме дня группы определяется время проведения ООД, в соответствии с СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России); создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 4 - 5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия,

предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных



данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает программу «Здравствуй, мир Белогорья!».

Парциальная образовательная программа познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», соответствует требованиям ФГОС.

Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» направлена на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи представлений о природе, социуме, предметах, искусстве, а также ценностного отношения ребенка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения. Особенность парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» состоит в том, что познавательное развитие дошкольников происходит на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Программа познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!», разработанная на основе социокультурных традиций Белгородской области, способствует решению важнейшей задачи зарождения и сохранения у дошкольников любви к древнему и вечно молодому родному краю, позволяет проникнуться чувством уважения к своим предкам, лучше узнать свою малую родину.

Программа предназначена для использования в различных организационных формах дошкольного образования, в центрах развития ребенка, детских клубах, семейных формах дошкольного образования.

**Цель программы:** обеспечение познавательного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

#### **Задачи программы:**

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения

дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы: синергизма и субъектности, культуро- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Борчанинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009).

В основе разработки парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» субъектно-событийный подход (С.Л. Рубенштейн, В.А. Петровский, В.И. Слободчиков), лежащий в основе проектирования образовательной детско-взрослой общности или событийной общности.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!»:**

- ребёнок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- обладает начальными знаниями о родном городе (посёлке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (посёлке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей о взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране- её государственных символах, президенте, столице, крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (посёлка, села);

- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и

Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов.

- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);  
- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

### **Педагогическая диагностика познавательного развития дошкольника**

Педагогическая диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» проводится в соответствии с требованиями к психолого-педагогическому мониторингу, сформулированными в «Рабочей концепции одаренности» (2003), и положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности,
- диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО).

В процессе педагогической диагностики познавательного развития дошкольника осуществляется изучение развития деятельности детей, анализ продуктов деятельности детей, проводятся опросы родителей дошкольников, фиксируется характер и содержание вопросов дошкольников, а также результаты наблюдений, полученные в ходе диагностических игровых ситуаций.

Предмет диагностики: содержание представлений ребенка о своей Родине в единстве познавательного и эмоционально-чувственного компонентов.

Стратегические линии педагогической диагностики:

- становление познавательного интереса,
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Методы исследования: наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников, диагностические игровые ситуации.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</p> <p>При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм</p>

<p>выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</li> </ul> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> </ul>	<p>проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы,</p>
--	--



<p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <p>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться</p>
--	---

	<p>только под его присмотром.</p> <p>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**ОО Познавательное развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>- развивать способы решения поисковых задач в</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><b>Математические представления</b></p>

самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питания, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- обучать сравнению и группировке объектов живой

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **Окружающий мир**

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).

Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### **Природа**

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед,

<p>природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
--	---

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Развитие словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие</li> </ul>	<p><b>Развитие словаря</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие</p>

названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;

- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного склонения глаголов;

звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **Грамматический строй речи**

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **Связная речь**

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки

<p>использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;</li> <li>- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;</li> <li>- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;</li> <li>- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;</li> <li>- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</li> </ul>	<p>обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p>Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).</p> <p><u>Фольклор народов мира</u></p> <p>Песенки: «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).</p> <p>Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н.</p>
--	--

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики

«Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжешва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

<p>героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</li> <li>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</li> </ul>	<p>«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
---

### ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>- развивать отзывчивость и</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной</p>



эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления,

деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».

**Рисование**

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так

<p>воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</li> <li>- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при</li> </ul>	<p>далее).</p> <p>Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).</p> <p>Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p> <p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит</p>
--	---

рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма,

детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация**

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность**

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

<p>величина);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>- обучать конструированию из бумаги;</li> <li>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>- воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>- развивать музыкальность детей;</li> <li>- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>- поддерживать у детей интерес к пению;</li> </ul>	<p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима</p>
---	---

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Песенное творчество**

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

### **Музыкально-ритмические движения**

педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко»,

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание,

муз. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,

<p>приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<p>пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,

поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<b>ОО Физическое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху,</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за</p>



формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном,

среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### **Строевые упражнения**

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

#### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет**

Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных играх-занятиях со строительным и дидактическим материалами, в ходе самостоятельной деятельности малышей.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, представлять детям материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. Помимо образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья детей. Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей. Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки.

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные формы реализации ФООП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения, педагоги используют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) и дополняют методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование);

6) метод проектов – способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

Используемые средства:	Виды детской деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные;</li> <li>• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>• естественные и искусственные;</li> <li>• реальные и виртуальные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</li> <li>• предметная (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);</li> <li>• игровая (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);</li> <li>• коммуникативная (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);</li> <li>• познавательно-исследовательская и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);</li> <li>• чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>• трудовая (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>• продуктивная (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>• музыкальная (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</li> </ul>

При выборе форм, методов, средств реализации ФОРМ ДО важного значения имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъективные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка, конструирование, и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний

детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;



- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог образовательного учреждения может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог

использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят:** игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

<p><b>- в игровой практике</b> ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):</p>	<p>Сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p>Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
<p><b>- в продуктивной -</b> созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания):</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p>

	<p>Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.</p> <p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
<p><b>- в познавательно-исследовательской практике</b> - как субъект исследования (познавательная инициатива):</p>	<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p><b>- в коммуникативной практике</b> - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива):</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с</p>

	личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<p><b>- чтение художественной литературы</b> дополняет Развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности):</p>	Литературная гостиная - (чтение художественных произведений). «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

У детей 4-5 лет наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие

детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.

Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и

желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

В соответствии с ФГОС ДО организации работы с родителями строится по следующим направлениям:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их психического и физического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В соответствии с ФОП ДО главных целей взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников средней группы на 2023-2024 г.**

<b>Сентябрь</b>		
1 – 2 неделя	Консультация «Закаливание детей дома» Советы родителям «Как правильно общаться с ребёнком» Экскурсия в школу	Сердюкова А.В. Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А.
3 – 4 неделя	1. Консультация «Прививки – вред или польза» 2. Памятка «Детское питание» Выставка осенних букетов	Сердюкова А.В. Сердюкова А.В. Сердюкова А.В.
<b>Октябрь</b>		
1 – 2 неделя	Консультация «Правила здорового образа жизни. Воспитание здорового ребёнка»	Голофаст Ж.А.

	<p>Советы родителям «Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> <p>Акция «Помогаю бабушке» (ко Дню пожилого человека 1 октября)</p> <p>Видео презентация «Мое любимое домашнее животное» (ко Дню защиты животных 4 октября)</p>	<p>Голофаст Ж.А</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Сердюкова А.В.</p>
3 – 4 неделя	<p>Консультация «Факторы, способствующие физическому развитию дошкольников в семье»</p> <p>Памятка «Витамины, необходимые детскому организму»</p> <p>Акция «Подарок папе» (ко Дню отца в России)</p> <p>Проект средней продолжительности «Изучаем свойства воздуха». Итоговое мероприятие «Презентация «Свойства воздуха»</p>	<p>Голофаст Ж.А</p> <p>Голофаст Ж.А</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Сердюкова А.В.</p>
<b>Ноябрь</b>		
1 – 2 неделя	<p>Консультация «Традиции и обычаи русского народа»</p> <p>Советы родителям «Что лучше словесная похвала или материальное поощрение»</p> <p>Акция «Стань заметней на дороге. Засветись в темноте»</p> <p>Экскурсия в школьный краеведческий музей (ко Дню народного единства)</p>	<p>Сердюкова А.В.</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Голофаст Ж.А</p>
3 – 4 неделя	<p>Памятка родителям по ознакомлению детей с ПДД</p> <p>Консультация «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</p> <p>Праздник, посвященный Дню матери</p> <p>Акция «Подарок маме»</p> <p>Конкурс рисунков по ПДД</p> <p>Проект «Юные патриоты». Итоговое мероприятие «Выставка рисунков «Я люблю Россию»</p>	<p>Сердюкова А.В.</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Скочко Е.В.</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Голофаст Ж.А</p>
<b>Декабрь</b>		
1 – 2 неделя	<p>Консультация «Закаливание детей в семье»</p> <p>Памятка для родителей «Правила безопасной прогулки»</p> <p>Акция «Наши добрые дела» (ко Дню волонтера 5 декабря)</p> <p>Выставка рисунков «Пришла зима» (ко Дню художника 8 декабря)</p>	<p>Голофаст Ж.А</p> <p>Голофаст Ж.А</p> <p>Сердюкова А.В.</p> <p>Голофаст Ж.А</p>



3 – 4 неделя	Консультация «Как учить стихи играючи» Советы родителям «7 разных заблуждений о морозной погоде» Новогодний утренник Выставка семейного творчества поделок «Зимняя фантазия»	Сердюкова А.В. Сердюкова А.В. Скочко Е.В.. Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А
<b>Январь</b>		
2 – 4 неделя	Консультация «Зимние игры всей семьёй» Памятка для родителей «Безопасность при катании на санках» Акция «Покормите птиц зимой!» 16 января- День освобождения Ровеньского района	Голофаст Ж.А Голофаст Ж.А Сердюкова А.В Голофаст Ж.А
<b>Февраль</b>		
1 – 2 неделя	Консультация «Игрушки в жизни ребёнка» Памятка для родителей «Игры по дороге в детский сад» 2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (просмотр видеофильма). Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»	Голофаст Ж.А Голофаст Ж.А Сердюкова А.В Сердюкова А.В
3 – 4 неделя	Консультация «Роль отца в воспитании детей» Памятка для родителей «10 заповедей родителей» День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества Видео презентация «Есть такая профессия – родину защищать!» Музыкально-спортивный праздник ко Дню защитника Отечества» Акция «Подарок защитникам Отечества»	Сердюкова А.В Сердюкова А.В Голофаст Ж.А Голофаст Ж.А Скочко Е.В. Голофаст Ж.А
<b>Март</b>		
1 – 2 неделя	Консультация «Наиболее распространённые типы бабушек» Советы для бабушек и дедушек по воспитанию внуков Акция «Берегите природу!» (выставка рисунков ко Дню дикой природы 3 марта) Праздник, посвященный дню 8 марта Видео презентация «Наши мамы» Акция «Букет для мамы»	Сердюкова А.В Сердюкова А.В Сердюкова А.В Скочко Е.В Сердюкова А.В Голофаст Ж.А
3 – 4 неделя	Консультация «Воспитание эмоциональной отзывчивости к прекрасному» Памятка для родителей «Воспитывайте меня»	Голофаст Ж.А Голофаст Ж.А

	правильно» Акция «Час Земли» Всемирный день театра Проект «Свойства воды». Итоговое мероприятие: Конкурс рисунков «Берегите воду»	Сердюкова А.В Скочко Е.В. Сердюкова А.В
<b>Апрель</b>		
1 – 2 неделя	Консультация «Взрослый мир в детских мультфильмах» Памятка для родителей «Юмор в воспитании» Акция «Берегите птиц» Выставка рисунков «Полет в космос» (ко Дню космонавтики 12 апреля)	Сердюкова А.В  Сердюкова А.В Голофаст Ж.А Сердюкова А.В
3 – 4 неделя	1. Консультация «Зачем читать ребёнку вслух?» 2. Советы родителям «Как надо разговаривать с ребёнком» Анкетирование «Игра в жизни вашего ребёнка» Экскурсия в библиотеку Конкурс поделок «Святая Пасха»	Голофаст Ж.А Голофаст Ж.А  Голофаст Ж.А Сердюкова А.В Сердюкова А.В Голофаст Ж.А
<b>Май</b>		
1 – 2 неделя	Консультация «Авторитет родителей и его влияние на воспитание ребёнка в семье» Памятка для родителей «15 способов выражения любви к детям» Экскурсия к памятнику. Участие детей и родителей в шествии «Бессмертный полк» Акция «Окно Победы» Музыкальное развлечение «День Победы»	Сердюкова А.В  Сердюкова А.В  Голофаст Ж.А  Голофаст Ж.А Скочко Е.В.
3 – 4 неделя	Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с малой Родиной» Советы родителям «Основы нравственных отношений в семье» Выставка рисунков «Село моё родное» День славянской письменности и культуры	Голофаст Ж.А  Голофаст Ж.А  Сердюкова А.В. Скочко Е.В.

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников  
средней группы на летний оздоровительный период**

<b>ИЮНЬ</b>		
1-2 неделя	Консультация «Закаливание детей в семье» Памятка для родителей «Полноценное питание ребенка в летний период»	Сердюкова А.В

	Спортивный праздник ко Дню защиты детей. Конкурс рисунков на асфальте.	Голофаст Ж.А.
3-4 неделя	Консультация «Традиции и обычаи русского народа» Советы родителям «Как воспитать патриота?» Выставка рисунков «Я люблю Россию» Акция «Окна России» Акция «День памяти и скорби»	Голофаст Ж.А.  Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А. Сердюкова А.В.
<b>ИЮЛЬ</b>		
1-2 неделя	Консультация «Мама, папа, я – это моя семья» Советы родителям «Десять заповедей родителей» Акция ко Дню семьи, любви и верности (изготовление поздравительных открыток) Видео презентация «Наша дружная семья»	Сердюкова А.В.  Сердюкова А.В.  Голофаст Ж.А.
3-4 неделя	Консультация «Овощи и фрукты – витаминные продукты» Советы родителям «Если врача нет рядом» - рекомендации по оказанию первой помощи ребенку при отравлении. Выставка детских рисунков «Дары лета» Просмотр презентации ко Дню Прохоровского поля	Сердюкова А.В.   Сердюкова А.В. Сердюкова А.В.
<b>АВГУСТ</b>		
1-2 неделя	Консультация «Правила дорожного движения» Памятка родителям «Чтобы не случилось беды...» 5 августа День освобождения Белгорода	Голофаст Ж.А.   Голофаст Ж.А.
3-4 неделя	Консультация «Зачем читать ребенку вслух?» Памятка взрослым «Литература для чтения детям 4-5 лет» Конкурс рисунков «В мире сказок»	Голофаст Ж.А.   Голофаст Ж.А.

## **2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В основе разработки парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» субъектно-событийный подход (С.Л. Рубенштейн, В.А. Петровский, В.И. Слободчиков), лежащий в основе проектирования образовательной детско-взрослой общности или событийной общности.

Описание образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!».

Непосредственно- образовательная деятельность осуществляется в форме образовательных ситуаций. Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Погружение в познавательную- игровую ситуацию.
2. Проблемный этап.
3. Информационный этап.
4. Стимулирование детских вопросов.
5. Символизация, моделирование.
6. Рефлексия.

С целью становления субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково- системными формами мышления, формирования у детей предпосылок учебной деятельности используются следующие методы и приёмы:

- исследовательские проекты «Во саду ли, в огороде», «История моего рода» и др.;
- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами: «экспериментируем с водой» и др.;
- коллекционирование (классификация): коллекция полезных ископаемых, глиняных игрушек и др.;
- путешествие по «Ленте времени»;
- экскурсии;
- изготовление интерактивной тематической папки (лепбук);
- реконструкции исторического прошлого;
- игра- моделирование «Белгородская кругосветка».

Организации общения и взаимодействия взрослого и детей способствуют игровые персонажи- куклы Белогор и Белогорочка, которые предлагают детям проблемные ситуации, требуют от ребёнка контекстного речевого высказывания в связи с возникшей ситуацией, меняют позицию дошкольников, превращая его в «знатока».

Работа с детьми строится по 12 самостоятельным модулям:

Модуль 1. «Мой детский сад»

Модуль 2. «Моя семья- мои корни»

Модуль 3. «Я- белгородец»

Модуль 4. «Природа Белогорья»

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья»

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья»

Модуль 7. «Народные промыслы и ремёсла Белогорья»

Модуль 8. «Белгородчина православная»

Модуль 9. «Герои Белогорья»

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники, зоопарки)

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты).

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого

ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО организована в виде мобильных центров детской активности:

№ п/п	Название центров	Наполняемость
1.	Центр двигательной активности	Оборудование и инвентарь к подвижным играм, дорожки здоровья, картотека подвижных и спортивных игр, комплексы утренней и бодрящей гимнастики, физкультминутки, нетрадиционное оборудование для проведения физкультурно-оздоровительной работы (ветродуй, массажеры, гантели)
2.	Центр безопасности	Уголок безопасности, макет перекрестка, светофора, домов, машины разных размеров, дорожные знаки, с/р игра «Полиция», настольно-печатные игры, набор картинок «Транспорт», тематические папки по теме и т.д.
3.	Центр игры	Набор сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Салон красоты», «Поликлиника», «Больница», «Моряки», «Строители»; театрализованный уголок, различные театры; наборы дидактических игр; игрушки для мальчиков и девочек; наборы настольно-печатных игр; уголок ряженья.
4.	Центр конструирования	Наборы строительного конструктора, машины разных размеров, небольшие игрушки, наборы разных конструктор для игр.
5.	Центр логики и математики	Числовой ряд, таблица «Счет до 10», геометрические фигуры и формы, картотека игр для развития элементарных математических представлений, пособия для развития мелкой моторики, настольно-печатные игры по математике, развивающие игры, дидактические игрушки, разрезные картинки, наборы цифр и геометрических фигур, счетный материал и т.д.
6.	Центр экспериментирования	Уголок экспериментирования, необходимые материалы для проведения опытов, познавательные книги, картотека опытов, гербарий, природный и бросовый материал для самостоятельной исследовательской деятельности.
7.	Центр познания и коммуникации детей	Уголок природы, познавательные книги, подбор картинок разной тематики, обучающие игры, настольно-печатные игры, наборы овощей и фруктов, наборы диких и домашних животных, раздаточный материал.
8.	Книжный уголок	Книжный уголок, подборка детских книг разной тематики, портреты детских писателей, подбор картинок разной тематики, обучающие игры и картинки по развитию речи, настольно-печатные игры.
9.	Центр театрализации и музицирования	Куклы на руку (6 шт.); набор настольного театра; театр в картинках («Маша и медведь», «Три медведя»); театр на пальчике («Рукавичка», «Зимовье зверей», «Три поросенка», «Репка», «Сорока-белобока»); театр на стаканчиках («Колобок», «Теремок», «Репка», «Белоснежка и семь гномов»); театр на палочке («Теремок», «Колобок»); маски животных; театр «Сказка в оконце» набор мягких игрушек для инсценировок; детские костюмы; музыкальные инструменты; ширма.
10.	Центр творчества детей	Портреты известных художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование, природный и бросовый материал для самостоятельной творческой деятельности.

11.	Центр нравственно-патриотического воспитания	Флаг, герб России, портрет президента, тематические папки по патриотическому воспитанию, матрешки, деревянные ложки, свистульки; пособия по краеведению, символика Белгородской области и т.д.
12.	Центр уединения	Переносная ширма, стол и стул, папки для рассматривания

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе**

Материально-технические условия в ДООУ, позволяют:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей и воспитывающей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Список пособий, оборудования, материалов для реализации Программы в средней группе:

1. Дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей:



- электронные средства, музыкальный центр, интернет ресурсы;
- художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки («Доктор», «Салон красоты», «Магазин», разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности;
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал.

1.1. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей

2. В группе созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.

2.1. Имеется оборудование для осуществления традиционного закаливания (тазики для обливания ног, массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы).

3. Созданы условия для художественно-эстетического развития детей.

3.1. В группах в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.).

4. Созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, игр-драматизаций.

4.1. Имеются разнообразные виды театров (наручный, пальчиковый, настольный и др.).

4.2. Имеется оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширма для кукольного театра, маски, театральные атрибуты и пр.).

4.3. В группе имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций.

5. Созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.

5.1. Имеется музыкальный зал.

5.2. Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, колокольчики и др.).

6. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.

6.1. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).

6.2. Имеются мозаики, разрезные картинки.

6.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

7. Созданы условия для развития экологической культуры детей.

7.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, муляжи, дидактические игры и пр.).

7.2. В группе имеются комнатные растения.

8. Созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре, труде взрослых, для патриотического воспитания.

8.1. Имеется уголок краеведения: образцы предметов народного быта.

8.2. Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира).

8.3. Имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения.

8.4. Имеются необходимые средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др.

9. Созданы условия для физического развития детей.

9.1. Имеется музыкальный и спортивный зал с необходимым оборудованием.

9.2. В группе имеется спортивный инвентарь, массажные коврики, и т.п..

10. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.

10.1. В группе имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.

10.2. Имеется материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы и др.).

10.3. Имеется материал для развития пространственных и временных представлений (календари, часы: песочные, с циферблатом и т.д.).

11. Созданы условия для развития у детей элементарных естественнонаучных представлений.

11.1. Имеются материалы и приборы для демонстрации (глобусы, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.).

11.2. Имеется уголок для детского экспериментирования (материалы: песок, крупы, ткани, бумага, пуговицы, проволока, емкости, лупы, зеркала и др.).

12. Созданы условия для развития речи детей.

12.1. Имеется книжный уголок для детей.

12.2. Имеются наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи.

13. Созданы условия для игровой деятельности детей.

13.1. На участке группы имеется игровое оборудование (выносное, стационарное).

13.2. В групповой комнате, раздевалке, спальне выделено пространство для игры и имеется игровое оборудование.

13.3. Имеются игры и игрушки для различных видов: сюжетно-ролевые, подвижные, спортивные, дидактические и пр.

### **3.4. Режим дня и распорядок дня в средней группе**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на

открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ДОУ гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ДОУ предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5-6 часов.

#### **Распределение основных режимных моментов Холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Режимные мероприятия</b>		<b>Время</b>
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	07.30-08.30

Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.10-08.20
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	08.30-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие	09.00-09.20
Перерыв	Физкультурные минутки	09.20-09.30
Образовательная нагрузка	Занятие	09.30-09.50
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	09.50-10.10
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	10.10-10.20
Прогулка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры. Возвращение с прогулки: переодевание.	10.20-12.15
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.15-12.40
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание.	12.40-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.50
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Сюжетные игры с детьми. Индивидуальная работа. Работа с родителями.	15.50-17.30

**Распределение основных режимных моментов  
Тёплый период года (июнь-август)**

<b>Режимные мероприятия</b>		<b>Время</b>
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>	
Утренний прием	Осмотр детей, термометрия. Игры детей	07.30-08.10
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08.10-08.20
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	08.30-09.00
Прогулка, образовательная нагрузка, двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: образовательная деятельность на прогулке, оздоровительные, закаливающие процедуры, подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки: переодевание	09.00-12.15
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	10.10-10.20
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.15-12.40
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон. Пробуждение: постепенный подъем, переодевание.	12.40-15.30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30-15.50
Прогулка, уход домой	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка. Самостоятельная деятельность.	15.50-17.30

	Сюжетные игры с детьми. Индивидуальная работа. Работа с родителями.	
--	--	--

### 3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе

№ п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа/возраст
1.	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	средняя (от 4 до 5 лет)
	<p>1. Образовательная программа ДОУ</p> <p>2. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: педагогического образования, 2014. – 320 с.</p> <p>Педагогические методики, технологии</p> <p>Шипицына Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения. / Для детей от 3 до 6 лет/ - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. - 384 с</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.</p> <p>Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128 с.</p> <p>Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p>	
2.	<b>Познавательное развитие</b>	
	<p>1. Образовательная программа ДОУ.</p> <p>Педагогические методики, технологии</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 320 с.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ.</p> <p>Тематическое планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.</p> <p>Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ.</p> <p>Тематическое планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 / Сост. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет.: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». - 4-е изд., перераб. и доп. – М., 2020.- 80 с.(Математические ступеньки).</p>	

	<p>Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2021. - 64 с. (Математические ступеньки).</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011. – 128 с.</p> <p>Нифонтова С.Н. Цикл развивающих, целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015. – 512 с.</p> <p>«Здравствуй, мир Белогорья!», под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк. – 2 изд. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелиРО», 2021. – 299 с.</p>
3.	<b>Речевое развитие</b>
	<p>1. Образовательная программа ДОУ. Педагогические методики, технологии. Развитие речи детей 3-5 лет. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. - 192 с.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 288 с.</p>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
	<p>1. Образовательная программа ДОУ. Педагогические методики, технологии</p> <p>Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. – СПб: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: «Карпуз», 2010. – 144 с.</p> <p>Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 192 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2010. - 64 с.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. – СПб: «Детство-Пресс», 2023. – 112 с.</p>
5.	<b>Физическое развитие</b>
	<p>1. Образовательная программа ДОУ. Педагогические методики, технологии</p> <p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017. – 160 с.</p> <p>Мулаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Анохина И.А. Закаливание организма ребенка в ДОУ и семье. – М.: Аркти, 2010.</p>

	<p>Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – М.: Издательство НЦЭНАС.</p> <p>Агапова И.А. Спортивные праздники и сказки для дошкольников. – М.: Аркти, 2010.</p> <p>Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2011. – 183 с.</p>
--	---

**3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Развивающая предметно-пространственная среда по парциальной**  
**программе «Здравствуй, мир Белогорья!» по модулям:**

№ п/п	Название модулей	Наполняемость
1	«Мой детский сад»	Куклы Белогор и Белогорочка, мультфильм «Самый большой друг», аудиозапись В. Шаинского «Песенка о дружбе»; альбом с картинками мультипликационных героев-друзей. Воздушные шары, бумажные гирлянды, игрушечные микрофоны.
2	«Моя семья - мои корни»	Звукозапись «Семейный альбом» в исполнении Э.Пьеха, фотоальбомы семей воспитанников. Пупс, колыбель для пупса, таз, пеленка, уголек, монета, зерно, аудиозапись «Плач ребенка», кусок черного хлеба, фотоколлаж «Традиции моей семьи», медиапрезентация «Русская изба»
3	«Я - белгородец»	Карточки с геометрическими фигурами разными по размеру и цвету в 2 экземплярах. Наборы плоскостных геометрических фигур, картинки: дом без окон, дом без крыши, дом без крыльца. Физическая карта мира, глобус, карточки по количеству детей (красные, синие, белые), флажки трех цветов (красный, белый, синий), изображение герба России, аудиозапись русской народной мелодии.
4	«Природа Белогорья»	Тарелки пластиковые, лупы, формочки, воронки, стаканы, салфетки бумажные, влажные; глина сухая и сырая. Мультфильм «Беги ручеек», рисуночная модель реки, озера, болота.
5	«Мир животных и растений»	Куклы Белогор и Белогорочка, карта области с изображением животных, юла, фишки. Карточки с изображением редких птиц, рыб и животных.
6	«Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	Картинки с изображением профессий, атрибуты, относящиеся к различным профессиям; кубики, мастерок, отвертка, рулетка, малярные кисточки, касса, фрукты и овощи, половник, кастрюля; бумажные заготовки домов по числу детей, презентация «Все профессии нужны, все профессии важны». Детский садово-огородный инвентарь (лопатка, лейка).
7	«Народные промыслы и ремесла»	Сухая глина, доски для лепки, салфетки, иллюстрации народных игрушек для игры «Найди пару».
8	«Белгородчина православная»	Музыкальный центр, куклы Белогор и Белогорочка, изоматериалы для коллажа.



9	«Герои Белогорья»	Фотографии города, рисунки с изображениями русских крепостей. Плоскостные картонные настольные куклы на подставках в исторических костюмах, настольный конструктор (деревянный или «Лего»), карта Белгородской области.
---	-------------------	---

**Материально-техническое сопровождение программы:** Для реализации программы необходимо оборудование для сюжетно-ролевых игр, дидактические куклы Белогор и Белогорочка.

**Методическое обеспечение программы:** Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: парциальная программа / Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина. Белгород : ООО «Графит», 2017. 252 с.

## Приложение

## Приложение №1.

### Перспективно – тематическое планирование образовательной деятельности на 2023 – 2024 год

<b>Образовательная область «Познание»</b>		
<b>Базовый вид деятельности «Познавательная-исследовательская»</b>		
<b>Здравствуй, мир Белогорья!</b>		
8.09	«Мы – дружные ребята, скажите это всем»	«Здравствуй, мир Белогорья»: программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста / под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк. – 2 изд. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – 299 с. С.96
22.09	«Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»	Т.ж. С. 98
6.10	«Семейные традиции»	Т.ж. С.100
20.10	«Дом родной, навек любимый»	Т.ж. С.102
3.11	«Дома моего города»	Т.ж. С.104
17.11	Экскурсия на детскую площадку	Т.ж. С.106
1.12	«Мы живем в России. Герб и флаг России»	Т.ж. С.107
15.12	«Полезные ископаемые»	Т.ж. С.110
29.12	«Природные богатства Белгородчины»	Т.ж. С.112
19.01	«Животный мир родного края»	Т.ж. С.116
2.02	«По страницам Красной книги Белогорья»	Т.ж. С.117
16.02	«Особенности труда взрослых в городе»	Т.ж. С.119
15.03	«Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области»	Т.ж. С.121
29.03	«Борисовские глиняные игрушки»	Т.ж. С.123
12.04	«Князь Владимир-Красное солнышко»	Т.ж. С.125
26.04	«Белгородская крепость»	Т.ж. С.127
17.05	«Защитники крепости Белгородской»	Т.ж. С.129
31.05	Обобщающее занятие	

**Познавательное развитие  
(ознакомление с миром природы)**

<b>Образовательная область «Познание»</b>		
<b>Базовый вид деятельности «Познавательно-исследовательская»</b>		
1.09.	«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. –с.99
15.09.	«Беседа о насекомых»	Т.ж. с.100
29.09.	«Сравнение комнатных растений»	Т.ж. с.101
13.10.	«Наблюдение за рыбкой»	Т.ж. с.103
27.10.	«Как поливать растение»	Т.ж. с.105
10.11	«Как зимуют дикие звери»	Т.ж. с.106
24.11.	«Как дикие звери готовятся к зиме»	Т.ж. с.108
8.12.	«Как живут растения зимой»	Т.ж. с.112
22.12.	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»	Т.ж. с.114
12.01	«Прогулка в зимний лес»	Т.ж. с.116
26.01	«Как узнать растение» (дерево,куст,траву)	Т.ж. с.118
9.02	«Беседа о домашних животных»	Т.ж. с. 119
1.03.	«Посадка гороха в уголке природы»	Т.ж. с.120
22.03.	«Жизнь диких зверей весной»	Т.ж. с.122
5.04.	«Составление описательных рассказов о комнатных растениях»	Т.ж. с.124
19.04.	«Птицы»	Т.ж. с.125
3.05.	«Путешествие в весенний лес»	Т.ж. с.126
24.05.	«Итоговое занятие»	Т.ж. с.132

**Базовый вид деятельности «Познание предметного и социального мира»**

Подтема	Дата	Используемая литература
1. Знакомство с групповой комнатой.	14.09.	<i>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». – М.: ЦГЛ, 2005, - 128 с., с.13</i>
2. Загадывание загадок о знакомых детям предметах.	12.10.	Т.ж. с. 81
3. «Знакомство детей с обобщающим понятием «транспорт»	9.11.	Т.ж. с.57
4. «Обучение детей умению отгадывать загадки»	14.12.	Т.ж. с. 40
5.Знакомство со свойствами дерева и металла.	18.01.	Т.ж. с. 18
6.Целевое посещение кухни детского сада. Знакомство с трудом повара.	8.02.	Т.ж. с. 22
7. Знакомство детей с обобщающим понятием «посуда»	14.03.	Т.ж. с.51

8. Закрепление обобщающих понятий – игрушки, одежда, обувь, посуда	11.04.	Т.ж. с. 45
9. Знакомство детей со свойствами ткани.	16.05.	Т.ж. с. 87

**Познавательное развитие**

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<b>Базовый вид деятельности «Сенсорное и математическое развитие»</b>		
1.Один и много.	6.09	Колесникова Е.В. Математика для детей 4 -5 лет: Учеб.-метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до 5». – 4-е изд., перераб. и доп. – М., 2020. - 80 с. (Математические ступеньки). стр.18
2.Сравнение чисел 3 – 4. Счёт по образцу.	13.09	Т.ж. стр.21
3.Установление соответствия между числом и количеством предметов.	20.09	Т.ж. стр.23
4.Счёт по образцу. Сравнение чисел 4 и 5.	27.09	Т.ж. стр.25
5.Ознакомление с цифрой 1.	4.10	Т.ж. стр.28
6. Закрепить знания о цифре 1.	11.10	Т.ж. стр.29
7. Ознакомление с цифрой 2.	18.10	Т.ж. стр.31
8. Закрепить знания о цифре 2.	25.10	Т.ж. стр.33
9. Ознакомление с цифрой 3.	1.11	Т.ж. стр.35
10. Закрепление знания о цифрах 1, 2, 3.	8.11	Т.ж. стр.37
11. Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3 и 4.	15.11	Т.ж. стр.38
12. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение смежных чисел.	22.11	Т.ж. стр.41
13. Ознакомление с цифрой 4.	29.11	Т.ж. стр.43
14. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4.	6.12	Т.ж. стр.44
15. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счёт по образцу. Сравнение чисел 3 и 4.	13.12	Т.ж. стр.46
16.Соотнесение цифры с количеством предметов	20.12	Т.ж. стр.48
17. Ознакомление с цифрой 5.	27.12	Т.ж. стр.50
18. Закрепление знаний о цифре 5. Сравнение чисел 4 и 5.	10.01	Т.ж. стр.52
19. Ознакомление с порядковыми числительными.	17.01	Т.ж. стр.53
20.Закрепление знаний о порядковом счёте.	24.01	Т.ж. стр.55
21.Независимость числа от величины предметов, порядковый счёт.	31.01	Т.ж. стр.58
Счёт по образцу. 22.Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение цифры с числом.	7.02	Т.ж. стр.60
23.Закрепление знаний о порядковых	14.02	Т.ж. стр.62

числительных. Установление соответствий между количеством предметов и цифрой.		
24.Установление соответствия между цифрой и количеством предметов.	21.02	Т.ж. стр.64
25.Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой.	28.02	Т.ж. стр.66
26.Независимость числа от пространственного расположения предметов.	6.03	Т.ж. стр.68
27.Закрепление знаний о порядковом счёте.	13.03	Т.ж. стр.69
28.Счёт по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой.	20.03	Т.ж. стр.71
29.Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счёт.	27.03	Т.ж. стр.73
30.Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу.	3.04	Т.ж. стр.75
31.Соотнесение количества предметов с цифрой.	10.04	Т.ж. стр.76
32.Закрепление знаний о цифрах.	17.04	Т.ж. стр.78
33.Установление соответствия между цифрой и количеством предметов (повторение)	24.04	Т.ж. стр.64
34.Закрепление знаний о порядковом счёте (повторение)	8.05	Т.ж. стр.69
35.Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счёт (повторение)	15.05	Т.ж. стр.73
36.Закрепление знаний о цифрах (повторение)	22.05	Т.ж. стр.78
37. Повторение пройденного материала	29.05	

**Социально-коммуникативное развитие**  
**Базовый вид деятельности «Освоение безопасного поведения»**

Подтема	Дата	Используемая литература
1. Не собирай незнакомые грибы	28.09	Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с., с. 112
2. Подружись с зубной щёткой	26.10	Т.ж. с.216
3.Путешествие по улице	23.11	Т.ж. с. 54
4.Чтение стиха С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	28.12	Т.ж. с. 161
5. Правила безопасности на льду	22.02	Т.ж. с. 115

6. Наши руки	28.03	Т.ж. с. 214
7.Правила для пешеходов	25.04	Т.ж. с. 56
8. Контакты с животными	30.05	Т.ж. с. 113
9. Наблюдение за светофором		Т.ж. с. 58

#### Речевое развитие

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<b>Базовый вид деятельности «Развитие речи»</b>		
Подтема	Дата	Используемая литература
1. «Описание игрушек – кошки и собаки»	5.09	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - М. ТЦ Сфера,2013, с.106
2. «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»»	12.09	с.110
3. «Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»	19.09	с.112
4. «Составление описательного рассказа о питомцах»	26.09	с.115
5. «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котёнок»»	3.10	с.118
6. «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»»	10.10	с.120
7. «Составление сюжетного рассказа по ролям»	17.10	с.122
8. «Придумывание загадок-описаний об игрушках»	24.10	с.124
9. «Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»»	31.10	с.127
10. «Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»»	7.11	с.129
11. «Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка»	14.11	с.131
12. «Составление рассказа о любимой игрушке»	21.11	с134
13. «Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»»	28.11	с136
14. «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»»	5.12	с140
15. «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»»	12.12	с142
16. «Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»»	19.12	с.144
17. «Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»»	26.12	с.146
18. «Составление описания внешнего вида»	27.12	с.149
19. «Составление рассказа с использованием предложенных предметов»	9.01	с.150
20. «Пересказ рассказа Е.Чарушина	16.01	с.152

«Курочка». Сравнение предметных картинок»		
21. «Описание потерявшихся зайчат по картинкам»	23.01	с.154
22. «Составление рассказа «День рождения Тани»»	30.01	с.155
23.«Составление описания животных по картинкам»	6.02	с.156
24. «Составление описания по лексической теме «Овощи»»	13.02	с158
25. «Употребление в речи слов с пространственным значением»	20.02	с160
26. «Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»»	27.02	с162
27. Описание внешнего вида животных.	5.03	с164
28. «Составление рассказа по картине «Куры»»	12.03	с.167
29. «Составление описаний персонажей сказки «Теремок»»	19.03	с170
30. «Определение специфических признаков предмета».	26.03	с172
31. «Определение предмета по его специфическим признакам».	2.04	с.174
32. «Описание внешнего вида детёнышей животных»	9.04	с.176
33. «Рассказывание по картине “Мать моет посуду”»	16.04	с.99
34. «Рассказывание о предметах. Д/и “Чудесный мешочек”»	23.04	с.113
35. б«Пересказ сказки “Козлята и волк”»	7.05	с.48
18. «Составление описания внешнего вида»	14.05	с.149
12. «Составление рассказа о любимой игрушке»	21.05	с134
7. «Составление сюжетного рассказа по ролям»	28.05	с.122

### Речевое развитие. Чтение художественной литературы

#### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Базовый вид деятельности «Чтение художественной литературы»

Подтема	Дата	Используемая литература
1.Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	7.09.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 288 с., с. 72
2.Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	21.09.	Т. ж. с. 73
3.Стихотворение И. Мазнина «Осень»	5.10.	Т.ж. с. 92

4. Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	19.10.	Т. ж. с. 76
5. Ознакомление с малыми фольклорными формами.	2.11.	Т. ж. с. 74
6. Веселые стихотворения	16.11.	Т. ж. с. 77
7. Стихотворения о зиме.	30.11.	Т. ж. с. 81
8. Стихотворение И. Сурикова «Зима»	7.12.	Т. ж. с. 95
9. Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами.	21.12.	Т. ж. с. 85
10. Русская народная сказка «Зимовье зверей».	11.01.	Т. ж. с. 84
11. Русская народная сказка «Жихарка»	25.01.	Т. ж. с. 86
12. Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1.02	Т. ж. с. 89
13. Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и серый волк»	15.02.	Т. ж. с. 90
14. Стихотворения о весне	29.02.	Т. ж. с. 87
15. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	7.03	Т. ж. с. 98
16. Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	21.03.	Т. ж. с. 94
17. Рассказ Е. Чарушина «Воробей»	4.04.	Т. ж. с. 99
18. Пересказ сказки «Мышка и Мишка»	18.04.	Гусарова Н.Н. Маленькие сказки и развивающие упражнения для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 16 с., с. 3
19. Чтение сказки «Башмачки»	2.05	Т.ж.с. 4
20. Чтение сказки «Лягушонок и кузнечик»	23.05	Т.ж.с. 6

### Художественно-эстетическое развитие

#### Рисование

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Базовый вид деятельности «Рисование»</b>		
Подтема	Дата	Используемая литература
«Вспомним лето» (рисование по замыслу, оценка индивидуального развития)	4.09	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; с. 147
«Мои любимые игрушки в группе» (предметное рисование)	18.09	Т.ж., с. 179
«Настроение неба»	2.10	Т.ж., с.188
«Нарисуем огурец и помидор» (предметное рисование)	16.10	Т.ж., с. 187
«Спелые яблоки»	30.10	Т.ж., с. 194
«Железная дорога для кукол» (предметное рисование)	13.11	Т.ж. с. 181
«Рисуем дерево» (предметное рисование)	27.11	Т.ж. с.196



«Снег, снег кружится, белая вся улица» (нетрадиционное рисование)	4.12	Т.ж. с. 204
«Наша елочка пушистая в лесу растёт» (предметное рисование)	18.12	Т.ж. с. 210
«Мишка косолапый» (предметное рисование)	15.01	Т.ж. с. 220
«Меня не растили – из снега лепили»	29.01	Т.ж. с. 218
«Красивые кружки» (декоративное рисование)	5.02	Т.ж. с. 230
«Красивое платье кукле Кате»	19.02	Т.ж. с.180
«Бусы для мамы» (нетрадиционное рисование)	4.03	Т.ж. с. 231
«Веселая капель»	18.03	Т.ж. с. 235
«Я веселый и смешной, завожу своей игрой» (декоративное рисование)	1.04	Т.ж. с. 240
«Колобочек-колобок — у него румяный бок» (рисование по мотивам литературного произведения)	15.04	Т.ж. с. 244
«Русский сарафан»	6.05	Т. ж. с.236
«Дорожные знаки» (предметное рисование)	20.05	Т.ж., с.255

#### Аппликация

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Базовый вид деятельности «Аппликация»</b>		
Подтема	Дата	Используемая литература
«Мы строим домик» (предметная аппликация)	11.09	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. – СПб: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; с. 287
«Вы со мной знакомы близко, я — приветливая киска» (декоративная аппликация)	25.09	Т.ж., с. 292
«Натюрморт» (предметная аппликация)	9.10	Т.ж., с. 290
«Вкусный компот» (предметная аппликация)	23.10	Т.ж., с. 292
«Для любимой мамочки сделаю подарочек» (декоративная аппликация)	20.11	Т.ж. с.296
«Две морковки и капуста» (предметная аппликация)	11.12	Т.ж., с. 294
«Скоро праздник — Новый год» (декоративная аппликация)	25.12	Т.ж. с. 299
«Домик для птиц» (сюжетная аппликация)	23.01	Т.ж. с. 299
«Глаза — угольки, губы — сучки, холодный, большой. Кто я такой?» (предметная аппликация)	12.02	Т.ж. с. 300
«Украшим шляпу» (декоративная аппликация)	26.02	Т.ж. с. 303

«Рыбки в водице» (коллективная аппликация)	11.03	Т.ж. с. 302
«Открытка для мамочки» (декоративная аппликация)	25.03	Т.ж. с. 305
«Егоркин оберег» (декоративная аппликация)	8.04	Т.ж. с. 307
«Веселый клоун» (предметная аппликация)	22.04	Т.ж. с. 310
«Поможем повару» (предметная аппликация)		Т.ж. с. 311
«Праздничный салют» (коллективная аппликация)	13.05	Т.ж. с. 313
«Светофор» (предметная аппликация)	27.05	Т.ж. с. 315

### Художественно – эстетическое развитие

#### Музыка

#### Сентябрь

Подтема	Дата	Используемая литература
Занятие №1	1. 09.	«Праздник каждый день» ср. гр. стр. 4
Занятие №2	6. 09.	. стр. 6
Занятие №3	8. 09.	стр. 9
Занятие №4	13. 09.	стр. 11
Занятие №5	15. 09.	стр. 13
Занятие №6	20. 09.	стр. 15
Занятие №7	22. 09.	стр. 17
Занятие №8	27. 09.	стр. 19
Занятие №8 повторение	29.09	стр. 19

#### Октябрь.

Занятие №1	4. 10.	стр. 21
Занятие №2	6. 10.	стр. 23
Занятие №3	11. 10.	стр. 24
Занятие №4	13. 10.	стр.26
Занятие №5	18. 10.	стр. 29
Занятие №6	25. 10.	стр. 32
Занятие №7	27. 10.	стр.33
Занятие №8		стр. 36

#### Ноябрь.

Занятие №1	1. 11.	стр. 38
Занятие №2	3. 11.	стр. 40
Занятие №3	8. 11.	стр. 42
Занятие №4	10. 11.	стр.34
Занятие №5	15. 11.	стр. 44
Занятие №6	17. 11.	стр. 46
Занятие №7	22. 11.	стр.48
Занятие №8	24.11.	стр.48
Занятие №8 повторение	29.11	стр.48

#### Декабрь

Занятие №1	1. 12.	стр. 53
Занятие №2	6. 12.	стр. 56
Занятие №3	8. 12.	стр. 57

Занятие №4	13. 12.	стр.59
Занятие №5	15. 12.	стр. 61
Занятие №6	20. 12.	стр. 62
Занятие №7	22. 12.	стр.64
Занятие №8	27.12.	стр.64
Новогодний утренник	29.12	

**Январь.**

Занятие №1	10. 01.	стр. 68
Занятие №2	12. 01.	стр.70
Занятие №3	17. 01.	стр. 72
Занятие №4	19. 01.	стр.73
Занятие №5	24. 01 .	стр.74
Занятие №6	26. 01.	стр.75
Занятие №7	31.01	стр.75

**Февраль.**

Занятие №1	2. 02.	стр. 82
Занятие №2	7.02.	стр. 83
Занятие №3	9. 02.	стр. 85
Занятие №4	14. 02.	стр.87
Занятие №5	16. 02.	стр. 88
Занятие №6	21. 02.	стр. 90
Занятие №7	28. 02.	стр.92

**Март.**

Занятие №1	1. 03.	стр. 96
Занятие №2	6. 03.	стр.96
Занятие №3	9. 03.	стр. 99
Занятие №4	13. 03.	стр102
Занятие №5	15. 03.	стр. 104
Занятие №6	20. 03.	стр. 106
Занятие №7	22. 03.	стр.108
Занятие №8	27. 03.	стр. 110
Занятие №9	29.03	стр. 110

**Апрель.**

Занятие №1	3. 04.	стр. 111
Занятие №2	5. 04.	стр. 113
Занятие №3	10. 04.	стр. 115
Занятие №4	12. 04.	стр.117
Занятие №5	17. 04.	стр. 119
Занятие №6	19. 04.	стр. 120
Занятие №7	24. 04.	стр.122
Занятие №8	26. 04.	стр. 123

**Май.**

<b>Подтема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Занятие №1	3. 05.	стр. 125
Занятие №2	8. 05.	стр. 126
Занятие №3	15. 05.	стр. 128
Занятие №4	17. 05.	стр.129
Занятие №5	22. 05.	стр. 131
Занятие №6	24. 05.	стр. 132

Занятие №7	29.05.	стр.135
Занятие №8	31.05	стр.135

**«Физическое развитие»  
Физическая культура**

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<b>Базовый вид деятельности «Физическая культура»</b>		
<b>Подтема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
1. Занятие №1	5.09	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017. – 160 с., с. 72
2. Занятие №2 (повторение)	7.09	Т. ж. с. 72
3. Занятие №3	12.09	Т. ж. с. 73
4. Занятие №4 (повторение)	14.09	Т. ж. с. 73
5. Занятие №5	19.09	Т. ж. с. 74
6. Занятие №6 (повторение)	21.09	Т. ж. с. 74
7. Занятие №7	26.09	Т. ж. с. 75
8. Занятие №8 (повторение)	28.09	Т. ж. с. 75
9. Занятие №9	3.10	День здоровья
10. Занятие №10	5.10	Т. ж. с. 77
11. Занятие №11 (повторение)	10.10	Т. ж. с. 77
12. Занятие №12	12.10	Т. ж. с. 78
13. Занятие №13 (повторение)	17.10	Т. ж. с. 78
14. Занятие №14	19.10	Т. ж. с. 79
15. Занятие №15 (повторение)	24.10	Т. ж. с. 79
16. Занятие №16	26.10	Т. ж. с. 80
17. Занятие №17 (повторение)	31.10	Т. ж. с. 80
18. Занятие №18	2.11	Т. ж. с. 83
19. Занятие №19 (повторение)	7.11	Т. ж. с. 83
20. Занятие №20	9.11	Т. ж. с. 84
21. Занятие №21 (повторение)	14.11	Т. ж. с. 84
22. Занятие №22	16.11	Т. ж. с. 85
23. Занятие №23 (повторение)	21.11	Т. ж. с. 85
24. Занятие №24	23.11	Т. ж. с. 86
25. Занятие №25 (повторение)	28.11	Т. ж. с. 86
26. Занятие №26	30.11	Т. ж. с. 88
27. Занятие №27 (повторение)	5.12	Т. ж. с. 88
28. Занятие №28	7.12	Т. ж. с. 89
29. Занятие №29 (повторение)	12.12	Т. ж. с. 89
30. Занятие №30	14.12	Т. ж. с. 90
31. Занятие №31 (повторение)	19.12	Т. ж. с. 90
32. Занятие №32	21.12	Т. ж. с. 91
33. Занятие №33 (повторение)	26.12	Т. ж. с. 91
Физкультурный досуг «Скоро Новый год»	28.12	
34. Занятие №34	9.01	Т. ж. с. 92
35. Занятие №35 (повторение)	11.01	Т. ж. с. 92
36. Занятие №36	16.01	Т. ж. с. 93
37. Занятие №37 (повторение)	18.01	Т. ж. с. 93
38. Занятие №38	23.01	Т. ж. с. 96

День здоровья	25.01	
39. Занятие №39 (повторение)	30.01	Т. ж. с. 96
40. Занятие №40	1.02	Т. ж. с. 96
41. Занятие №41	6.02	Т. ж. с. 97
42. Занятие №42 (повторение)	8.02	Т. ж. с. 97
43. Занятие №43	13.02	Т. ж. с. 99
44. Занятие №44 (повторение)	15.02	Т. ж. с. 99
Спортивный праздник	20.02	
45. Занятие №45	22.02	Т. ж. с. 100
46. Занятие №46 (повторение)	27.02	Т. ж. с. 100
47. Занятие №47	29.02	Т. ж. с. 100
48. Занятие №48	1.03	Т. ж. с. 102
49. Занятие №49 (повторение)	5.03	Т. ж. с. 102
50. Занятие №50	7.03	Т. ж. с. 103
51. Занятие №51 (повторение)	12.03	Т. ж. с. 103
52. Занятие №52	14.03	Т. ж. с. 104
53. Занятие №53 (повторение)	19.03	Т. ж. с. 104
54. Занятие №54	21.03	Т. ж. с. 105
55. Занятие №55 (повторение)	26.03	Т. ж. с. 105
Физкультурный досуг «Весна пришла»	28.03	
56. Занятие №56	2.04	Т. ж. с. 107
57. Занятие №57 (повторение)	4.04	Т. ж. с. 107
58. Занятие №58	9.04	Т. ж. с. 108
Спортивное развлечение «1 апреля – праздник шуток и веселья»	11.04	
59. Занятие №59 (повторение)	16.04	Т. ж. с. 108
60. Занятие №60	18.04	Т. ж. с. 109
61. Занятие №61 (повторение)	23.04	Т. ж. с. 109
62. Занятие №62	25.04	Т. ж. с. 110.
63. Занятие №63 (повторение)	2.05	Т. ж. с. 110
64. Занятие №64	7.05	Т. ж. с. 112
65. Занятие №65 (повторение)	14.05	Т. ж. с. 112
66. Занятие №66	16.05	Т. ж. с. 113
67. Занятие №67 (повторение)	21.05	Т. ж. с. 113
68. Занятие №68	23.05	Т. ж. с. 114
69. Занятие №69 (повторение)	28.05	Т. ж. с. 114
70. Занятие №70	30.05	Т. ж. с. 115

### Физическое развитие

#### Физическая культура (на свежем воздухе)

Образовательная область «Физическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Физическая культура» (на свежем воздухе)		
Подтема	Дата	Используемая литература
Занятие 1.	4.09	Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет». – с. 28
Занятие 2. (повторение)	11.09	Т.ж. с. 28
Занятие 3	18.09	Т.ж. с. 30

Занятие 4 (повторение)	25.09	Т.ж. с. 30
Занятие 5	2.10	Т.ж. с. 32
Занятие 6 (повторение)	9.10	Т.ж. с. 32
Занятие 7	16.10	Т.ж. с. 34
Занятие 8 (повторение)	23.10	Т.ж. с. 34
Занятие 9	30.10	Т.ж. с. 36
Занятие 10 (повторение)	6.11	Т.ж. с. 36
Занятие 11	13.11	Т.ж. с. 38
Занятие 12 (повторение)	20.11	Т.ж. с. 38
Занятие 13	27.11	Т.ж. с. 40
Занятие 14 (повторение)	4.12	Т.ж. с. 40
Занятие 15	11.12	Т.ж. с. 42
Занятие 16 (повторение)	18.12	Т.ж. с. 42
Занятие 17	25.12	Глазырина Л.Д. с., с. 95
Занятие 18	9.01	Е.И.Подольская с.44
Занятие 19 (повторение)	15.01	Т.ж. с.44
Занятие 20	22.01	Л. Д. Глазырина с. 91
Занятие 21	29.01	Т.ж. с. 46
Занятие 22 (повторение)	5.02	Т.ж. с. 46
Занятие 23	12.02	Т.ж. с.48
Занятие 24 (повторение)	19.02	Т.ж. с.48
Занятие 25	26.02	Т.ж. с. 50
Занятие 26 (повторение)	4.03	Т.ж. с. 50
Занятие 27	11.03	Т.ж. с. 51
Занятие 28 (повторение)	18.03	Т.ж. с. 51
Занятие 29	25.03	Т.ж. с. 53
Занятие 30 (повторение)	1.04	Т.ж. с. 53
Занятие 31	8.04	Т.ж. с. 55
Занятие 32 (повторение)	15.04	Т.ж. с. 55
Занятие 33	22.04	Т.ж. с. 56
Занятие 34 (повторение)	6.05	Т.ж. с. 56
Занятие 35	13.05	Т.ж. с. 58
Занятие 36 (повторение)	20.05	Т.ж. с.58
Занятие 37 «Обобщающее»	27.05	

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности  
на летний оздоровительный период  
Художественно-эстетическое развитие Музыка  
Июнь.**

<b>Подтема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
Занятие №1	4. 06.	«Праздник каждый день» ср. гр. стр. 136
Занятие №2	6. 06.	стр. 139
Занятие №3	11. 06.	стр. 140
Занятие №4	13. 06.	стр.142
Занятие №5	18. 06.	стр. 143
Занятие №6	20. 06.	стр. 144
Занятие №7	25. 06.	стр.146
Занятие №8	27. 06.	стр. 147

**Июль.**

<b>Подтема</b>	<b>Дата</b>	<b>Используемая литература</b>
----------------	-------------	--------------------------------

Занятие №1	2. 07.	Повторение пройденного материала. Пение и слушание знакомых песенок.
Занятие №2	4. 07.	
Занятие №3	9 07.	
Занятие №4	11. 07.	
Занятие №5	16. 07.	
Занятие №6	18. 07.	
Занятие №7	23. 07.	
Занятие №8	25. 07.	
Занятие №9	30.07	

#### Август.

Подтема	Дата	Используемая литература
Занятие №1	1. 08.	Повторение пройденного материала. Пение и слушание знакомых песенок.
Занятие №2	6. 08.	
Занятие №3	8. 08.	
Занятие №4	13. 08.	
Занятие №5	15. 08.	
Занятие №6	20. 08.	
Занятие №7	22. 08.	
Занятие №8	27. 08.	
Занятие №9	29.08	

#### Рисование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Рисование»		
Подтема	Дата	Используемая литература
1. «Спелые яблоки»		Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в средней группе. Стр. 194.
2..«Русский сарафан» (декоративное рисование)		Стр.236.
3..«Синие сливы»		Стр.195.
4.«Дорожные знаки»		Стр.255
5..«Мышь и воробей»		Стр.242

#### Аппликация

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Аппликация»		
Подтема	Дата	Используемая литература
1. «Две моркови и капуста»		Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в средней группе. Стр. 294.
2. «Егоркин оберег» (декоративная аппликация)		Стр.236.
3.«Вкусный компот»		Стр.292.
4. «Светофор»		Стр.315
5. «Весёлый клоун»		Стр.310

#### Лепка, конструирование

Базовый вид деятельности «Лепка, конструирование»		
Подтема	Дата	Используемая литература, цель
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

Лепка «Пластилиновая мозаика»		Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. с. 259
Конструирование «Ворота»		Литвинова О.Э. с.16
Лепка «Угощения к празднику»		Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре с.59
Конструирование «Гараж»		Литвинова О.Э. с.27
Лепка «Он зелёный, полосатый, круглый, гладкий и хвостатый»		Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ с. 260
Конструирование «Дом»		Литвинова О.Э. с.44
Лепка «Жуки на цветочной клумбе»		Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. с.26
Конструирование «Дом для жирафа»		Литвинова О.Э. с. 54
Лепка «Бревенчатый домик»		Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре с.44
Конструирование «Город для кукол»		Литвинова О.Э. с. 62

#### **Физическая культура на летний оздоровительный период**

Образовательная область «Физическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Физическая культура» на летний оздоровительный период		
Подтема	Дата	Используемая литература, цель
Занятие 1.		Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет». – с. 28
Занятие 2		Т.ж. с. 28
Занятие 3.		Т.ж. с. 30
Занятие 4		Т.ж. с. 30
Занятие 5.		Т.ж. с. 32
Занятие 6.		Т.ж. с. 32
Занятие 7.		Т.ж. с. 34
Занятие 8.		Т.ж. с. 34
Занятие 9.		Т.ж. с. 36
Занятие 10.		Т.ж. с. 36
Занятие 11.		Т.ж. с. 38
Занятие 12.		Т.ж. с. 38
Занятие 13.		Т.ж. с. 40
Занятие 14.		Т.ж. с. 40
Занятие 15.		Т.ж. с. 42
Занятие 16.		Т.ж. с. 42
Занятие 17.		Глазырина Л.Д. с., с. 95
Занятие 18.		Е.И.Подольская с.44
Занятие 19		Т.ж. с.44
Занятие 20.		Л. Д. Глазырина с. 91
Занятие 21.		Т.ж. с. 46
Занятие 22.		Т.ж. с. 46
Занятие 23.		Т.ж. с.48
Занятие 24.		Т.ж. с.48



**Приложение № 2.**

**Учебный план средней группы на 2023-2024 г.**

<b>Вид деятельности</b>	<b>ООД</b>	<b>Кол-во в неделю</b>	<b>Кол-во в месяц</b>	<b>Кол-во в год</b>
<b>Двигательная</b>	Физическая культура в помещении	2 (40 мин)	8 (2ч.40мин)	72 (24ч.)
	Физическая культура на улице	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)	36 (12 ч.)
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Познание объектов живой и неживой природы; познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения/ Здравствуй, мир Белогорья	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)	36 (12 ч.)
	Сенсорное и математическое развитие	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)	36 (12 ч.)
<b>Коммуникативная</b>	Развитие речи	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)	36 (12 ч.)
<b>Изобразительная</b>	Рисование	1 раз в две нед. (20 мин.)	2 (40 мин)	18 (6ч.)
	Аппликация	1 раз в две нед. (20 мин.)	2 (40 мин)	18 (6ч.)
<b>Музыкальная</b>	Музыка	2 (40 мин)	8 (2ч.40мин)	72 (24ч.)
<b>Чтение художественной литературы</b>		1 раз в две недели	2	18
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>
Продолжительность образовательной деятельности 20 мин		3 ч 20 мин	13.20 ч	120 ч
Объём недельной образовательной нагрузки		Допустимый	Фактический	
		3ч 20 мин	3ч 20 мин	

## Учебный план средней группы на летний оздоровительный период

Образовательные области	ООД	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2 (40 мин)	8 (2ч.40мин)
	Физическая культура на улице	1 (20 мин.)	4 (1ч.20 мин.)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1 раз в месяц (20 мин.)	1 раз в месяц (20 мин.)
	Аппликация	1 раз в месяц (20 мин.)	1 раз в месяц (20 мин.)
	Лепка	1 раз в месяц (20 мин.)	1 раз в месяц (20 мин.)
	Конструирование	1 раз в месяц (20 мин.)	1 раз в месяц (20 мин.)
	Музыка	2 (40 мин)	8 (2ч.40мин)
<b>Итого</b>		<b>7</b>	<b>28</b>
Продолжительность образовательной деятельности 20 мин		2ч.20 мин.	9ч.20 мин.
Объём недельной образовательной нагрузки		Допустимый	Фактический
		2ч.20 мин.	2ч.20 мин.

### Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график регламентирует общие вопросы организации образовательного процесса в МБДОУ, обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего МБДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

МБДОУ «Новоалександровский детский сад» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программа в соответствии с календарным учебным графиком

Режим работы в учебном году	Пятидневная рабочая неделя, 10,5 часов в день: понедельник – пятница с 7.30 до 17.30 Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации
Праздничные нерабочие дни	1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы 7 января — Рождество Христово 23 февраля — День защитника Отечества 8 марта — Международный женский день 1 мая — Праздник Весны и Труда 9 мая — День Победы 12 июня — День России 12 июня – День России 12 июля – День Прохоровского поля 4 ноября — День народного единства.
Продолжительность учебного года	36 недель
Начало учебного года	1 сентября
Конец учебного года	31 мая следующего календарного года
Работа в летний оздоровительный период	Продолжительность летнего (оздоровительного) периода - с 1 июня по 31 августа Во время летней оздоровительной кампании образовательная деятельность осуществляется только по художественно-эстетическому и физическому развитию (музыкальная деятельность; двигательная деятельность, в том числе утренняя гимнастика, физкультурные занятия на воздухе, подвижные игры, эстафеты, продуктивная деятельность), спортивные праздники и досуги, физкультурные развлечения.

**Комплексно-тематическое планирование в средней группе и сложившиеся традиции ДОУ**

<b>Дата</b>	<b>Месяц</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>		
1-2 неделя	«Впечатление о лете»	Спортивное развлечение «До свидания, лето!»
3-4 неделя	«Детский сад»	Выставка осенних букетов
<b>Октябрь</b>		
1-2 неделя	«Осень. Осеннее настроение»	Коллективная аппликация «Дары осени»
3-4 неделя	«Что нам осень подарила. Попробуй осень на вкус»	Физкультурный досуг «Осенние забавы»
<b>Ноябрь</b>		
1-2 неделя	«Страна, в которой я живу. Что мы знаем о России»	Спортивное развлечение «Дружные ребята»
3-4 неделя	«Мир вокруг нас. Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас»	Конкурс рисунков по ПДД
<b>Декабрь</b>		
1-2 неделя	«Начало зимы» (сезонные изменения, изменения в природе, в одежде людей, на территории детского сада)	Выставка поделок «Зимняя фантазия»
3-4 неделя	«К нам приходит новый год»	Физкультурный досуг «Скоро Новый год»
<b>Январь</b>		
2 – 4 неделя	«Зимовье зверей»	Спортивное развлечение «Прогулка в зимний лес»
<b>Февраль</b>		
1-2 неделя	«Мир игры. Мои любимые игрушки»	Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»
3-4 неделя	«Защитники Отечества»	Музыкально – спортивный развлечение к 23 февраля
<b>Март</b>		

1-2 неделя	«Поздравляем мам. Весна пришла»	Видео презентация «Наши мамы»
3-4 неделя	«Весна пришла»	Физкультурный досуг «Весна пришла»
<b>Апрель</b>		
1-2 неделя	«Юмор в нашей жизни»	Спортивное развлечение «1 апреля – праздник шуток и веселья»
3-4 неделя	«Книжкина неделя»	Экскурсия в библиотеку
<b>Май</b>		
1-2 неделя	«День победы»	Экскурсия к памятнику, участие детей и родителей в шествии «Бессмертный полк»
3-4 неделя	«Путешествие по селу» (ознакомление детей с различным видом транспорта)	Выставка рисунков «Село моё родное»

**Комплексно – тематическое планирование в средней группе  
на летний оздоровительный период**

Дата	Месяц	Итоговое мероприятие
<b>Июнь</b>		
1-2 неделя	«Здравствуй, лето!»	Конкурс рисунков на асфальте
3-4 неделя	«Наша Родина – Россия»	Выставка рисунков «Я люблю Россию»
<b>Июль</b>		
1-2 неделя	«Моя семья»	Видео презентация «Наша дружная семья»
3-4 неделя	«Дары лета»	Физкультурный досуг «Летние забавы»
<b>Август</b>		
1-2 неделя	«Безопасное лето»	Спортивное развлечение по ПДД
3-4 неделя	«В мире сказок»	Конкурс рисунков «В мире сказок»

**Перспективный план праздников, развлечений и спортивных мероприятий в средней группе**

<b>Месяц</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Ответственный</b>
Сентябрь	Беседа «1 сентября – день знаний!». Экскурсия в школу. Спортивное развлечение «До свидания, лето!» День безопасности «Соблюдаем правила дорожного движения» Экскурсия «Кто работает в детском саду?» Праздник «День дошкольного работника» Выставка осенних букетов День здоровья	Воспитатели Голофаст Ж.А.  Сердюкова А.В. Скочко Е.В. Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А.
Октябрь	День безопасности «Спички детям не игрушки!» Акция «Помогаю бабушке» (ко Дню пожилого человека 1 октября) Коллективная аппликация «Дары осени» Праздник «Здравствуй, Осень Золотая!» 14 октября: День флага Белгородской области (Выставка рисунков) Видео презентация «Мое любимое домашнее животное» (ко Дню защиты животных 4 октября) Коллективная аппликация «Букет учителю» (ко Дню учителя 5 октября) Акция «Подарок папе» (ко Дню отца в России) Физкультурный досуг «Осенние забавы» Проект средней продолжительности «Изучаем свойства воздуха». Итоговое мероприятие «Презентация «Свойства воздуха»	Сердюкова А.В.  Голофаст Ж.А. Скочко Е.В. Сердюкова А.В.  Сердюкова А.В.  Сердюкова А.В. Сердюкова А.В.  Сердюкова А.В. Сердюкова А.В.
Ноябрь	День безопасности «Уроки светофора» Акция «Стань заметней на дороге. Засветись в темноте» Экскурсия в школьный краеведческий музей (ко Дню народного единства) День народного единства. Смотр строя и песни. Спортивное развлечение «Дружные ребята» Праздник, посвященный Дню матери	Сердюкова А.В.  Голофаст Ж.А.  Скочко Е.В.  Сердюкова А.В.  Скочко Е.В.

	<p>Акция «Подарок маме»          День музыки          Конкурс рисунков по ПДД          Проект «Юный патриот». Итоговое мероприятие «Выставка рисунков «Я люблю Россию»</p>	<p>Голофаст Ж.А.          Скочко Е.В.          Сердюкова А.В.          Голофаст Ж.А.</p>
Декабрь	<p>День безопасности «Осторожно! Тонкий лед»          Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»          Акция «Наши добрые дела» (ко Дню волонтера 5 декабря)          Выставка рисунков «Пришла зима» (ко Дню художника 8 декабря)          Выставка поделок «Зимняя фантазия»          Физкультурный досуг «Скоро Новый год»          Новогодний утренник</p>	<p>Голофаст Ж.А.          Сердюкова А.В.          Голофаст Ж.А.          Сердюкова А.В.          Голофаст Ж.А.          Сердюкова А.В.          Скочко Е.В.</p>
Январь	<p>День безопасности «Один дома»          Акция «Покормите птиц зимой!»          Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отвори ворота!»          Рождественский концерт «Прощание с елочкой»          16 января- День освобождения Ровеньского района          Спортивное развлечение «Прогулка в зимний лес»          День здоровья</p>	<p>Сердюкова А.В.          Скочко Е.В.          Скочко Е.В.          Голофаст Ж.А.          Сердюкова А.В.          Сердюкова А.В.</p>
Февраль	<p>День безопасности «Осторожно, сосульки!»          2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (просмотр видеофильма).          Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»          День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества          Видео презентация «Есть такая профессия – родину защищать!»          Музыкально-спортивный праздник ко Дню защитника Отечества»          Акция «Подарок защитникам Отечества»</p>	<p>Сердюкова А.В.          Сердюкова А.В.          Голофаст Ж.А.          Голофаст Ж.А.          Скочко Е.В.          Голофаст Ж.А.          Голофаст Ж.А.</p>

<p>Март</p>	<p>День безопасности «Дорога не месте для игр!»          Акция «Берегите природу!» (выставка рисунков ко Дню дикой природы)          Развлечение «Масленица»          Праздник, посвященный дню 8 марта          Видео презентация «Наши мамы»          Акция «Букет для мамы»          Опыты и эксперименты «Огород на подоконнике»          Акция «Час Земли»          Всемирный день театра          Физкультурный досуг «Весна пришла»          Проект «Свойства воды». Итоговое мероприятие: Конкурс рисунков «Берегите воду»</p>	<p>Сердюкова А.В.           Скочко Е.В.          Скочко Е.В.          Сердюкова А.В.          Голофаст Ж.А.          Голофаст Ж.А.           Сердюкова А.В.          Скочко Е.В.          Сердюкова А.В.          Сердюкова А.В.</p>
<p>Апрель</p>	<p>День безопасности «Правила поведения в природе»          Акция «Берегите птиц»          Спортивное развлечение «1 апреля – праздник шуток и веселья»          День космонавтики          Выставка рисунков «Полет в космос» (ко Дню космонавтики 12 апреля)          Экскурсия в библиотеку          Конкурс поделок «Святая Пасха»</p>	<p>Голофаст Ж.А.          Сердюкова А.В.           Скочко Е.В.          Сердюкова А.В.           Сердюкова А.В.          Голофаст Ж.А.          Сердюкова А.В.</p>
<p>Май</p>	<p>День безопасности «Осторожно, газ!»          Экскурсия к памятнику, участие детей и родителей в шествии «Бессмертный полк»          Акция «Окно Победы»          Музыкальное развлечение «День Победы»          Физкультурный досуг «Веселые игры»          День здоровья          Выставка рисунков «Село моё родное»          День славянской письменности и культуры</p>	<p>Голофаст Ж.А.           Голофаст Ж.А.          Скочко Е.В.          Голофаст Ж.А.          Сердюкова А.В.          Сердюкова А.В.          Скочко Е.В.</p>



**Перспективный план праздников, развлечений и спортивных мероприятий в средней группе на летний оздоровительный период**

<b>Месяц</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Ответственный</b>
Июнь	День безопасности «Чем опасно солнце» Спортивный праздник ко Дню защиты детей. Конкурс рисунков на асфальте. Выставка рисунков «Я люблю Россию» Акция «Окна России» День России «Музыкальное развлечение «Напевы России» (фольклорный праздник) Экскурсия в медицинский кабинет ко Дню медицинского работника. День памяти и скорби.	Голофаст Ж.А. Голофаст Ж.А. Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А. Скочко Е.В. Сердюкова А.В. Воспитатели
Июль	День безопасности «Ядовитые растения» Акция ко Дню семьи, любви и верности (изготовление поздравительных открыток) Видео презентация «Наша дружная семья» Развлечение «День Нептуна» Физкультурный досуг «Летние забавы» День экспериментов «Тайна воды» Выставка детских рисунков «Дары лета» Просмотр презентации ко Дню Прохоровского поля	Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А. Скочко Е.В. Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А. Сердюкова А.В. Сердюкова А.В.
Август	День безопасности «Съедобные и не съедобные грибы» 5 августа День освобождения Белгорода День физкультурника «Спортивное развлечение по ПДД» День русских народных игр Конкурс рисунков «В мире сказок» День государственного флага РФ (22 августа) День российского кино	Голофаст Ж.А. Сердюкова А.В. Скочко Е.В. Голофаст Ж.А. Сердюкова А.В. Голофаст Ж.А.

### Календарный план воспитательной работы

ДОО вправе проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Январь:

16 января День освобождения Ровеньского района

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

12 июля День Прохоровского поля

Август:

5 августа День освобождения Белгорода

12 августа: День физкультурника;  
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;  
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;  
8 сентября: Международный день распространения грамотности;  
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  
4 октября: День защиты животных;  
5 октября: День учителя;  
14 октября: День флага Белгородской области  
Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;  
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  
8 декабря: Международный день художника;  
9 декабря: День Героев Отечества;  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
31 декабря: Новый год.

**Схема распределения образовательной деятельности  
в средней группе на 2023-2024 год**

<b>Понедельник</b>	<b>1.Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование/аппликация)	9.00 - 9.20
	<b>2. Физическое развитие</b> (физическая культура на св. воздухе)	16.00-16.20
<b>Вторник</b>	<b>1. Развитие речи</b>	9.00 - 9.20
	<b>2. Физическое развитие</b> (физическая культура)	9.30 - 9.50
<b>Среда</b>	<b>1.Познавательное развитие</b> (сенсорное и математическое развитие)	9.00 - 9.20
	<b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (музыка)	9.40 - 10.00
<b>Четверг</b>	<b>1. Физическое развитие</b> (физическая культура)	9.00 - 9.20
	<b>2. Чтение х/л /Познавательное развитие</b> <i>(познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)</i>	9.30 - 9.50
<b>Пятница</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <i>(познание объектов живой и неживой природы) / Здравствуй, мир Белогорья!)</i>	9.00 - 9.20
	<b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (музыка)	9.30 - 9.50

**Схема распределения образовательной деятельности  
в средней группе на летний оздоровительный период**

<b>Понедельник</b>	<b>1.Физическое развитие</b> (физическая культура)	9.00 - 9.20
<b>Вторник</b>	<b>1. Художественно – эстетическое развитие</b> (музыка)	9.00 – 9.20
	<b>2. Рисование/ аппликация</b>	9.30 – 9.50
<b>Среда</b>	<b>1.Физическое развитие</b> (физическая культура)	9.00 - 9.20
<b>Четверг</b>	<b>1. Художественно – эстетическое развитие</b> (музыка)	9.00 – 9.20
	<b>2. Лепка/ конструирование</b>	9.30 – 9.50
<b>Пятница</b>	<b>1.Физическое развитие</b> (физическая культура)	9.00 - 9.20

