

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Новоалександровский детский сад»

Рассмотрен и принят на педагогического совета МБДОУ приказом МБДОУ «Новоалександровский детский сад» «Новоалександровский детский сад» Утвержден
Протокол №1 от 24.08.2020г от 24.08.2020г №90

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей 2-4 лет с учетом ФГОС ДО
на 2020-2021 учебный год

Воспитатели: Олейник В.В.,
Голофаст Ж.А.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка-----	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы-----	4
1.2. Принципы и подходы к формированию -----	5
1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников-----	6
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы -----	9

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми-----	17
2.1. Комплексно-тематическое планирование-----	17
2.2. Взаимодействие с родителями-----	20
2.3. Взаимодействие с педагогами-----	24
2.4. Взаимодействие с социумом-----	27
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений-----	29

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3. Организация образовательной деятельности-----	32
3.1. Режим дня-----	94
3.2. Учебный план-----	97
3.3. Схема распределения образовательной деятельности-----	100
3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах-----	101
3.5. Условия реализации рабочей программы-----	107
3.6. Педагогический мониторинг-----	112
3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений-----	115
3.8. Методическое обеспечение Программы-----	117

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для младшей группы (от 2 до 4 лет) разработана на основе образовательной программы МБДОУ «Новоалександровский детский сад» на основании следующего нормативно – правового обеспечения, регламентирующего функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) "Об образовании в Российской Федерации".

2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г №26 г. Москва «об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает полноценное развитие детей во всех основных образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Группа имеет ограждённый прогулочный участок с игровым оборудованием.

В программе в соответствии с ФГОС ДО:

-выделены три раздела: целевой, содержательный, организационный;

-представлено содержание и особенности организации образовательного процесса в младшей группе;

-дана характеристика особенности развития детей 2-4 лет;

-определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности по каждой из образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»

-раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка;

-охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

-определено содержание методических материалов и средств обучения и воспитания; представлен режим дня, план традиционных событий, праздников;

-в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная программа «Добро пожаловать в экологию».

Программа реализуется в течении 2020-2021 года и определяет содержание и организацию процесса для детей 2-4 лет.

Рабочая программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущей целью рабочей программы является создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения

Образовательная программа направлена на реализацию задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- б) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка,
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы реализации Программы

Принципы реализации Программы:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию программы. Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявленных к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему; определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования; обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного возраста (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников.

Дети первой младшей подгруппы.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями.

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать

несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Дети второй младшей подгруппы.

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3 - 4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На

основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Раннее Детство. К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Дошкольное детство. К четырем годам

-Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

-Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

-Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

-Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

-Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

-Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

-Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

-Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

-Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

-Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого

ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в 1-ой младшей подгруппе

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

2. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

3. Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
4. Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
5. Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
6. Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
во 2-ой младшей подгруппе**

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
2. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
3. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
4. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
5. Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
6. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
7. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
8. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.
9. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
10. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
11. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Развиваем ценностное отношение к труду

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда;
2. Называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.

3. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

4. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;

2. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.

3. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Образовательная область «Познавательное развитие» в 1-ой младшей подгруппе

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

2. Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

3. Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

4. Активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы.

5. Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).

6. Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

7. По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

Образовательная область «Познавательное развитие» во 2-ой младшей подгруппе

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

2. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

3. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

4. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

5. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

Образовательная область «Речевое развитие» в 1-ой младшей подгруппе.

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
2. Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
3. Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Образовательная область «Речевое развитие» во 2-ой младшей подгруппе.

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
2. Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
3. По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
4. Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
5. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
6. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
7. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Художественная литература. Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
2. Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
3. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
4. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в 1-ой младшей подгруппе

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
2. Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.

3. Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
4. Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
5. Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
6. Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
7. Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
во 2-ой младшей подгруппе**

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
3. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
4. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Музыка. Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
2. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
3. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
4. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
5. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

**Образовательная область «Физическое развитие»
в 1-ой младшей подгруппе**

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

3. С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

4. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

5. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

во 2-ой младшей подгруппе.

Результаты образовательной деятельности

1. Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.

2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

3. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.

4. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

5. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату

6. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

II. Содержательный раздел

2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми

Рабочая программа второй младшей группы предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки** на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

2.1.Комплексно-тематическое планирование

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создавать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях

детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателем с детьми.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса младшей группы на 2020-2021 учебный год

<i>сентябрь</i>		
1-2 неделя	« Я в детском саду»	Путешествие по детскому саду «Хорошо у нас в саду».
3-4 неделя	«Наши любимые книжки»	«По дорогам сказок»- выставка любимых книг
<i>октябрь</i>		
1-2 неделя	«Вкусные дары осени»	Фотоколлаж «В огороде и саду я помощником расту»
3-4 неделя	Мир игры	Физкультурное развлечение « Осенние игры»
<i>ноябрь</i>		
1-2 неделя	«Грузовик привез игрушки»	Презентация «Незнайка на дороге»
3-4 неделя	«Наша дружная семья»	Сюжетно – ролевая игра«Семья»: «Печем пирожки»
<i>декабрь</i>		
1-2 неделя	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»	Выставка поделок «Новогоднее чудо».
3-4 неделя	«Здравствуй, Дедушка Мороз!»	Новогодний утренник
<i>январь</i>		
2-4 неделя	«Зимовье зверей».	Коллективная аппликация
<i>февраль</i>		
1-2 неделя	«В гостях у Айболита».	Физкультурное развлечение
3-4 неделя	«Папин праздник»	Фотовыставка «Наши папы». Изготовление подарков для пап.
<i>март</i>		
1-2 неделя	«Наши мамочки»	Праздник «Мамочку свою очень я люблю».
3-4 неделя	«Весна идет, весне дорога»	Совместное создание в группе «Огород на окне»
<i>апрель</i>		
1-2 неделя	«Веселые истории»	«День радости» (Веселые игры и забавы, просмотр мультиков)
3-4 неделя	«Птицы прилетели»	Выставка детского творчества «Украсим скворечник»
<i>май</i>		
1-2 неделя	«Путешествие на дачу"»	Коллективная аппликация
3-4 неделя	Природа и красота вокруг нас»	Выставка детского творчества «Красивые цветы»

**Комплексно – тематический план работы младшей группы
на летний – оздоровительный период 2020-2021 учебный год**

Месяц	Тема недели	Итоговое мероприятие
Июнь		
1-2 неделя	Здравствуй, лето!	Рисунки на асфальте «Мой мячик самый красивый!»
3-4 неделя	«Моя Родина – Россия»	Рассматривание картинок на тему «Мое родное село»
Июль		
1-2 неделя	Моя семья	Просмотр мультфильма «Где моя мама?»
3-4 неделя	Дары лета	Выставка «Летний вернисаж» (овощные поделки)
Август		
1-2 неделя	Безопасное лето	Аппликация «Светофор»
3-4 неделя	В мире сказок	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»

Перспективный план праздников, развлечений и спортивных мероприятий в младшей группе на 2020-2021 учебный год

Месяц	
Сентябрь	1. Путешествие по детскому саду «Хорошо у нас в саду». 2. День здоровья 3. «По дорогам сказок» - выставка любимых книг
Октябрь	1. Выставка осенних букетов. 2. Фотоколлаж «В огороде и саду я помощником расту» 3. Физкультурное развлечение «Осенние игры»
Ноябрь	1. Презентация «Незнайка на дороге» 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». «Печем пирожки» 3. «Подарок для мамы» - выставка детского творчества
Декабрь	1. Проект «Елочка» 2. Выставка поделок «Новогоднее чудо». 3. Новогодний утренник. 4. Итог по проекту: Фотовыставка «А у нас в квартире ёлка поселилась...» 5. Акция «Покормите птиц зимой»
Январь	1. Коллективная аппликация 2. День здоровья 3. Проект «Вода в нашей жизни» 4. Итог: презентация

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурное развлечение 2. Фотовыставка «Наши папы». 3. Изготовление подарков для пап
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «Это мамочка моя». 2. Изготовление подарков для мам. 3. Праздник «Мамочку свою очень я люблю» 4. Совместное создание в группе «Огород на окне» 5. Акция добрых дел «Домик для скворца»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проект «Веселые букашки» 2. Итог по проекту: инсценировка сказки К.И. Чуковского «Муха – Цокотуха» 3. Физкультурное развлечение 4. «День радости» (Веселые игры и забавы, просмотр мультиков. 5. Выставка детского творчества «Украсим скворечник»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1 Коллективная аппликация 2. Выставка детского творчества «Красивые цветы» 3. День здоровья

2.2. Взаимодействие с родителями

Одним из важных принципов технологии является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

-Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

-Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

-Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
младшей группы на 2020-2021 учебный год**

месяц	Проводимые мероприятия
Сентябрь	1. День здоровья 2. Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся» 3. Консультация для родителей «Этика поведения ребёнка в детском саду, или Что должны знать родители, когда «идут в садик» 4. Для вас родители: «Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду» 5. Папка передвижка «Сентябрь» 6. Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная форма для занятий физкультурой»
	1. Консультация «Возрастные особенности детей 2 младшей группы» 2. Консультация «Воспитание у ребенка интереса к детской книге» 3. «По дорогам сказок» - выставка любимых книг
Октябрь	1. Выставка осенних букетов. 2. Консультация: «Правильное питание детей дошкольного возраста» 3. Рекомендации родителям о пользе витаминов для детского организма. 4. Папка передвижка «Октябрь» 5. Фотоколлаж «В огороде и саду – я помощником расту»
	1. Консультация «Одежда детей в группе и на улице» 3. Для вас родители: «Капризы 3-летнего ребенка. Как реагировать?» 4. Анкетирование родителей «О здоровье – всерьез» 5. Физкультурное развлечение «Осенние игры»

Ноябрь	1.Папка передвижка «Ноябрь» 2.Консультация «Роль игрушек в развитии ребенка» 3. Консультация «Безопасность детей – забота взрослых »
	1.Консультация: «Роль семьи в воспитании детей» 2.Консультация для родителей: «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей»
Декабрь	1.Выставка поделок «Новогоднее чудо». 2. Папка передвижка «Декабрь» 3. Предновогодние советы родителям. 4. Для вас родители «Зимние игры и развлечения»
	1.Участие родителей в оформлении группы к Новому году 2. Новогодний утренник 3.Памятка «Правила безопасного «Нового года» 4. Для вас родители «Зачем детям верить в Деда Мороза?» 5.Фотовыставка «А у нас в квартире елка поселилась» 6. Акция «Покормите птиц зимой»
Январь	1.Для вас родители «Секреты этикета для малышей» 2. Консультация «Осторожно: гололед!» 3. Папка – передвижка (январь) 4. День здоровья
Февраль	1. Папка – передвижка (февраль) 2.Консультация «Формируем навыки самообслуживания у ребенка» 3. Для вас родитель: «Такие разные девочки и мальчики» 4. Физкультурное развлечение.
	1.Фотовыставка «Наши папы». 2.Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка» 3.Консультация «Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья»
Март	1.Праздник «8 марта, праздник мам» 2. Папка – передвижка (март) 3.Для вас родители «Что и как читаем дома?» 4. Консультация «Воспитание усидчивости у детей»
	1. Памятка «Весна. Сосульки» 2.Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка)» 3. Консультация «Заботимся о здоровье детей весной» 4.Акция «Домик для скворца»
Апрель	1.Папка передвижка (Апрель) 2.Для вас родители «Играем с ребенком дома» 3. Консультация «Развитие речи детей 3-4 лет»
	1.Рекомендации родителям по подбору литературных произведений, мультфильмов для домашнего просмотра 2. Анкетирование родителей «Как мы укрепляем здоровье в семье» 3.Консультация « 100 тысяч почему» 4.Физкультурное развлечение
Май	1. Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности» 2. Рекомендации о соблюдении правил движения с детьми по улице. 3. Папка передвижка (Май)
	1. Консультация: «Воспитание ребенка начинается в семье». 2.Для вас родители: « Как провести отпуск вместе с ребенком» 3.День здоровья

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
младшей группы на летний оздоровительный период
2020-2021 учебный год**

Проводимые мероприятия
Июнь 1-2 неделя «Здравствуй, лето!»
<ol style="list-style-type: none"> 1.Памятка для родителей «Мой ребенок пошел в детский сад». 2.Консультация «Игры которые лечат». 3.Для вас родители «Июнь» 4. Консультация: «Солнце хорошо – но в меру» 5. Рисунки на асфальте «Мой мячик самый красивый!»
Июнь 3-4 неделя «Моя Родина – Россия»
<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Этикет для малышей». 2. Консультация «Летний отдых с пользой» 3. Рассматривание картинок на тему «Мое родное село»
Июль 1-2 неделя «Моя семья»
<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности» 2.Для вас родители «Согласие между родителями – это важно» 3.Просмотр мультфильма «Где моя мама?»
Июль 3-4 неделя «Дары лета»
<ol style="list-style-type: none"> 1.Советы родителям «Природа в окружении ребенка». 2.Консультация «Соблюдение правил личной гигиены – неперемное условие здорового образа жизни» 3. Выставка «Летний вернисаж» (овощные поделки)
Август 1-2 неделя «Безопасное лето»
<ol style="list-style-type: none"> 1. Для вас родители: «Организация семейных прогулок». 2.Для вас родители «Август». 3. Консультация для родителей «Ребенок на улице» 4. Аппликация «Светофор»
Август 3-4 неделя «В мире сказок»
<ol style="list-style-type: none"> 1.Для вас родители«Зачем читать детям сказки?» 2.Консультация для родителей «Роль сказки в воспитании детей второй младшей группы» 3. Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»

2.3. Взаимодействие с педагогами

Воспитатель осуществляет в основном всю педагогическую работу в детском саду – следовательно он не может оставаться в стороне и от музыкально – педагогического процесса.

Наличие в детском саду двух педагогов – муз. руководителя и воспитателя, не всегда приводит к желаемым результатам. Если все музыкальное воспитание сводится только к проведению музыкальных занятий, а воспитатель при этом считает себя свободным от музыкального развития детей, то в таком случае

музыкальное воспитание не является органической частью всей жизни детей: пляска, музыкальная игра не входит в быт ребенка. Воспитатель, недооценивая значение музыкального воспитания в педагогической работе, не проявляет сам интереса к нему и не умеет вызвать интереса у детей.

Ведущая роль музыкального руководителя ни в коей мере не снижает активности воспитателя. Часто воспитатель считает своей обязанностью всего лишь присутствовать на музыкальном занятии — с целью поддержания дисциплины. А некоторые не считают нужным даже и присутствовать, полагая, что за это время они смогут сделать какие-то дела в группе. Между тем, без активной помощи воспитателя продуктивность музыкальных занятий оказывается гораздо ниже возможной. Осуществление процесса музыкального воспитания требует от педагога большой активности. Воспитывая ребенка средствами музыки, педагоги должны хорошо понимать ее значение в гармоничном развитии личности. Для этого надо ясно и отчетливо представлять, какими средствами, методическими приемами можно закладывать основы правильного восприятия музыки.

Функции и обязанности музыкального руководителя и воспитателя

Музыкальный руководитель	Воспитатель
<p>Отвечает за составление сценариев праздников, программ развлечений, их подготовку и проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -за 5-6 недель до праздника («Осенины», «Новый год», «8 Марта», «Выпускной») представляет на обсуждение воспитателям сценарий праздника; -разучивает с детьми инсценировки, танцевальные движения, песни на занятиях и в индивидуальном порядке (индивидуальные номера); - разучивает с воспитателями произведения для индивидуального и коллективного исполнения на празднике; -во время проведения праздника отвечает за музыкальный репертуар и музыкальное сопровождение. 	<ul style="list-style-type: none"> - принимает участие в составлении сценария, обсуждении сюрпризных моментов, вносит свои предложения в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников группы; - готовит тематические подборки поэтического материала к развлечениям и музыкальным утренникам; -проводит предварительную подготовку к праздникам: беседы, экскурсии, чтение художественной литературы, рассматривание картин и иллюстраций, разучивание стихов, слов песен и инсценировок; -помогает в оформлении зала (изготовление атрибутики и украшений, непосредственно оформление зала перед праздником); -исполняет свою роль на празднике эмоционально и соответственно тексту сценария

<p>- составляет план занятий в соответствии с возрастом детей, требованиями образовательной программы ДОУ и внедряемой методики</p>	<p>-вписывает в свой план работы программное содержание, индивидуальную работу, ежемесячные развлечения, музыкально-ритмические и дидактические игры -1 раз в неделю.</p>
<p>- вписывает в тетрадь взаимодействия: 1. необходимые рекомендации по проведению индивидуальной работы с детьми по развитию движений, певческих способностей, рекомендации для проведения музыкально- дидактических игр в группе; 2. тексты песен, движения танцев до начала их разучивания на занятиях</p>	<p>-осуществляет индивидуальную работу по развитию движений, проводит в свободное время музыкально-дидактические игры в соответствии с рекомендациями музыкального руководителя; - создаёт проблемные ситуации,активизирующие детей для самостоятельных творческих проявлений; -направляет самостоятельную музыкальную деятельность</p>
<p>-ежемесячно обговаривает с воспитателем планирование совместной работы</p>	<p>-ежемесячно знакомится и участвует в обсуждении планирования работы на музыкальных занятиях</p>
<p>-обговаривает с воспитателем распределение обязанностей на музыкальном занятии, особенности индивидуальной работы с детьми данной группы.</p>	<p>- участвует в обсуждении</p>
<p>- обеспечивает индивидуально-дифференцированный подход к детям на музыкальном занятии;</p>	<p>-подготавливает детей к занятию - следит за наличием удобной и безопасной обуви для занятия</p>
<p>-проводит индивидуальную работу с воспитанниками по разучиванию движений и т.д.</p>	<p>- обеспечивает наличие теплой одежды при переходе детей по коридору и лестницам;</p>
<p>- создаёт условия, позволяющие проводить все виды музыкальной деятельности в ОД</p>	<p>-помогает музыкальному руководителю создать условия, позволяющие проводить все виды музыкальной деятельности в ОД</p>
<p>- подготавливает необходимые материалы, музыкальные инструменты, пособия, обеспечивает</p>	<p>- обговаривает с музыкальным руководителем свое участие и место нахождения в различных видах</p>

их соответствие санитарно-гигиеническим нормам	деятельности на музыкальных занятиях
-оказывает помощь в сфере своей деятельности для проведения открытых занятий	- обращается к музыкальному руководителю, знакомит с материалами ОД
-проводит работу с родителями воспитанников, вовлекая их в общий процесс музыкального воспитания ребёнка: совместные мероприятия, индивидуальные беседы, советы, консультации в виде папок-передвижек, информационных листов, памяток, информации на сайте ДОУ.	- проводит работу с родителями воспитанников по подготовке к праздникам, развлечениям (костюмы, разучивание слов, подготовка атрибутики и т.д.)

В настоящее время, когда одним из требований ФГОС ДО является интеграция всех образовательных областей и, следовательно, деятельности всего коллектива детского сада в процессе формирования личностных качеств детей, вопросы сотрудничества участников педагогического процесса высвечиваются наиболее остро. В связи с этим необходимо построить систему работы по взаимодействию педагогов ДОУ. Одним из ведущих направлений профессионального взаимодействия должно быть взаимное обогащение профессионального опыта педагогов.

Если все обязанности воспитателя и музыкального руководителя будут осуществляется в гармонии, то и дети смогут лучше воспринимать музыку и музыкальное развитие в целом.

2.4. Взаимодействие с социумом

МБДОУ «Новоалександровский детский сад», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ. Цель работы с социальными партнерами: повышение качества дошкольного образования в МБДОУ как открытой системы и его развитие.

Задачи:

- создать условия для вовлечения общественности в реализацию образовательной деятельности МБДОУ;
- интегрировать культурные, образовательные, здоровьесберегающие ресурсы для создания благоприятной развивающей среды развития ребенка;

- повышать профессиональную компетентность педагогов в вопросах развития и воспитания детей.

Сотрудничество с социальными институтами села строится на договорной основе. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных способностей.

Организация	Цели сотрудничества	Формы взаимодействия
библиотека	Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с историей родного края, организация познавательной деятельности детей, обеспечение интеллектуального и личностного развития дошкольников, расширения кругозора, воспитания любви и уважения к культурным и историческим ценностям, патриотических чувств через ознакомление дошкольников с историей, бытом, природой родного края.	Реализация совместных проектов, консультативная помощь.
ФАП «Семейный врач».	Организация обследования и прохождения профилактических осмотров детей.	Медицинские осмотры, санитарно-просветительская работа с родителями
МБОУ «Новоалександровская средняя общеобразовательная школа»	Создание единого образовательного комплекса с целью успешной адаптации первоклассников к условиям и требованиям школы. Повышение профессиональной компетентности специалистов образовательных учреждений.	Открытые просмотры, консультации, работа с родителями

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетные направления деятельности второй младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Новоалександровский детский сад» - познавательное развитие – парциальная программа О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

Предлагаемая программа представляет собой цикл занятий по развитию экологических знаний у детей 3-4 лет и позволяет расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр, экспериментирования, рассматривания и сравнения. Количество занятий по учебной программе составляет 1 раз в 2 недели продолжительностью 15 минут в соответствии с нормами СанПин.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенных в трудах ученых, представителей петербургской школы Л.М.Маневцовой, Н.Н.Кондратьевой, Т.А.Шиленок:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;
- единство человека и природы как основа экологического сознания.

Цели и задачи реализации парциальной программы О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию».

Цель работы по формированию экологической культуры дошкольников: воспитание правильного отношения непосредственно к самой природе, к людям, охраняющим и создающим её, формирование отношения к себе как к части природы.

В своей работе мы ставим следующие **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**:

1. Дать первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных как живых существ, сформировать начальные знания о растениях, животных и природных явлениях.
2. Развивать сенсорные навыки: выделять, различать и называть свойства предметов и материалов, воспринимаемых разными анализаторами.
3. Формировать осознанное отношение к природе, людям, охраняющим и создающим её, а также отношение к себе как к части природы.
4. Развивать эмоционально-доброжелательное отношение в процессе общения с живыми объектами, умение правильно взаимодействовать с природой, интерес к окружающему миру.

Образовательные области		Познавательное развитие
Базовый вид деятельности		Познавательно – исследовательская деятельность
Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование		
15.09.2020	Наблюдение за котенком	О.А.Воронкевич. <i>Добро пожаловать в экологию!</i> – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 35 Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела животного (голова,

		туловище, ноги, хвост). Учить различать характерные признаки кота: тело животного покрыто шерстью, уши треугольной формы, усы, хвост, в лапах спрятаны когти. Характерная пища: молоко, рыба, мясо. Способ питания: грызет зубами, лакает языком. Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.
29.09.2020	Рассматривание березы.	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 38</i> Цель: Уточнить представление о том, что дерево – это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветви, листья). Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.
20.10.2020	«Наблюдение за карасиком»	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 38</i> Цель: Продолжать развивать умение анализировать структуру объекта – узнавать и называть части тела рыбки (голова, тело, плавники), отличительные признаки (чешуя). Закрепить знания о том, что рыбке для жизни необходима вода и пища.
17.11.2019	Как звери готовятся к зиме	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 39</i> Цель: Обогащать представление детей о диких животных. Учить выделять характерные признаки представителей диких животных. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму). Активизировать словарь (дикие животные). Воспитывать интерес к живой природе, развивать эмоциональную отзывчивость.
12.01.2020	Посадка лука	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 4</i> Цель: Закрепить знание о потребности растений в земле. Закрепить представление о последовательности трудового процесса. Воспитывать интерес к труду в природе.
2.03.2021	Сравнение дерева с кустарником	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 51</i> Цель: Формировать представления о том, что дерево и кустарники – это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист), есть и различия – у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много. Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений.
23.03.2021	Путешествие в весенний лес	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 49</i> Цель: Формировать представления детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег, изменяется одежда людей. Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных (на ветках деревьев и кустов набухают почки, звери в лесу меняют

		окраску, просыпаются после зимней спячки, появляются насекомые, из теплых краев прилетают птицы). Активизировать мыслительную деятельность детей. Развивать память, внимание, активизировать словарь: весна, проталина, сосулька, скворцы, грачи.
6.04.2021	Сравнение снегиря с вороной	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 48</i> Цель: Закрепить знания детей о вороне. Учить сравнивать двух птиц, находя признаки различия (величина тела, цвет перьев) и сходства (крылья, клюв, ноги). Развивать интерес к жизни птиц
20.04.2021	Сравнение одуванчика с тюльпаном	<i>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. - с. 52</i> Цель: Учить детей различать и называть первоцветы (мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан. Развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана. Закрепить умение правильно называть основные части растений. Совершенствовать навыки исследовательских действий. вызывать радость от красоты растений, воспитывать бережное отношение к ним. Закрепить навыки наклеивания аппликации (из готовых форм) «Тюльпан в вазе».

III Организационный раздел

3. Организация образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модульного проектирования образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДОО. Модульное проектирование наиболее полно учитывает особенности организации образовательной деятельности, обеспечивает целесообразность, системность, цикличность, целостность, современность, оперативность и качество.

Структурными компонентами модульного проектирования образовательного процесса могут выступать три взаимосвязанных модуля.

Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы» (Игровая деятельность. Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».)

Модуль 2. «Взаимодействие педагога с детьми».

2.1. Непосредственно-образовательная деятельность.

2.2. Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя в режимных моментах.

Модуль 3. «Самостоятельная деятельность детей».

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

3.2. Детская инициатива в различных видах деятельности.

Модуль 4. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников» (педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, психолого – педагогическая поддержка семьи повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей).

При планировании содержания образовательной деятельности необходимо учитывать все виды детской деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, общение, коммуникативная и т.д.), ориентироваться на тему и задачи, которые сформулировали исходя из основного содержания образовательной программы дошкольной организации.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учётом:

- действующего СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

- примерной общеобразовательной программой МБДОУ

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 2-4 лет представлены в пяти образовательных

областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к самостоятельной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 4 года) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: дошкольник входит в мир социальных отношений (эмоции, взаимоотношения, культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками, семья); развиваем ценностное отношение к труду (труд взрослых, самообслуживание); формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие сенсорной культуры; формирование первичных представлений о себе, других людях; ребенок открывает мир природы; первые шаги в

математику, исследуем и экспериментируем; приобщение к социокультурным ценностям; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

Перспективно - тематическое планирование

Образовательные области		Познавательное развитие
Базовый вид деятельности		Познавательное – исследовательская деятельность
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения		
Дата	Подтема	Цель, используемая литература
1.09.2020	Давайте познакомимся.	<i>Т.П.Гарнышева. ОБЖ для дошкольников. Стр.10</i> Развивать умение называть свои имя и фамилию, возраст; имена своих родителей, их трудовые обязанности в семье. Прививать любовь к близким. Учить объединять игровые действия несложным сюжетом; закрепить название ближайших родственников: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, а также их имена. Воспитывать любовь к близким.
6.10.2020	«Осень»	<i>О.Е.Литвинова. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. С. 212</i> Цель: Формировать представление о доступных явлениях природы; формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья, созревают многие овощи и фрукты); формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать наблюдательность.
3.11.2020	Приключения Колобка.	<i>Т.П.Гарнышева. ОБЖ для дошкольников. Стр.19</i> Цель: Знакомить с правилами поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, почему нельзя гулять без взрослых и т.д.). Закреплять понятие «опасность». Тренировать в запоминании основной группы опасных предметов. Воспитывать чувство сопереживания сказочным героям. Развивать внимание.
1.12.2020	Гирлянда	<i>О.В.Дыбина. Из чего сделаны предметы. Стр.13</i> Цель: Познакомить детей с бумагой. Привлечь к творческой деятельности: изготовление гирлянды. Развивать мелкую моторику. Воспитывать уверенность в себе.
15.12.2020	Беседа «Осторожно. Сосульки!»	<i>В.К.Полынова. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – с.106</i> Цель: Дать детям знания о сосульках, об их опасности, которые они могут представлять. Развивать речь, активизируя словарь новыми понятиями и словами. Учить находить во время прогулки по территории детского сада опасные места и предметы; разъяснить, какую они представляют опасность и как ее избежать. Воспитывать осторожность.
29.12.2020	Рассматривание фотографий на тему «Праздник новогодней	<i>О.Е.Литвинова. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста (детей 3-4 лет) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. С.85</i> Цель: Формировать умение излагать собственные просьбы

	елки»	спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»; побуждать называть свое имя и имена других детей группы; развивать речь ребенка; воспитывать желание слушать стихотворения.
28.01.2021	Игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	<i>В.К.Полынова. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – с.206</i> Цель: Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание.
2.02.2021	«Серенькая кошечка села на окошечко»	<i>Т.П.Гарнышева. ОБЖ для дошкольников. Стр.16</i> Цель: Формировать знания об источниках опасности в квартире и в группе. Разъяснить правило «Нельзя!». Учить находить во время прогулки по территории детского сада опасные места и предметы; разъяснить, какую они представляют опасность и как ее избежать. Учить самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными предметами. Воспитывать осторожность.
16.02.2021	Бантик из бумаги и ткани	<i>О.В.Дыбина. Из чего сделаны предметы. Стр.18</i> Цель: Закрепить представления о свойствах бумаги (мнется, рвется, размокает в воде) и ткани (мнется, ее можно стирать и гладить). Научить детей выделять свойства и признаки материалов. Воспитывать внимательность, любознательность.
4.05.2021	«Незнайка в городе»	<i>Т.П.Гарнышева. ОБЖ для дошкольников. Стр.21</i> Цель: Знакомство с правилами поведения на улицах города и Правилами дорожного движения (ПДД). Уточнить представления об улице, дороге, тротуаре. Учить различать виды транспорта (пассажирский, грузовой). Формировать представления об опасных частях транспортных средств. Уточнить знания о работе шофера. Закреплять сигналы светофора. Воспитывать внимание.
18.05.2021	Рассматривание картины «Играем с песком»	<i>Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа). Стр. 90</i> Цель: Продолжать учить рассматривать картину, называть действия персонажей, окружающие предметы. Закрепить знание основных цветов. Уточнить представления о свойствах песка. Воспитывать любознательность.

Перспективно – тематическое планирование

Образовательные области		Познавательное развитие
Базовый вид деятельности		Познавательная – исследовательская деятельность математическое и сенсорное развитие
Дата	Подтема	Цель, используемая литература
Е. В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет.		
3.09.2020	1.Ориентировка во времени. Утро. Величина. Большой -	Познакомить с частью суток – утро. Учить отгадывать загадки, сравнивать знакомые предметы по величине, сравнивать совокупности

	маленький.Количество и счет. Один - много.	предметов, различать, где один предмет, а где много. Занятие №1, стр. 19.
10.09.2020	2.Ориентировка во времени. Утро. Величина. Большой - маленький.Количество и счет. Один - много.	Познакомить с частью суток – утро. Учить отгадывать загадки, сравнивать знакомые предметы по величине, сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много. Занятие №1, стр. 19.
17.09.2020	3.Ориентировка во времени. День. Геометрические фигуры. Круг. Количество и счет. Число 1.	Познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи); с числом 1; с геометрической фигурой – круг; отгадывание загадку. Занятие №2, стр. 21 -22.
24.09.2020	4.Ориентировка во времени. День. Геометрические фигуры. Круг. Количество и счет. Число 1.	Познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи); с числом 1; с геометрической фигурой – круг; отгадывание загадку. Занятие №2, стр. 21 -22.
1.10.2020	5.Ориентировка во времени. Вечер. Величина. Высокий – низкий; закрепление: большой – маленький. Количество и счет. Закрепление один и много.	Познакомить с частью суток – вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий низкий),употреблять эти слова в речи; закрепить понятия «большой» и « маленький», умение соотносить предметы по величине; продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. Занятие №3, стр. 23 -24.
8.10.2020	6.Ориентировка во времени. Вечер. Величина. Высокий – низкий; закрепление: большой – маленький. Количество и счет. Закрепление один и много.	Познакомить с частью суток – вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий низкий),употреблять эти слова в речи; закрепить понятия «большой» и « маленький», умение соотносить предметы по величине; продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. Занятие №3, стр. 23 -24.
15.10.2020	7.Ориентировка во времени. Ночь. Количество и счет. Закрепление: число 1. Геометрические фигуры. Закрепление: круг.	Продолжать учить сравнивать совокупности предметов. Различать где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры- круг; познакомить с частью суток - ночь; учить в рисовании предметов округлой формы. Занятие №4, стр. 25 - 26.
22.10.2020	8.Ориентировка во времени. Ночь. Количество и счет. Закрепление: число 1. Геометрические	Продолжать учить сравнивать совокупности предметов. Различать где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе

	фигуры. Закрепление: круг.	загадки; видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры- круг; познакомить с частью суток - ночь; учить в рисовании предметов округлой формы. Занятие №4, стр. 25 - 26.
29.10.2020	9. Количество и счет. Число 2. Ориентировка в пространстве. Слева, справа, на, под. Величина. Толстый, тонкий.	Познакомить с числом 2; учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; продолжать учить выделять признаки сходства в различия. Занятие №5, стр. 28.
5.11.2020	10. Количество и счет. Число 2. Ориентировка в пространстве. Слева, справа, на, под. Величина. Толстый, тонкий.	Познакомить с числом 2; учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; продолжать учить выделять признаки сходства в различия. Занятие №5, стр. 28.
12.11.2020	11.Ориентировка во времени. Осень. Закрепление: число 2. Геометрические фигуры. Треугольник.	Продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительной воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; обследовать форму осязательно - двигательным путем; рисовать треугольники по точкам; называть время года – осень; познакомить с геометрической фигурой – треугольник. Занятие №6, стр. 29-30.
19.11.2020	12.Ориентировка во времени. Осень. Закрепление: число 2. Геометрические фигуры. Треугольник.	Продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительной воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; обследовать форму осязательно - двигательным путем; рисовать треугольники по точкам; называть время года – осень; познакомить с геометрической фигурой – треугольник. Занятие №6, стр. 29-30.
26.11.2020	13.Количество и счет. Число3.Величина. Большая, меньше, маленькая. Геометрические фигуры. Треугольник.	Познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой, меньше, самый маленький); закрепить знания о треугольнике, видеть в форме предметов геометрические фигуры. Занятие №7, стр. 32 – 33.
3.12.2020	14.Количество и счет. Число3.Величина. Большая, меньше, маленькая. Геометрические фигуры. Треугольник.	Познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие на основе загадки; сравнивать знакомые предметы по величине (большая, меньше, маленькая); видеть в форме предметов геометрические фигуры. Занятие №7, стр. 32 – 33.

10.12.2020	15.Количество и счет. Число 3. Величина. Большая, поменьше, маленькая. Геометрические фигуры. Треугольник.	Познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие на основе загадки; сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); видеть в форме предметов геометрические фигуры. Занятие №7, стр. 32 – 33.
17.12.2020	16.Количество и счет. Закрепление: число 3. Ориентировка в пространстве. Слева, справа, наверху. Величина. Закрепление: большой, поменьше, маленький.	Продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие на основе загадки; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине). Занятие №8, стр. 34 – 35.
24.12.2020	17.Количество и счет. Закрепление: число 3. Ориентировка в пространстве. Слева, справа, наверху. Величина. Закрепление: большой, поменьше, маленький.	Продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнения, лежащие на основе загадки; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине). Занятие №8, стр. 34 – 35.
14.01.2021	18.Количество и счет. Сравнение чисел 2 и 3. Величина. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; изображать предметы разной величины; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой. Поменьше, самый маленький; развивать зрительное внимание. Занятие №9, стр. 36.
21.01.2021	19.Количество и счет. Сравнение чисел 2 и 3. Величина. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения,

		лежащие на основе загадки; изображать предметы разной величины; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой. Поменьше, самый маленький; развивать зрительное внимание. Занятие №9, стр. 36.
28.01.2021	20.Ориентировка во времени. Зима. Количество и счет. Число 4. Геометрические фигуры. Квадрат.	Познакомить с числом 4; с геометрической фигурой квадрат; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; обследовать квадрат осязательно – зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; различать и называть время года – зима; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №10, стр. 37.
4.02.2021	21.Ориентировка во времени. Зима. Количество и счет. Число 4. Геометрические фигуры. Квадрат.	Познакомить с числом 4; с геометрической фигурой квадрат; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; обследовать квадрат осязательно – зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; различать и называть время года – зима; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №10, стр. 37.
11.02.2021	22.Количество и счет. Закрепление: число 4. Геометрические фигуры. Квадрат. Логическая задача.	Продолжать знакомить с числом 4; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов. Соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №11, стр. 40.
18.02.2021	23.Количество и счет. Закрепление: число 4. Геометрические фигуры. Квадрат. Логическая задача.	Продолжать знакомить с числом 4; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов. Соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №11, стр. 40.
25.02.2021	24. Количество и счет. Сравнение чисел 3 и 4. Геометрические фигуры.	Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник. Закрепить знания о

	Прямоугольник.	геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник. Занятие №12, стр. 42.
4.03.2021	25. Количество и счет. Сравнение чисел 3 и 4. Геометрические фигуры. Прямоугольник.	Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; обследовать форму осязательно – двигательным и зрительным путем; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник. Занятие №12, стр. 42.
11.03.2021	26. Количество и счет. Сравнение чисел 3 и 4. Геометрические фигуры. Прямоугольник.	Учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; обследовать форму осязательно – двигательным и зрительным путем; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник. Занятие №12, стр. 42.
18.03.2021	27. Ориентировка во времени. Весна. Количество и счет. Число 5. Величина. Закрепление: большой, поменьше, самый маленький.	Познакомить с числом 5; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; различать и называть время года – весна; сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров. Занятие №13, стр. 43.
25.03.2021	28. Ориентировка во времени. Весна. Количество и счет. Число 5. Величина. Закрепление: большой, поменьше, самый маленький.	Познакомить с числом 5; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; различать и называть время года – весна; сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров. Занятие №13, стр. 43.
1.04.2021	29. Количество и счет. Закрепление: число 5. Ориентировка во времени. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	Закреплять навыки счета в пределах пяти; умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №14, стр. 46.
8.04.2021	30. Количество и счет. Закрепление: число 5. Ориентировка во времени. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	Закреплять навыки счета в пределах пяти; умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной

		группе; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №14, стр. 46.
15.04.2021	31. Количество и счет. Закрепление: число 5. Ориентировка во времени. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	Закреплять навыки счета в пределах пяти; умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №14, стр. 46.
22.04.2021	32. Количество и счет. Закрепление: число 5. Ориентировка во времени. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	Закреплять навыки счета в пределах пяти; умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки. Занятие №14, стр. 46.
29.04.2021	33. Количество и счет. Сравнение чисел 4 и 5. Геометрические фигуры. Овал. Логическая задача.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; познакомить с геометрической фигурой – овал; продолжать учить сравнивать предметы по величине. Занятие №15, стр. 48.
6.05.2021	34. Количество и счет. Сравнение чисел 4 и 5. Геометрические фигуры. Овал. Логическая задача.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; познакомить с геометрической фигурой – овал; продолжать учить сравнивать предметы по величине. Занятие №15, стр. 48.
13.05.2021	35. Количество и счет. Сравнение чисел 4 и 5. Геометрические фигуры. Овал. Логическая задача.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; обследовать овал

		осязательно- двигательным путем, рисовать овал по точкам; познакомить с геометрической фигурой – овал; продолжать учить сравнивать предметы по величине. Занятие №15, стр. 48.
20.05.2021	36. Ориентировка во времени. Времена года. Геометрические фигуры. Закрепление: овал. Ориентировка в пространстве. Закрепление: слева, справа.	Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг. . Занятие №16, стр. 49.
27.05.2021	37. Ориентировка во времени. Времена года. Геометрические фигуры. Закрепление: овал. Ориентировка в пространстве. Закрепление: слева, справа.	Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг. . Занятие №16, стр. 49.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие включает в себя следующие разделы: владение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой

Перспективно-тематическое планирование

Образовательная область «Речевое развитие»		
Базовый вид деятельности «Развитие речи»		
Подтема	Дата	Используемая литература
1.«Курочка - ряба»	2.09	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» Стр.16 Цель: Учить детей пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого. Уточнить и закрепить правильное произношение (а), учить четко артикулировать этот звук в

		звукосочетаниях, словах.
2. «Рассматривание игрушек- поезда, коровы, кукушки, петуха»	9.09	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» Стр.18 Цель :Подводить детей к составлению описательного рассказа; учить составлять короткий рассказ об игрушке. Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука у (в звукосочетания, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; обратить внимание детей на наличие звука в словах. Развивать длительный выдох. Воспитывать у детей умение слушать.
3. «Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка»	16.09	Т.ж. с.20 Цель: Учить детей составлять в месте с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушке. Учить образовывать наименование детенышей животных; раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффикса (-онок). Учить различать слова с противоположным значением(большой-маленький)
4.«Рассматривание картины « Мы играем в кубики, строим дом.»	23.09	Т.ж. с.23 Цель: Учить детей рассматривать картину; формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит – строят, играет – играют, везет – везут). Закреплять правильное произношение звуков (а),(у), (и), изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко. Развивать речевой выдох. Воспитывать умение слушать воспитателя.
5.«Игрушки»	30.09	Е.Е. Хомякова« Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Стр11. Цель: Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающие понятие игрушки. Развивать зрительное внимание, учить находить в окружающей обстановке предмет, нарисованный на картинке. Развивать интонационную выразительность речи, развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.
6.«Описание внешнего вида куклы Оли»	7.10	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет. Стр.25. Цель: Учить детей рассматривать кукол, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ. Учить называть цвет предмет. Использовать антонимы, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука о (изолированного, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на наличие звука (о) в словах. Развивать умение различать цвета. Воспитывать самостоятельность.
7.«Рассказывание по набору	14.10	Т.ж. с.29 Цель: Учить детей составлять с помощью взрослого

игрушек»		короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Развивать умение слушать рассказ воспитателя, слуховое внимание
8.«Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке»	21.10	Т.ж. с.31 Цель: Учить детей составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Упражнять в образовании формы повелительного наклонения глаголов сказать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами. Закрепить правильное произношение звуков (о), (э), (ы); учить четко произносить их в словах, близкие по звучанию, вслушиваться в речь воспитателя. Развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот) . Воспитывать умение слушать воспитателя
9.«Описание игрушек – козлика, ослика, парохода»	28.10	Т.ж. с.35 Цель: Учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги (в), (на), (под), (около), (перед). Закреплять правильное произношение звуков (б), (б`); учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. Развивать звуковую и интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к занятию и желание слушать воспитателя.
10.«Пересказ сказки «Репка»	11.11	Т.ж. с.38 Цель: Учить детей вместе со взрослым пересказывать сказку «Репка». Учить правильно по смыслу называть качество предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука (м), учить дифференцировать на словах близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание детей на наличие звука (м) в словах. Развивать умение слушать. Воспитывать умение выделять (на слух) в речи слова со звуком (с), подбирать другие слова с этим звуком.
11.«Описание предметов одежды куклы Оли»	18.11	Т.ж. с.40 Цель: Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить правильное произношение звуков (п) и (п`); учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание детей на наличие звука (п) в словах.
12.«Составление	25.11	Т.ж. с.43

описательного рассказа об игрушках - мишке и мышке»		Цель: Составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке, Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов(поскачи, поезжай) использовать предлоги в, около, под, перед;Закреплять правильное произношение (б), учить различать на слух звуковые музыкальные инструменты, (барабан, бубна, балалайка)
13.« Составление описательного рассказа об игрушках-кошке, мишке, мышке»	2.12	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет. Стр45 Цель: Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ, закреплять в речи названных им животных, учить использовать слова обозначающие качества действия. Учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.
14.«Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	9.12	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет. Стр.47. Цель: Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значение (тепло – холодно, широкий - узкий). Закреплять произношение звуков (т), (т`); учить детей произносить звуко сочетание (топ – топ – топ) в различном темпе, с различной громкостью. Развивать зрительное и звуковое восприятие детей. Воспитывать внимание.
15.«Описание кукол Даши и Димы»	16.12	Т.ж. с.49 Цель:Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя, учить правильно называть предметы, их качества. Закреплять произношение звука (д).
16.«Что в мешке у Буратино».	23.12	Т.ж. с.52 Цель:Учить детей правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе. Закреплять правильное произношение звуков (н), (н`). Развивать умение слушать. Воспитывать желание слушать воспитателя.
17.« Составление описательного рассказа о животных по картинкам»	30.12	Т.ж. с.55 Цель: Учить с помощью воспитателя составлять рассказ по картинке из 2-3 предложений. Закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств. Учить детей говорить с разной силой голоса.
18.«Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	13.01	Т.ж. с 57 Цель: Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам. Закрепить произношение звуков (к), (к`); учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками. Развивать речь

		детей. Воспитывать внимание.
19.«Составление рассказа по картине Троллейбус и игрушки»	20.01	Т.ж. с.59 Цель: Учить детей составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Учить правильно называть предметы, изображение на картинке, давать описание игрушек, называть их цвет. Закреплять правильное произношение звуков (г), (г'). Развивать звуковую выразительность речи. Воспитывать интерес к занятию
20.« Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе»	27.01	Т.ж. с.61 Цель: Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. Закреплять правильное произношение звука (х), обращать внимание на наличие этого звука в словах.
21.«Проведение игры у Кати день рождения»	3.02	Т.ж. с.63 Цель: Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках, учить пользоваться словами обозначающими качества, действия, промежуточные признаки, обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу.
22.«Составление описательного рассказа об игрушках - лисёнке, медвежонке»	10.02	Т.ж. с.66 Цель: Учить по вопросам составлять описание игрушки, объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Закреплять правильное произношение слов со звуком (и)
23.«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»	17.02	Т.ж. с.69 Цель:Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ, учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Закреплять правильное произношение звука (ф)
24.«Описание овощей и фруктов»	24.02	Т.ж. с.72 Цель:Учить составлять описание предмета. Закреплять правильное произношение звука (в) учить произносить этот звук длительно на одном дыхании.
25.«Составление сюжетного рассказа о куклах Фae и Феде»	3.03	Т.ж. с.74 Цель:Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ и самостоятельно. Закреплять правильное произношение звуков (ф), (в) учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом, регулировать силу голоса, громкость речи.
26.«Пересказ сказки «Козлята и волк»»	10.03	Т.ж. с.77 Цель: Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк» Учить детей отчётливо и правильно произносить звук (с) изолированный в словах. Развивать речь детей и умение выражать мысли простым

		предложением. Воспитывать интерес к занятию и желание слушать воспитателя.
27.«Описание предметов посуды»	17.03	Т.ж. с.78 Цель: Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ, учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции. Знакомить с производными словами (сахар-сахарница), закреплять правильное произношение звука (с).
28.«Название предметов мебели»	24.03	Т.ж. с.81 Цель: Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов (в), (на), (за), (около). Учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки – ручек, ножки – ножек). Закрепить правильное произношение звуков (с), (с`); учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. Развивать зрительное и слуховое восприятие, активизировать словарный запас детей. Воспитывать внимание и наблюдательность
29.«У Мишки день рождения»	31.03	Е.Е. Хомякова « Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Стр. 37. Цель: Формировать предметный и глагольный словарь по теме. Формировать грамотный строй речи, учить детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму имён существительных. Развивать зрительное внимание, умение визуально координировать свои действия. Воспитывать усидчивость.
30. «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	7.04	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет. Стр.85. Цель: Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет, составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картинке. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук (з) в словах и предложениях.
31.«Составление рассказа по картине «Куры»	14.04	Т.ж. с.87 Цель: Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить правильно называть изображенное на картинке, закрепить правильное произношение звука(з).
32.«Составление описательного рассказа о животных по картинкам»	22.04	Т.ж. с.90 Цель: Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; Закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных-названий детёнышей
33.«Распускается сирень»	28.04	Е.Е. Хомякова « Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Стр. 82. Цель: Знакомить детей с сиреневым цветом, упражнять детей в нахождении сиреневых предметов среди остальных

		в названии цвета. Формировать грамматический строй речи (согласование существительного и прилагательного в роде и числе). Повторять с детьми характерные признаки весны, продолжать формировать словарь по теме.
34.«Составление рассказа на тему из личного опыта»	5.05	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет. Стр.83. Цель: Учить детей составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей. Закреплять правильное произношение звука (с), учить слушать и выделять звук (с) в словах, произносить фразы с различной громкостью.
35.«Бабочки-живые цветы»	12.05	Е.Е. Хомякова « Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Стр83. Цель: Повторить с детьми характерные признаки весны, учить узнавать знакомые цветущие растения. Развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать у детей длительный ротовой выдох-направленную воздушную струю. Развивать произвольное зрительное внимание. Воспитывать усидчивость.
36.«Городские цветы»	19.05	Е.Е. Хомякова « Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Стр.80 Цель: Повторять с детьми характерные признаки весны, знакомить с некоторыми цветущими травами, учить узнавать их. Формировать словарь по теме. Уточнить знание детей основных цветов и их оттенков (голубой, розовый) Формировать грамматический строй речи: упражнять в согласовании прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Воспитывать интерес к занятию.
37«Семья»	26.05	Е.Е. Хомякова « Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Стр. 59. Цель: Учить пересказывать небольшие эпизоды знакомой сказки, развивать интонационную выразительность. Повторять с детьми имена их ближайших родственников (родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер) Развивать общую и ручную моторику, Учить ходить и бегать по кругу, держась за руки. Развивать зрительное внимание и зрительную память.

Перспективно - тематическое планирование

Образов. Области		«Речевое развитие»
Базовый вид деятельности		Чтение художественной литературы
Дата	Подтема	Используемая литература
8.09.2020	Чтение и разучивание стихотворения А.Барто «Мячик»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр.47</i> Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения. Формировать положительное отношение к поэзии. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

		<p><i>О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Стр.27</i></p> <p>Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки и игровыми действиями. Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью воспитателя. Обогащать словарь детей. Формировать умение отвечать на вопросы.</p>
22.09.2020	Чтение и разучивание стихотворения А.Барто «Мишка»	<p><i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр.47</i></p> <p>Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения. Формировать положительное отношение к поэзии. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p><i>О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Стр. 34</i></p> <p>Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки и игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Формировать умение отвечать на вопросы.</p>
13.10.2020	Русская народная сказка «Колобок»	<p><i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр.47</i></p> <p>Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании. Учить точно отвечать на вопросы. Развивать творческую инициативу, Воспитывать интерес к занятию.</p> <p><i>О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Стр.44</i></p> <p>Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Воспитывать желание слушать сказки, сопровождать чтение показом иллюстраций. Предоставить возможность договаривать слова, фразы при повторном чтении сказки. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах. Развивать активность при подпевании.</p>
27.10.2020	Малые фольклорные формы «Загадки, потешки»	<p><i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 51</i></p> <p>Уточнить представления о загадках. Познакомить с жанром потешки. Научить отгадывать описательные загадки, интонационно выразительно исполнять знакомые потешки: «Водичка», «Петушок». Заучить потешку «Водичка, водичка». Воспитывать интерес к занятию.</p> <p><i>О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Стр.21</i></p> <p>Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушек. Предоставить возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений. Поощрять попытки детей проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Формировать привычку заботиться о чистоте</p>

		своего тела.
10.11.2020	Русская народная сказка «Маша и медведь»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 60</i> Учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации; воспитывать заинтересованность.
24.11.2020	Стихотворения о животных	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 49</i> Учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи. Стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях. Воспитывать уверенность. <i>О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Стр.40</i> Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушек. Предоставить возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений. Формировать умение отвечать на вопросы.
8.12.2020	Русская народная сказка «Снегурочка и лиса»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 67</i> Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Обогащать речь. Формировать интонационную выразительность речи.
22.12.2020	Стихотворение Е.Трутневой «С Новым годом!»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 65</i> Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связанных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество; воспитывать интонационную выразительность речи.
19.01.2021	Русская народная сказка «Теремок»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 55</i> Учить эмоционально воспринимать содержание сказки. Запомнить действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования. Воспитывать желание рассказать сказку.
9.02.2021	Малые фольклорные формы	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 61</i> Продолжать знакомить с потешками; учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; воспитывать интерес к устному народному творчеству.
9.03.2021	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 62</i> Учить интонационно точно повторять песенки из сказки; закрепить умение образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксам; воспитывать интерес к сказкам.

23.03.2021	Стихотворение «Мама»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 66</i> Вызвать радостный эмоциональный настрой, помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас.
13.04.2021	Рассказывание Р.н. сказки «Козлята и волк»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 64</i> Учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведения их песенок. Активизировать глагольную лексику. Составлять связные высказывания на заданную тему. Используя структурно – логическую схему. Воспитывать усидчивость, интерес к сказкам. <i>О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Стр.128</i> Воспитывать желание слушать народные сказки, сопровождать чтение показом иллюстраций. Предоставить возможность договаривать слова, фразы. Поощрять проявление самостоятельности, активности. Формировать умение узнавать на картинках животных (козу, козлят, волка) и называть их.
27.04.2021	Стихотворения о детях	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 57</i> Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях; воспитывать умение слушать. <i>О.Э.Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Стр. 82</i> Формировать умение слушать художественное произведение. Предоставить возможность договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений.
11.05.2021	Рассказывание русской народной сказки «Репка»	<i>О.С.Ушакова. Знакомим дошкольников с литературой. М.: ТЦ Сфера, - с.16</i> Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи.
25.05.2021	Сказка К.И.Чуковского «Мойдодыр»	<i>О.С.Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Стр. 56</i> Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения. Вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия. Воспитывать интерес к сказкам.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Художественно-эстетическое развитие включает в себя следующие разделы: изобразительное искусство; развитие продуктивной деятельности и детского творчества; художественная литература; музыка

Перспективное планирование работы по музыке

Сентябрь

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега вместе с воспитателем. Учить детей двигаться с предметами (листочками, флажками), выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Побуждать детей передавать простые игровые действия.	«Ловим – бегаем» Тиличиева, «Мы шагаем» Рустамов, «Листики- платочки» Гольцов, «Свободная пляска», «Гопачок» Макшанцева, «Игра в прятки» Рустамов.
Восприятие музыкальных произведений:	Учить детей слушать мелодию спокойного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую. Учить различать тихое и громкое звучание. Отмечать хлопками изменение мелодии музыки.	«Колыбельная» Тиличиева, «Ах вы, сени!» р.н.м., «Ловкие ручки» Тиличиева.
Пение:	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	«Да-да-да!» Тиличиева), «Кошка» Александров.
Развлечение:	Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. Закреплять знание знакомой сказки.	Праздник ко дню дошкольного работника, пальч. театр «Теремок» пальчиковый Театр

Октябрь

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы.	«Флажки» лат.н.м., «Ходим-бегаем» Тиличиева, «Гопачок» Макшанцева, «Певучая пляска», «Кошка и котята» Витлин.

Восприятие:	Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую и т.д. Учить малышей различать высокие и низкие звуки.	«Баю-баю» Красев, «Праздничная» Попатенко. «Птица и птенчики» Тиличиева.
Пение:	Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню.	«Курочка» Попатенко, «Зайка» обр. Лобачева.
Развлечение:	Развивать эмоциональную отзывчивость детей, побуждать их активно участвовать в развлечении.	Осенний бал

Ноябрь

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Побуждать малышей выполнять простейшие действия с предметами. Приобщать детей к элементарным игровым действиям. Вызвать у детей желание играть в прятки.	«Марш» Соколовский, «Ножками затопали» Раухвергер, «В лесу» Рустамов, «Гуляем и пляшем» Раухвергер, «Где же наши ручки?» Ломова.
Восприятие:	Обогащать слуховой опыт детей разным по высоте и тембру звучанием. Приобщать детей к слушанию простых песен.	«Праздничная» Попатенко, «Серенькая кошечка» Витлин, «На чем играю?» Рустамов.
Пение:	Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета.	«Птичка» Попатенко, «Вот так, хорошо!» Попатенко, «Зайка» обр. Лобачева.
Развлечение:	Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	Развлечение ко дню матери

Декабрь

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Приобщать детей к исполнению танца с атрибутами. Учить выполнять притопы, «фонарики», «пружинки». Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	«Снежинки» Вихарева, «Вот какая елка!» обр. Слонова, «Зайчики и лисичка» Финаровский, «Игра с мышкой» Финаровский.
Восприятие:	Учить детей малышей слушать песню, понимать ее содержание. Совершенствовать ритмическое восприятие.	«Лошадка» Раухвергер, «Зима» Красев, «Кукла шагает и бежит» Тиличиева.
Пение:	Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	«Елка» Попатенко, «Птичка» Попатенко, «Спи, мой мишка!» Тиличиева.

Развлечение:	Привлекать детей к посильному участию в празднике. Способствовать формированию навыка перевоплощения в игровые образы.	Новогодний утренник
--------------	--	---------------------

Январь

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Развивать способность детей воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, топать, выполнять «пружинки»). Учить детей ориентироваться в игровой ситуации.	«Устали наши ножки» Ломова, «Стукалка» Теплицкая, «Бубен» обр. Фрида, «Разбудим Таню» Тиличеева.
Восприятие:	Учить малышей слушать веселые, подвижные песни, понимать их содержание. Развивать звуковысотный и ритмический слух.	«Машина» Волков, «Зима» Карасева, «Теремок».
Пение:	Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом.	«Спи, мой мишка!» Тиличева, «Машины» Чичков.
Развлечение:	Развивать эмоциональную отзывчивость, поднять настроение детей.	Развлечение «Рождественские забавы»

Февраль

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную; менять движения с изменением содержания песни.	«Марш» Тиличеева, «Паровоз» Филиппенко, «Маленький хоровод» Раухвергер, «Вот денек» укр.н.м., «Догони нас, мишка!» Тиличеева.
Восприятие:	Учить малышей слушать песни бодрого характера, понимать и эмоционально реагировать на их содержание. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух детей.	«Самолет» Тиличеева, «Игра с лошадкой» Кишко, «Теремок».
Пение:	Вызвать активность детей при подпевании. Постепенно приучать к сольному пению.	«Машенька-Маша» Тиличеева, «Вот так, хорошо!» Попатенко, «Пирожок» Тиличеева.
Развлечение:	Развивать способность детей следить за действиями игровых персонажей, сопереживать, активно откликаться на их предложения.	Праздник пап

Март

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
------------------	--------------------	-----------

Музыкально-ритмические движения:	Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации.	«Ноги и ножки» Агафонников, «Приседай» Роомэре, «Прилетела птичка» Тиличеева.
Восприятие	Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера, понимать их содержание. Совершенствовать умение детей различать звуки по высоте.	«Солнышко» Иорданский, «Птички» Фрид, «Чудесный мешочек».
Пение	Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.	«Птичка» Попаиенко, «Вот как хорошо» Попатенко, «Корова» Попатенко.
Развлечение:	Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	Утренник к 8 марта. «Великая масленица»

Апрель

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Двигаться в соответствии с характером и текстом песни, начинать движение после музыкального вступления. Выполнять простейшие движения с платочком, погремушкой.	«Светит солнышко» Макшанцева, «Березка» Рустамов, «Погремушки» Раухвергер.
Восприятие:	Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Формировать ритмический слух детей.	«Дождик» обр. Фере, «Ноги и ножки» Тиличеева, «А кто это?» Рустамов.
Пение:	Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии. Выполнять движения по тексту песни.	«Праздничная» Попатенко, «Уточка» Попатенко, «Похлопаем в ладошки» Макшанцева.
Развлечение:	Вызвать радость от встречи со знакомым персонажем.	«Смеяться разрешается»

Май

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с флажками по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации.	«Ходим-бегаем» Тиличевой, «Гуляем и пляшем» Раухвергер, «Греет солнышко» Вилькорейская, «Кошка и котята» Витлин.
Восприятие:	Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы. Различать характер двух частей пьесы (спит или пляшет).	«В лесу» (медведь, заяка) Витлин, «Мишка пришел в гости» Раухвергер.

Пение:	Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание.	«Зайка» обр. Лобачева, «Кошка» Александров, «Где же наши ручки?» Ломова.
Развлечение:	Развивать эмоциональную отзывчивость малышей.	День победы

Июнь

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	«Игра с бубном» Раухвергер, «Калинка» р.н.м.
Восприятие:	«В лесу»: «Кукушка», «Зайка», медведь» Витлин, другие знакомые пьесы по выбору педагога.
Пение	«Жучка» Кукловская, «Буль-буль» Попатенко.
Развлечение:	«День России»

Июль-Август

Вид деятельности	Знакомые игры и пляски. Репертуар
Музыкально-ритмические движения:	Знакомые игры и пляски.
Восприятие:	Знакомые песни и упражнения по выбору педагога.
Пение:	Знакомые песни по выбору педагога.
Развлечение:	«День Нептуна». «Прощай лето»

Перспективно-тематическое планирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Конструирование».		
Подтема	Дата	Используемая литература
1. Высокие разноцветные башни из кубиков	14.09	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 11</i> Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики), сооружать башенку, используя полученные ранее умения (накладывание кубика на кубик), использовать в постройках детали разного цвета. Поддерживать чувство

		радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.
2. Пирамидка из кубиков	28.09	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 15</i> Цель:Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики), сооружать пирамиду из кубиков, используя полученные ранее умения (накладывать кубики на кубик), использовать в постройках детали разной величины. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.
3. Машина	12.10	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 23</i> Цель:Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать новые постройки (машину), используя полученные ранее умения (накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком), использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.
4. Дорожка широкая	26.10	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 27</i> Цель:Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать дорожку, используя полученные ранее умения (прикладывание). Формировать умение изменять постройки двумя способами: достраивая их или располагая кирпичики длинной стороной друг к другу. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки.
5. Дорожки широкая и узкая	9.11	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 32</i> Цель:Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать дорожки, используя полученные ранее умения (прикладывание). Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.
6. Кровать	23.11	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего</i>

		<p><i>дошкольного возраста. Стр. 35</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики); учить сооружать кровать, используя полученные ранее умения (приставление, прикладывание). Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати). Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
7. На чем мы сидим (стул, диван, кресло)	7.12	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 41</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать стул, диван, кресло, используя полученные ранее умения (приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Формировать умение обыгрывать постройки. Формировать у детей привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Знакомить с предметами ближайшего окружения (мебель), их назначением. Формировать умение классифицировать предметы мебели, вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>
8. Стол, скамейка	21.12	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 45</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать стол, скамейку, используя ранее полученные умения, использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Знакомить с предметами ближайшего окружения (мебель), их назначением, формировать умение классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда - мебель). Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>

9. Забор для кошки с котятами	11.01	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 58</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать забор, использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение располагать кирпичики вертикально в ряд на узкую длинную или короткую сторону, ставить их плотно друг к другу; обыгрывать постройки. Формировать привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
10. Загородка для домашних птиц и животных	25.01	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 67</i></p> <p>Цель: Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать загородку, используя полученные ранее умения и детали разных цветов. Формировать умение располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на определенном расстоянии (загородка). Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
11. Дом для кота и кошки	8.02	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 88</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы), сооружать дом, используя ранее полученные умения (располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу и на определенном расстоянии), использовать в постройках детали разных цветов. Побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к кошкам, продолжать знакомить с кошкой, особенностям ее поведения и питания. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания игрушек; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p>
12. Дом с забором	1.03	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 99</i></p>

		<p>Цель: Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать дом с забором, используя ранее полученные умения (располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии), использовать в постройках детали разных цветов. Побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Формировать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Закреплять привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p>
13. Лесенки	22.03	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 103</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать лесенку, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление), использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Развивать умение различать пространственные направления (вверху - внизу). Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Постепенно усложнять правила в дидактических играх.</p>
14. Горки	5.04	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 107</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, трехгранные призмы), сооружать горку, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
15. Мост	19.04	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 111</i></p> <p>Цель: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения.</p>

		<p>Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы), сооружать мост, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки.</p> <p>Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками и строительными материалами.</p>
16. Конструирование по замыслу.	17.05	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 121</i></p> <p>Цель: Совершенствовать конструктивные умения.</p> <p>Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Формировать умение использовать в играх строительный материал, разнообразно действовать с ним (строить мост, дорогу), обыгрывать постройки, объединять их по сюжету (дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол). Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Поощрять желание детей играть дружно, вместе пользоваться игрушками, помогая друг другу. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила в совместных дидактических играх.</p>
17. Конструирование по замыслу.	31.05	<p><i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 121</i></p> <p>Цель: Совершенствовать конструктивные умения.</p> <p>Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Формировать умение использовать в играх строительный материал, разнообразно действовать с ним (строить мост, дорогу), обыгрывать постройки, объединять их по сюжету (дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол). Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Поощрять желание детей</p>

		играть дружно, вместе пользоваться игрушками, помогая друг другу. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила в совместных дидактических играх.
--	--	--

**Перспективно-тематическое планирование
на летний оздоровительный период**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Конструирование»		
1. Дом для кота и кошки	9.06.2021	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Стр. 88</i> Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, использовать в постройках детали разных цветов. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.
2. Высокие разноцветные башни из кубиков	23.06.2021	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 11</i> Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Развивать умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики), сооружать башенку, использовать в постройках детали разного цвета. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки.
3. Загородка для домашних птиц и животных	28.07.2021	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 67</i> Совершенствовать конструктивные умения. Развивать умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать загородку, используя детали разных цветов. Формировать умение располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на определенном расстоянии (загородка). Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.
4. Мост	11.08.2021	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 111</i> Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Поддерживать чувство радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки. Развивать у

		детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками и строительными материалами.
5. Конструирование по замыслу.	25.08.2021	<i>О.Э.Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Стр. 121</i> Совершенствовать конструктивные умения. Развивать умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, использовать в постройках детали разного цвета. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Формировать умение использовать в играх строительный материал, разнообразно действовать с ним (строить мост, дорогу), обыгрывать постройки, объединять их по сюжету (дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол). Поощрять желание детей играть дружно, вместе пользоваться игрушками, помогая друг другу. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Перспективно-тематическое планирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Рисование»		
Подтема	Дата	Используемая литература
1.«Как дружат краски»(оценка индивидуального развития)	7.09	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе. Стр. 38-39.</i> <u>Цель:</u> Знакомить детей с красками и бумагой, обучать умению подбирать цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий). Учить смешивать краски, овладевать навыками равномерного заполнения листа бумаги, вызвать интерес к процессу рисования, выявлять умение правильно держать кисть в руке, называть цвет краски.
2.«Разноцветные мячи» (предметное рисование)	21.09	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе. Стр.40-41.</i> <u>Цель:</u> Познакомить детей с цветными карандашами, вызвать интерес к рисованию игрушек, Формировать умение изображать круглые предметы (мяч), учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать предмет круглой формы, Упражнять в технике рисования карандашами. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука»
3.«Осенний урожай в корзине» (предметное рисование)	5.10	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе. Стр.42-43.</i> <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с круглой и овальной формами. Учить передавать её особенности в рисунке. Закреплять знание об овощах: название, форма, цвет, назначение. Развивать эстетическое восприятие, речь и мышление.
4.«Дождь!» (сюжетное)	19.10	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.49-50</i>

рисование)		<u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с признаками осени. Учить рисовать цветными карандашами короткие линии, передающие капельки дождя. Закреплять умения держать карандаш в руке, регулировать силу нажима.
5.«Шарики воздушные» (предметное рисование)	2.11	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.45-46.</i> <u>Цель:</u> Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашью. Учить рисовать предметы овальной формы. Развивать чувство цвета и глазомер, развивать координацию в системе (глаз, рука)
6.«Яблоки» (коллективное рисование)	16.11	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе д/с. Стр.47-48.</i> <u>Цель:</u> Учить детей рисовать красками предметы круглой формы, учить правильно держать в руке кисть, развивать чувство цвета формы и композиции. Воспитывать интерес к фруктам.
7.«Дорисуем петушку хвост» (декоративное рисование)	30.11	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе. Стр.41-42.</i> <u>Цель:</u> Учить детей правильно держать кисть, тщательно промывать её при смене цвета, рисовать линии в одном направлении из заданной точки, пользоваться несколькими цветами. Закреплять знание основных цветов. Способствовать развитию детского творчества при самостоятельной зарисовке сюжета. Вызвать у детей сочувствие к игровому персонажу. Желание помочь ему.
8.«Рисуем пальчиками» (Нетрадиционное рисование)	14.12	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.44-45.</i> <u>Цель:</u> Учить детей дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Рисовать пальчиками (опускать в гуашь пальчик и наносить прямые линии (лучики, трава); Развивать самостоятельность, творческую фантазию. Продолжать формировать умение работать красками и кистью, вызвать интерес к занятию. Воспитывать стремление быть аккуратным.
9.«Игрушки на ёлочке» (Коллективное рисование)	28.12	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе. Стр.56-57.</i> <u>Цель:</u> Учить детей рисовать новогодние игрушки, учить детей среди знакомых им предметов находить те, которые имеют круглую форму. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Формировать умение пользоваться изобразительными материалами. Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно образное мышление, воображение и фантазию. <i>Н.Н.</i>
10.«Белоснежная зима» (Коллективное рисование)	18.01	<i>Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.53-54.</i> <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Учить создавать выразительный образ зимы с помощью гуаши. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа. Создавать условия для экспериментирования с изобразительными материалами. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать

		интерес к созданию коллективной работы.
11.«Снег для мишки» (предметное рисование)	1.02	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.59-60.</i> <u>Цель:</u> Закреплять знания детей о снеге, его свойствах; Развивать способность ритмичными мазками располагать снег на листе бумаги закреплять название цвета «белый». Воспитывать чувство сопереживания персонажу , желание помочь ему. Развивать мелкую моторику, развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
12.«Самолёт летит над крышей» (Предметное рисование)	15.02	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.67-68</i> <u>Цель:</u> Учить детей передавать в рисунке явления современной жизни, которые они имеют возможность часто наблюдать и которые их интересуют (в небе летят самолёты). Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Воспитывать интерес и уважение к российской армии.
13. «Нарисуем бусы для мамочки» (Предметное рисование)	15.03	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.69-70.</i> <u>Цель:</u> Продолжать учить рисовать штампом бусины приемом примакивания. Развивать зрительно-двигательную координацию, продолжать знакомить с основными цветами, побуждать называть их, развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать маму.
14.«Украсим полотенце» (Декоративное рисование)	29.03	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.65-66.</i> <u>Цель:</u> Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий, совершенствовать технику рисования кистью, показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую моторику рук, воспитывать интерес к декоративному рисованию.
15.«Поможем зайчатам» (Предметное рисование)	12.04	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл .группе. Стр.75-76</i> <u>Цель:</u> Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать умение правильно держать кисть, снимать лишнюю краску о край баночки. Развивать зрительно-двигательную координацию, продолжать воспитывать чувство отзывчивости, желание трудиться, помогать взрослым.
16.Рисование по сказке «Два жадных медвежонка» (предметное рисование)	26.04	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл .группе. Стр.76-77</i> <u>Цель:</u> Учить детей понимать образное содержание сказки, связь между содержанием и названием; учить делить целое на две равные части, проводя линию через середину круга; закреплять знания о величине (большой – маленький); совершенствовать умение рисовать карандашом круги разного размера, закрашивать часть изображения; развивать речь, мелкую и общую моторику;

		воспитывать интерес к сказке.
17.«Пчёлки» (Предметное рисование)	24.05	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл .группе. 82-83.</i> <u>Цель:</u> Развивать обобщенное представление детей о насекомых как о живых существах, живущих на земле, которые могут ползать, летать. Активировать познавательный интерес к природе, знакомить с правилами поведения при встрече с разными насекомыми. Учить создавать на бумаге выразительный образ насекомого. Продолжать учить создавать композицию на основе зеленого листочка. Совершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования – кисточку и ватную палочку. Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, желание ее оберегать.

Перспективно-тематическое планирование на летний оздоровительный период

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности «Рисование»		
«Мой веселый звонкий мяч»	2.06.2021	И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр. 18 Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.
«Разноцветные шарики»	16.06.2021	И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр. 22 Вызвать интерес к рисованию воздушных шариков. Учить рисовать фигуры овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточка на шариках).
«Одуванчики»	30.06.2021	О.Э.Литвинова. художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Стр. 41 Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру рукой, учить создавать образ одуванчика приемом «примакивания» (пальчиками или ватными палочками). Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых картинах природы в изобразительной деятельности.
«Ягодка за ягодкой» (на кустиках)	21.07.2021	И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр. 30 Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными палочками. Развивать чувство ритма и композиции.

		Воспитывать интерес к природе.
«Яблоки»	4.08.2021	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.47-48</i> Цель: Учить детей рисовать красками предметы круглой формы; учить правильно держать в руке кисточку; развивать чувство цвета, формы и композиции; формировать интерес к фруктам.
«Рисуем пальчиками» (Нетрадиционное рисование)	18.08.2021	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе. Стр.44-45.</i> Цель: Учить детей дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Рисовать пальчиками (опускать в гуашь пальчик и наносить прямые линии (лучики, трава); Развивать самостоятельность, творческую фантазию. Продолжать формировать умение работать красками и кистью, вызвать интерес к занятию. Воспитывать стремление быть аккуратным.

Перспективно - тематическое планирование

Образов. Области «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности		Изобразительная деятельность
		Лепка
Дата	Подтема	Используемая литература, цель
4.09.2020	«Морские камешки» (предметная лепка, оценка индивидуального развития)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 88</i> Закрепить знания детей о летних развлечениях. Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами. Учить сплющивать шарики из пластилина, накрывать прямыми ладонями (одной и обеими) и надавливать. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.
18.09.2020	«Пластилиновая мозайка»	<i>Н.Н.Леонова.Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 89</i> Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
9.10.2020	«Огурец и помидор» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова.Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 91</i> Формировать интерес к лепке. Учить лепить шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр («колбаску»).Вызывать интерес к созданию пластической композиции из двух предметов.Развивать мелкую моторику.
23.10.2020	«Листопад» (коллективная лепка)	<i>Н.Н.Леонова.Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 93</i>

		Учить детей замечать красоту осенней природы. Знакомить с осенним явлением природы – листопадом. Учить самостоятельно прикреплять заранее скатанные педагогом маленькие шарики пластилина (листочки), располагать их по всей поверхности дерева, на расстоянии друг от друга; учить приему надавливания. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективной композиции.
13.11.2020	«Мухомор»	<i>О.Э.Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Стр.49</i> Развивать интерес детей к лепке. Формировать умение отламывать маленькие комочки пластилина из большого куска, украшать ими шляпку мухомора. Формировать способность класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку. Воспитывать аккуратность.
27.11.2020	«Цветные карандаши» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр.92</i> Формировать интерес детей к лепке. Развивать представление о свойствах пластилина (мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого комка мелкие комочки). Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить класть пластилин и вылепленные части только на доску. Воспитывать аккуратность.
11.12.2020	«Пуговицы для кукольного платья» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 96</i> Учить детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней. Учить называть существенные детали и части предметов (рукава, воротник, пояс, карманы, юбка, кофта, пуговицы). Развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве. Развивать умение сплющивать комочек между ладонями, прижимать сплюснутый комочек (пуговицу) в ограниченном пространстве. Развивать умение различать и называть основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Развивать мелкую моторику пальцев рук. Создавать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы. Воспитывать интерес к лепке, усидчивость.
25.12.2020	«Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят!» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр.99</i> Знакомить детей с новогодним праздником. Учить

	лепка)	лепить елочные игрушки из пластилина. Учить моделировать предметы из 2 – 3-х частей. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Воспитывать самостоятельность.
15.01.2021	«Мы – белые снежинки, летим, летим, летим...»	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 97</i> Учить детей лепить снег из пластилина; развивать эстетическое и образное восприятие; закреплять умение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы; учить располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.
29.01.2021	«К нам снеговик пришел во двор» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 103</i> Продолжать знакомить детей со свойствами снега. Способствовать развитию умения отвечать на проблемные вопросы, объяснять, сравнивать: находить сходства и отличия между двумя объектами. Закреплять умение лепить предметы из двух частей. Учить раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе. Формировать интерес к образу снеговика.
5.02.2021	«Красивое угощение для кукол» (декоративная лепка по замыслу)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. - Стр.104</i> Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим. Учить аккуратно работать с лепным материалом, раскатывать комочки по кругу между ладонями и сплющивать его. Учить декорировать готовые изделия при помощи бросового материала. Формировать интерес к работе с материалом. Развивать мелкую моторику, воображение.
19.02.2021	«Мы садимся в самолет – отправляемся в полет» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр.105</i> Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Закрепить умение лепить предметы из двух частей. Развивать внимание. Воспитывать интерес к лепке воздушного транспорта.
12.03.2021	«Барабанит по крыльцу капель веселая опять» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 106</i> Вызывать интерес у детей к природным явлениям. Формировать умения лепить предметы в форме конуса. Вызывать интерес к лепке

		сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы.
19.03.2021	«Лепим курочку» (по мотивам народного декоративно-прикладного искусства)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 10</i> Знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить фигурки из пластилина в стилистике дымковской игрушки из одного куска способом вытягивания. Продолжать развивать психические процессы: память, образное мышление, внимание, воображение, побуждать детей к активному общению. Формировать начальное представление о народных промыслах. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.
9.04.2021	«Колобок» (предметная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр.110</i> Развивать умение детей разыгрывать знакомую сказку. Развивать речь, логическое и образное мышление, память. Учить лепить колобок: способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к литературным произведениям, персонажам сказки.
23.04.2021	«Водоросли в аквариуме» (коллективная пластилинография)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр.111</i> Знакомить детей с обитателями аквариума, растениями. Закреплять интерес к лепке в технике пластилинографии. Закреплять умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать его между ладонями прямыми движениями. Продолжать учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоятельной работы.
7.05.2021	«Солнышко»	<i>О.Э.Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. С. 66</i> Развивать интерес детей к лепке; формировать умения отламывать кусочки пластилина от большого куска, лепить палочки – лучики для солнышка, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, и выкладывать лучики на бумаге; развивать мелкую моторику, создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоятельной работы.
21.05.2021	«Пчелка» (сюжетная лепка)	<i>Н.Н.Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Стр. 112</i> Расширять и уточнять знания детей о насекомых, их разнообразии и характерных признаках. Совершенствовать умения скатывать

		тесто круговыми и прямыми движениями рук, расплющивать его. Продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдать пропорции; использовать при изготовлении поделок бросовый материал. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание помочь игровому персонажу – пчеле.
--	--	--

Перспективно-тематическое планирование на летний оздоровительный период

Образов. Области «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности		Изобразительная деятельность Лепка
1.06.2021	«Зернышки для птичек»	<i>О.Э.Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. С. 46</i> Развивать интерес детей к лепке; формировать умения отламывать кусочки пластилина от большого куска, лепить зернышки для птичек, развивать умение различать количество предметов (один – много), создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоятельной работы.
15.06.2021	«Мой веселый звонкий мяч»	И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр. 16 Вызвать у детей интерес к лепке как виду изодетельности, позволяющему создавать объемные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней, развивать мелкую моторику.
29.06.2021	«Ежик»	<i>О.Э.Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. С. 52</i> Развивать интерес детей к лепке; формировать умения отламывать кусочки пластилина от большого куска, лепить палочки – колючки для ежика, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, и выкладывать палочки на бумаге; развивать мелкую моторику, формировать умение узнавать на картинках и в игрушках некоторых диких животных.
20.07.2021	«Ягодки на тарелочке»	И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр. 28 Учить лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для ягодок. Показать возможность сплющивания шара в диск для получения тарелочки и загибание бортиков, чтобы «ягодки не вывалились». Вызвать интерес к созданию композиции из одного большого предмета – тарелочка, и 5-10 маленьких – ягодки.
3.08.2021	«Бусы для куклы»	О.Э.Литвинова. художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Стр. 62 Развивать интерес к лепке, формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска,

		раскатывать круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (бусы).
17.08.2021	«Солнышко»	<i>О.Э.Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. С. 66</i> Развивать интерес детей к лепке; формировать умения отламывать кусочки пластилина от большого куска, лепить палочки – лучики для солнышка, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, и выкладывать лучики на бумаге; развивать мелкую моторику, создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоятельной работы.
31.08.2021	«Мухомор»	<i>О.Э.Литвинова. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. С. 48</i> Развивать интерес детей к лепке; формировать умения отламывать кусочки пластилина от большого куска, украшать ими шляпку мухомора, развивать мелкую моторику, создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоятельной работы.

Перспективно-тематическое планирование

Образов. Области «Художественно-эстетическое развитие»	
Базовый вид деятельности Изобразительная деятельность Аппликация	
Дата	Подтема, используемая литература
11.09.2020	Тема: «Воздушный шарик для мишки» (предметная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе. д/с. Стр.115-116.</i> Цель: Вызвать у детей интерес к аппликации. Учить приёмам наклеивание на основу, учить дорисовывать детали. Закреплять знания о круглой форме, развивать мелкую моторику рук. Создать эмоционально положительное настроение.
25.09.2020	Тема: «Коврик для котёнка» (декоративная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.116-117.</i> Цель: Прививать у детей любовь и бережное отношение к домашним животным, Учить составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки). Учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации. Развивать чувство цвета, глазомер. Закреплять знание основных цветов. Воспитывать интерес к аппликации.
2.10.2020	Тема: «Листопад» <i>И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.40</i> Цель: Вызвать интерес детей к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, аккуратно приклеивать. Продолжать учить пользоваться инструментами для аппликации. Развивать чувство формы, цвета и композиции.
16.10.2020	Тема: «На яблоне созрели яблоки» (предметная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе д/сада. Стр119-120.</i> Цель: Учить детей составлять аппликационный образ из готовых форм

	(яблоки), закрепить знание цветов-красный, жёлтый, зелёный; развивать мелкую моторику рук. Продолжать развивать интерес к аппликации.
30.10.2020	Тема: «Собираем урожай» <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе д/с. Стр.-121-122.</i> Цель: Знакомить детей с полезными свойствами моркови, способом её выращивания продолжать учить наклеивать готовые формы на заданную плоскость, учить дополнять изображение нарисованными деталями, закреплять навыки рисования цветными карандашами и аккуратного наклеивания. Развивать чувство композиции, развивать мелкую моторику.
6.11.2020	Тема: «Бублики – баранки» <i>И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.78</i> Цель: Вызвать интерес к созданию аппликационных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки – «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.
20.11.2020	Тема: «Домик для птичек» (сюжетная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.123-124.</i> Цель: Продолжать развивать у детей интерес к аппликации. Учить детей наклеивать готовую форму на определённую часть основы листа согласно образцу. Развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию, творческие способности. Обобщать знание о птицах. Воспитывать любовь и уважение к птицам.
4.12.2020	Тема: Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло» <i>И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.94</i> Цель: Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2*20) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».
18.12.2020	Тема: «На пушистой ёлочке-сказочный наряд» (аппликация с элементами рисования) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.124-125.</i> Цель: Продолжать знакомить детей с новогодним праздником. Учить составлять аппликационное изображение ёлочки из готовых форм(треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приёмы украшения ёлочки цветными игрушками и гирляндами (примакивание и тычок).Создавать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти, штампики, ватные палочки). Развивать чувства цвета, формы и ритма.
22.01.2021	Тема: «Поможем снеговика» (Декоративная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.126-127.</i> Цель: Дать детям представление о снеге. Активизировать речь с помощью художественного слова. Развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм, развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес к аппликации.

12.02.2021	<p>Тема: «Стоп, машина! Тише ход!» <i>В.Н.Волчкова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Стр. – 156</i></p> <p>Цель: Учить составлять изображение светофора; осваивать последовательность работы: разложить формы, посмотреть, правильно ли, затем сверху вниз брать формы, намазывать клеем и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой.</p>
26.02.2021	<p>Тема: «Мамочка, мамуля, как тебя люблю я! (декоративная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.131-132.</i></p> <p>Цель: Вызвать у детей интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации. Учить выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов. Учить намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения прикладывая изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой. Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку-маме.</p>
5.03.2021	<p>Тема: Аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» <i>И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.120</i></p> <p>Цель: Учить детей составлять изображение из готовых форм (трапеций и треугольников по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.</p>
26.03.2021	<p>Тема: «Поможем повару» (предметная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.134-135.</i></p> <p>Цель: Расширять и уточнять представление о труде повара. Закреплять умение создавать изображение аппликативным способом. Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую. Закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий. Развивать самостоятельность, инициативу, творческую фантазию. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и её результатам.</p>
2.04.2021	<p>Тема: «Красивое полотенце» (декоративная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.129-130.</i></p> <p>Цель: Учить детей намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывая изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой. Закреплять знания о красном и жёлтом цветах. Формировать интерес к аппликации.</p>
16.04.2021	<p>Тема: «Едем в поезде на дачу» (коллективная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.133-134.</i></p> <p>Цель: Развивать умение воплощать замысел. Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции. Закреплять знание о цвете, форме. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Формировать интерес к аппликационной деятельности.</p>
30.04.2021	<p>Тема «Вот какие у нас флажки» <i>И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.. Стр.74</i></p> <p>Цель: Учить детей составлять линейную композицию из флажков,</p>

	чередующихся по цвету или по форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.
14.05.2021	Тема: «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» (салфеточная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл. группе д/с. Стр.136-137.</i> Цель: Вызвать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфеточной аппликации. Уточнять представление детей о внешнем виде одуванчика, его строении (цветок, стебель, листья). Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику.
28.05.2021	Тема: «Цветочная клумба» (Коллективная аппликация) <i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.118-119.</i> Цель: Вызвать интерес детей к созданию коллективной композиции. Учить раскладывать готовые формы (цветочки) разного цвета и размера на заранее подготовленной коллективной основе, аккуратно приклеивать. Продолжать учить пользоваться инструментами для аппликации. Развивать чувство формы, цвета и композиции.

Перспективно-тематическое планирование на летний оздоровительный период

Образов. Области «Художественно-эстетическое развитие»		Изобразительная деятельность Аппликация
Базовый вид деятельности		Изобразительная деятельность Аппликация
8.06.2021	Тема: «Воздушный шарик для мишки» (предметная аппликация)	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе. д/с. Стр.115-116.</i> Цель: Вызвать у детей интерес к аппликации. Учить приёмам наклеивание на основу, учить дорисовывать детали. Закреплять знания о круглой форме, развивать мелкую моторику рук. Создать эмоционально положительное настроение.
22.06.2021	Тема: «Бублики – баранки»	<i>И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.78</i> Цель: Вызвать интерес к созданию аппликационных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки – «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.
27.07.2021	Тема: «Фрукты на тарелочке»(предметная аппликация)	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей группе д/сада. Стр119-120.</i> Цель: Учить детей составлять аппликационный образ из готовых форм, закрепить знание цветов-красный, жёлтый, зелёный; развивать мелкую моторику рук. Продолжать развивать интерес к аппликации.
10.08.2021	«Коврик для котёнка»	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое</i>

	(декоративная аппликация)	<i>развитие детей в мл.группе д/с. Стр.116-117.</i> Цель: Прививать у детей любовь и бережное отношение к домашним животным, Учить составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки). Учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации. Развивать чувство цвета, глазомер. Закреплять знание основных цветов. Воспитывать интерес к аппликации.
24.08.2021	«Цветочная клумба» (Коллективная аппликация)	<i>Н.Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в мл.группе д/с. Стр.118-119.</i> Цель: Вызвать интерес детей к созданию коллективной композиции. Учить раскладывать готовые формы (цветочки) разного цвета и размера на заранее подготовленной коллективной основе, аккуратно приклеивать. Продолжать учить пользоваться инструментами для аппликации. Развивать чувство формы, цвета и композиции.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за

другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Физическое развитие включает в себя следующие разделы: двигательная деятельность; становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Перспективно – тематическое планирование

Образов. Области		«Физическое развитие»
Базовый вид деятельности		Двигательная
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.		
Дата	Цель	Используемая литература
№1 3.09.2020	Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития силы мышц плечевого пояса и силы мышц ног. Способствовать возникновению желания активно участвовать в подвижных играх.	стр.18-19
№2 4.09.2020	Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития силы мышц плечевого пояса и силы мышц ног. Способствовать возникновению желания активно участвовать в подвижных играх.	стр.18-19
№3 7.09.2020	Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития силы мышц плечевого пояса и силы мышц ног. Способствовать возникновению желания активно участвовать в подвижных играх.	стр.18-19

№4 10.09.2020	Способствовать освоению детьми основных движений: ползание на четвереньках по прямой; прыжки на двух ногах с работой рук. Развивать умение выполнять задание по сигналу взрослого (например, чередовать бег и приседания). Способствовать возникновению желания активно участвовать в подвижных играх.	стр.18-19
№5 11.09.2020	Способствовать освоению детьми основных движений: прыжки на двух ногах с работой рук; ходьба по извилистым дорожкам с сохранением равновесия (акцент на правильную осанку). Развивать умение выполнять задание по сигналу взрослого (например, чередовать бег и приседания). Способствовать возникновению желания активно участвовать в подвижных играх.	стр.18-19
№6 14.09.2020	Способствовать освоению детьми основных движений: ползание на четвереньках по прямой; прыжки на двух ногах с работой рук. ходьба по извилистым дорожкам с сохранением равновесия (акцент на правильную осанку). Развивать умение выполнять задание по сигналу взрослого (например, чередовать бег и приседания). Способствовать возникновению желания активно участвовать в подвижных играх.	стр.18-19
№7 17.09.2020	Способствовать освоению детьми основных движений: ходьба и бег в колонне, с выполнением заданий; катание мяча двумя руками друг другу (энергичный толчок мяча). Воспитывать у детей умение внимательно слушать задание и желание его выполнять.	Стр.20-21
№8 18.09.2020	Способствовать освоению детьми основных движений: ходьба и бег в колонне, с выполнением заданий; ползание на четвереньках по прямой. Воспитывать у детей умение внимательно слушать задание и желание его выполнять.	Стр.20-21
№9 21.09.2020	Способствовать освоению детьми основных движений: ползание на четвереньках по прямой; ходьба по извилистым дорожкам с сохранением равновесия. Воспитывать у детей умение внимательно слушать задание и желание его выполнять.	Стр.20-21
№10 24.09.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки в обруч, лежащий на полу; ползание на четвереньках по извилистой дорожке. Воспитывать умение выполнять задания вместе, сообща.	Стр.20-21
№11 25.09.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ползание на четвереньках по извилистой дорожке; катание мяча двумя руками друг другу. Воспитывать умение выполнять задания вместе, сообща.	Стр.20-21
№12 28.09.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки в обруч, лежащий на полу; ползание на четвереньках по извилистой дорожке; катание мяча двумя руками друг другу. Воспитывать умение выполнять задания вместе, сообща.	Стр.20-21
№13 1.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба с перешагиванием предметов, не задевая их и сохраняя равновесие; бег, взявшись за руки, по кругу.	Стр.21-22

	Воспитывать желание активно участвовать в подвижных играх.	
№14 2.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: бег, взявшись за руки, по кругу; прокатывание мяча друг другу двумя руками. Воспитывать желание активно участвовать в подвижных играх.	Стр.21-22
№15 5.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба с перешагиванием предметов, не задевая их и сохраняя равновесие; бег, взявшись за руки, по кругу; прокатывание мяча друг другу двумя руками. Воспитывать желание активно участвовать в подвижных играх.	Стр.21-22
№16 8.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ползание на четвереньках за катящимся мячом; ходьба с перешагиванием предметов разной высоты, сохраняя равновесие. Развивать умение выполнять правила в подвижных играх.	Стр.21-22
№17 9.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба с перешагиванием предметов разной высоты, сохраняя равновесие; прыжки в обруч, лежащий по полу. Развивать умение выполнять правила в подвижных играх.	Стр.21-22
№18 12.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ползание на четвереньках за катящимся мячом; ходьба с перешагиванием предметов разной высоты, сохраняя равновесие. прыжки в обруч, лежащий по полу. Развивать умение выполнять правила в подвижных играх.	Стр.21-22
№19 15.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прокатывание мяча между предметами; ходьба с перешагиванием предметов разной высоты, сохраняя равновесие. Воспитывать умение внимательно слушать задание взрослого.	Стр.22-24
№20 16.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба с перешагиванием предметов разной высоты, сохраняя равновесие; ползание за катящимся мячом с ускорением (слегка сгибая ноги в коленях) в соответствии с определенным ритмом (например, стихотворения). Воспитывать умение внимательно слушать задание взрослого.	Стр.22-24
№21 19.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прокатывание мяча между предметами; ходьба с перешагиванием предметов разной высоты, сохраняя равновесие; ползание за катящимся мячом с ускорением (слегка сгибая ноги в коленях) в соответствии с определенным ритмом (например, стихотворения). Воспитывать умение внимательно слушать задание взрослого.	Стр.22-24
№22 22.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба и бег в колонне по одному, по кругу; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Воспитывать умение реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.	Стр.22-24
№23 23.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки на двух ногах с продвижением вперед;	Стр.22-24

	прокатывание мяча между предметами. Воспитывать умение реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.	
№24 26.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прокатывание мяча между предметами; ползание за катящимся мячом с ускорением темпа. Воспитывать умение реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.	Стр.22-24
№25 29.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба и бег в колонне по одному, по кругу; прыжки на двух ногах с продвижением вперед; прокатывание мяча между предметами; ползание за катящимся мячом с ускорением темпа. Воспитывать умение реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.	Стр.22-24
№26 30.10.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесие; прокатывание мяча между предметами. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом, произносимым совместно со взрослым. Поддерживать дружеские отношения между детьми.	Стр.25-26
№27 2.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прокатывание мяча между предметами; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом, произносимым совместно со взрослым. Поддерживать дружеские отношения между детьми.	Стр.25-26
№28 5.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесие; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом, произносимым совместно со взрослым. Поддерживать дружеские отношения между детьми.	Стр.25-26
№29 6.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесие; прокатывание мяча между предметами; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом, произносимым совместно со взрослым. Поддерживать дружеские отношения между детьми.	Стр.25-26
№30 9.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ползание по скамейке на четвереньках; прыжки на двух ногах на месте в паре. Развивать выдержку, внимание; умение согласовывать действия с текстом игры. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми, от выполняемых действий.	Стр.25-26
№31 12.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки на двух ногах на месте в паре; ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесие. Развивать выдержку, внимание; умение согласовывать действия с текстом игры. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми, от выполняемых действий.	Стр.25-26
№32 13.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ползание по скамейке на четвереньках; прыжки на двух	Стр.25-26

	ногах на месте в паре; ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесие. Развивать выдержку, внимание; умение согласовывать действия с текстом игры. Вызывать чувство радости от общения со взрослыми, от выполняемых действий.	
№33 16.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю; ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесие. Развивать умение действовать по сигналу. Вызывать удовольствие от общения со взрослыми и сверстниками.	Стр.25-27
№34 19.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесии; ползание на четвереньках по скамейке. Развивать умение действовать по сигналу. Вызывать удовольствие от общения со взрослыми и сверстниками	Стр.25-27
№35 20.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю; ходьба по наклонной доске и спуск с нее, сохраняя равновесии; ползание на четвереньках по скамейке. Развивать умение действовать по сигналу. Вызывать удовольствие от общения со взрослыми и сверстниками	Стр.25-27
№36 23.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба приставным шагом влево, вправо; прыжки вверх на месте с целью достать предмет (с энергичным отталкивание двумя ногами от пола). Побуждать детей к самостоятельным действиям, вызывать удовольствие от действий с предметами.	Стр.25-27
№37 26.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки вверх на месте с целью достать предмет (с энергичным отталкивание двумя ногами от пола); прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю. Побуждать детей к самостоятельным действиям, вызывать удовольствие от действий с предметами.	Стр.25-27
№38 27.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба приставным шагом влево, вправо; прыжки вверх на месте с целью достать предмет (с энергичным отталкивание двумя ногами от пола); прокатывание мяча под дугу с целью сбить кеглю. Побуждать детей к самостоятельным действиям, вызывать удовольствие от действий с предметами.	Стр.25-27
№39 30.11.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба и бег друг за другом; ходьба по гимнастической скамейке (руки на поясе) с сохранением равновесия; прокатывание мяча. Вызывать чувство радости от участия в игре, от самой игры.	Стр.28-29
№40 3.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прокатывание мяча; прыжки вверх с места с целью достать предмет. Вызывать чувство радости от участия в игре, от самой игры.	Стр.28-29
№41 4.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба и бег друг за другом; ходьба по гимнастической	Стр.28-29

	скамейке (руки на поясе) с сохранением равновесия; прокатывание мяча; прыжки вверх с места с целью достать предмет. Вызывать чувство радости от участия в игре, от самой игры.	
№42 7.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: подлезание под дугу, не касаясь руками пола; прыжки вверх с места с целью достать предмет. Развивать умение ходить по кругу, держа интервал. Воспитывать желание заниматься физкультурой.	Стр.28-29
№43 10.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки вверх с места с целью достать предмет; ходьба по гимнастической скамейке с сохранением равновесия. Развивать умение ходить по кругу, держа интервал. Воспитывать желание заниматься физкультурой.	Стр.28-29
№44 11.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: подлезание под дугу, не касаясь руками пола; прыжки вверх с места с целью достать предмет; ходьба по гимнастической скамейке с сохранением равновесия. Развивать умение ходить по кругу, держа интервал. Воспитывать желание заниматься физкультурой.	Стр.28-29
№45 14.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча об пол двумя руками и ловля его (стоя на месте); ходьба по гимнастической скамейке с предметами в руках с сохранением равновесия. Развивать координацию движений, выдержку. Воспитывать доброту и взаимовыручку.	Стр.30-31
№46 17.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке с предметами в руках с сохранением равновесия; подлезание под дугу, не касаясь руками пола. Развивать координацию движений, выдержку. Воспитывать доброту и взаимовыручку.	Стр.30-31
№47 18.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча об пол двумя руками и ловля его (стоя на месте); ходьба по гимнастической скамейке с предметами в руках с сохранением равновесия; подлезание под дугу, не касаясь руками пола. Развивать координацию движений, выдержку. Воспитывать доброту и взаимовыручку.	Стр.30-31
№48 21.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: спрыгивание с высоты с приземлением на полусогнутые ноги; подлезание под несколько подряд расположенных дуг. Развивать быстроту реакции. Воспитывать у детей интерес к выполнению заданий.	Стр.30-31
№49 24.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: подлезание под несколько подряд расположенных дуг; бросание мяча двумя руками об пол и ловля его (стоя на месте). Развивать быстроту реакции. Воспитывать у детей интерес к выполнению заданий.	Стр.30-31
№50 25.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: спрыгивание с высоты с приземлением на полусогнутые ноги; подлезание под несколько подряд расположенных дуг; бросание мяча двумя руками об пол и ловля его (стоя на	Стр.30-31

	месте). Развивать быстроту реакции. Воспитывать у детей интерес к выполнению заданий.	
№51 28.12.2020	Способствовать освоению детьми основными движений: прыгивание с высоты с приземлением на полусогнутые ноги; подлезание под несколько подряд расположенных дуг; бросание мяча двумя руками об пол и ловля его (стоя на месте). Развивать быстроту реакции. Воспитывать у детей интерес к выполнению заданий.	Стр.30-31
№52 11.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ловля мяча, брошенного взрослым; ходьба по гимнастической скамейке с мячом над головой с сохранением равновесия. Развивать умение ходить и бегать в колонне; ловкость, быстроту реакции. Воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	Стр.31-33
№53 14.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке с мячом над головой с сохранением равновесия; подлезание под дугами произвольным способом. Развивать умение ходить и бегать в колонне; ловкость, быстроту реакции. Воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	Стр.31-33
№54 15.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке с мячом над головой с сохранением равновесия; подлезание под скамейкой произвольным способом. Развивать умение ходить и бегать в колонне; ловкость, быстроту реакции. Воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	Стр.31-33
№55 18.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ловля мяча, брошенного взрослым; подлезание под дугами и под скамейкой произвольным способом. Развивать умение ходить и бегать в колонне; ловкость, быстроту реакции. Воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	Стр.31-33
№56 21.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ловля мяча, брошенного взрослым; ходьба по гимнастической скамейке с мячом над головой с сохранением равновесия; подлезание под дугами и под скамейкой произвольным способом. Развивать умение ходить и бегать в колонне; ловкость, быстроту реакции. Воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	Стр.31-33
№57 22.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба приставным шагом вперед и назад с приседом; прыжки с места в длину на расстояние 40см. Вызывать чувство радости от выполняемых двигательных действий.	Стр.31-33
№58 25.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки с места в длину на расстояние 40см; подлезание в обруч, расположенный вертикально полу. Вызывать чувство радости от выполняемых двигательных действий.	Стр.31-33

№59 28.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба приставным шагом вперед и назад с приседом; прыжки с места в длину на расстояние 40см; подлезание в обруч, расположенный вертикально полу. Вызывать чувство радости от выполняемых двигательных действий.	Стр.31-33
№60 29.01.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках с сохранением равновесия; ловля мяча, брошенного взрослым. Развивать умение по сигналу выпрыгивать из обруча на двух ногах. Воспитывать у детей умение внимательно слушать задание и правильно его выполнять.	Стр.33-34
№61 1.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ловля мяча, брошенного взрослым; прыжки в длину с места. Развивать умение по сигналу выпрыгивать из обруча на двух ногах. Воспитывать у детей умение внимательно слушать задание и правильно его выполнять	Стр.33-34
№62 4.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках с сохранением равновесия; ловля мяча, брошенного взрослым; прыжки в длину с места. Развивать умение по сигналу выпрыгивать из обруча на двух ногах. Воспитывать у детей умение внимательно слушать задание и правильно его выполнять	Стр.33-34
№63 5.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: перелезание через бревно боком; прыжки в длину с места (с энергичным отталкиванием ногами). Воспитывать умение действовать в коллективе сверстников.	Стр.33-34
№64 8.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки в длину с места (с энергичным отталкиванием ногами); ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках с сохранением равновесия. Воспитывать умение действовать в коллективе сверстников.	Стр.33-34
№65 11.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: перелезание через бревно боком; прыжки в длину с места (с энергичным отталкиванием ногами); ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках с сохранением равновесия. Воспитывать умение действовать в коллективе сверстников.	Стр.33-34
№66 12.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча вперед двумя руками из-за головы; ходьба по гимнастической скамейке на средних, высоких четвереньках с сохранением равновесия. Развивать навык энергичного отталкивание мяча двумя руками. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	Стр.35-36
№67 15.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча вперед двумя руками из-за головы; перелезание через бревно. Развивать навык энергичного отталкивание мяча двумя руками. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	Стр.35-36
№68	Способствовать освоению детьми основными движений:	Стр.35-36

18.02.2021	бросание мяча вперед двумя руками из-за головы; ходьба по гимнастической скамейке на средних, высоких четвереньках с сохранением равновесия; перелезание через бревно. Развивать навык энергичного отталкивание мяча двумя руками. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	
№69 19.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: перелезание через бревно боком; бросание мяча вперед двумя руками разными способами (из-за головы, от груди); развивать умение правильно обхватывать мяч при бросании. Воспитывать желание проявлять инициативу в играх.	Стр.35-36
№70 25.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: перелезание через бревно боком; бросание мяча вперед двумя руками разными способами (из-за головы, от груди); развивать умение правильно обхватывать мяч при бросании. Воспитывать желание проявлять инициативу в играх.	Стр.35-36
№71 26.02.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: перелезание через бревно боком; бросание мяча вперед двумя руками разными способами (из-за головы, от груди); развивать умение правильно обхватывать мяч при бросании. Воспитывать желание проявлять инициативу в играх.	Стр.35-36
№72 1.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по предметам, расположенным на расстоянии 5см друг от друга, с сохранением равновесия; бег прямым галопом. Развивать умение опускать ногу на всю ступню при ходьбе по кирпичикам; бегать по диагонали с ускорением. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	Стр.36-38
№73 4.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бег прямым галопом; бросание мяча вперед двумя руками разными способами (от груди, из-за головы). Развивать умение опускать ногу на всю ступню при ходьбе по кирпичикам; бегать по диагонали с ускорением. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	Стр.36-38
№74 5.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по предметам, расположенным на расстоянии 5см друг от друга, с сохранением равновесия; бег прямым галопом; бросание мяча вперед двумя руками разными способами (от груди, из-за головы). Развивать умение опускать ногу на всю ступню при ходьбе по кирпичикам; бегать по диагонали с ускорением. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	Стр.36-38
№75 11.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: лазание по лесенке-стремянке и спуск с нее; бег прямым галопом (с лошадкой на палочке). Развивать умение делать правильный поворот на лесенке-стремянке. Воспитывать умение оказывать друг другу помощь.	Стр.36-38
№76 12.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: лазание по лесенке-стремянке и спуск с нее; бег прямым галопом (с лошадкой на палочке). Развивать умение делать правильный поворот на лесенке-стремянке. Воспитывать умение оказывать друг другу помощь.	Стр.36-38

№77 15.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бег прямым галопом (с лошадкой на палочке); ходьба по предметам, расположенным на расстоянии 15см друг от друга, с сохранением равновесия. Воспитывать умение оказывать друг другу помощь.	Стр.36-38
№78 18.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: лазание по лесенке-стремянке и спуск с нее; бег прямым галопом (с лошадкой на палочке); ходьба по предметам, расположенным на расстоянии 15см друг от друга, с сохранением равновесия. Развивать умение делать правильный поворот на лесенке-стремянке. Воспитывать умение оказывать друг другу помощь.	Стр.36-38
№79 19.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание большого мяча через веревку способом двумя руками из-за головы; лазание по лесенке-стремянке и гимнастической стенке. Развивать у детей правильную осанку, укреплять мышечный корсет. Воспитывать активное желание участвовать в играх-эстафетах.	Стр.38-39
№80 22.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание большого мяча через веревку способом двумя руками из-за головы; ходьба по предметам, расположенным на расстоянии 15см друг от друга, с сохранением равновесия. Развивать у детей правильную осанку, укреплять мышечный корсет. Воспитывать активное желание участвовать в играх-эстафетах.	Стр.38-39
№81 25.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание большого мяча через веревку способом двумя руками из-за головы; лазание по лесенке-стремянке и гимнастической стенке; ходьба по предметам, расположенным на расстоянии 15см друг от друга, с сохранением равновесия. Развивать у детей правильную осанку, укреплять мышечный корсет. Воспитывать активное желание участвовать в играх-эстафетах.	Стр.38-39
№82 26.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки через предметы высотой 5-10см; лазание по гимнастической стенке; развивать умение согласовывать шаги галопа с ритмом песенки; умение делать ровный круг. Воспитывать умение оказывать помощь друг другу.	Стр.38-39
№83 29.03.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки через предметы высотой 5-10см; бросание большого мяча через веревку способом двумя руками из-за головы; развивать умение согласовывать шаги галопа с ритмом песенки; умение делать ровный круг. Воспитывать умение оказывать помощь друг другу.	Стр.38-39
№84 1.04.2024	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки через предметы высотой 5-10см; лазание по лесенке-стремянке и гимнастической стенке; бросание большого мяча через веревку способом двумя руками из-за головы; развивать умение согласовывать шаги галопа с ритмом песенки; умение делать ровный круг. Воспитывать умение оказывать помощь друг другу.	Стр.38-39

№85 2.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий и с сохранением равновесия; бросание большого мяча через сетку двумя руками из-за головы в команде. Воспитывать умение радоваться своим и чужим победам.	Стр.39-41
№86 5.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий и с сохранением равновесия; прыжки через предметы. Воспитывать умение радоваться своим и чужим победам.	Стр.39-41
№87 8.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий и с сохранением равновесия; бросание большого мяча через сетку двумя руками из-за головы в команде; прыжки через предметы. Воспитывать умение радоваться своим и чужим победам.	Стр.39-41
№88 9.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ползание по наклонной доске, закрепленной на второй перекладине лесенки-стремянки. Воспитывать желание помогать убирать физкультурные пособия после выполнения упражнений	Стр.39-41
№89 12.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки через предметы; развивать быстроту реакции у детей. Воспитывать желание помогать убирать физкультурные пособия после выполнения упражнений	Стр.39-41
№90 15.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ползание по наклонной доске, закрепленной на второй перекладине лесенки-стремянки; прыжки через предметы; развивать быстроту реакции у детей. Воспитывать желание помогать убирать физкультурные пособия после выполнения упражнений	Стр.39-41
№91 16.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ходьба по гимнастической скамейке. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других. Воспитывать умение внимательно слушать задание и выполнять его.	Стр.42-43
№92 19.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ползание по наклонной доске. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других. Воспитывать умение внимательно слушать задание и выполнять его.	Стр.42-43
№93 22.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ходьба по гимнастической скамейке; ползание по наклонной доске. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других. Воспитывать умение внимательно слушать задание и выполнять его.	Стр.42-43
№94 23.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: перепрыгивание с ноги на ногу; ползание по наклонной доске. Развивать быстроту реакции, внимание. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения в группе сверстников.	Стр.42-43
№95	Способствовать освоению детьми основными движений:	Стр.42-43

26.04.2021	ползание по наклонной доске; бросание мяча вверх и ловля его. Развивать быстроту реакции, внимание. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения в группе сверстников.	
№96 29.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: перепрыгивание с ноги на ногу; ползание по наклонной доске; бросание мяча вверх и ловля его. Развивать быстроту реакции, внимание. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения в группе сверстников.	Стр.42-43
№97 30.04.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча вверх; прыжки с ноги на ногу. Развивать скоростно-силовые качества. Воспитывать желание самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения.	Стр.43-45
№98 6.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на кубы; бросание мяча вверх; прыжки с ноги на ногу. Развивать скоростно-силовые качества. Воспитывать желание самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения.	Стр.43-45
№99 7.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: влезание на гимнастическую стенку; прыжки с ноги на ногу. Развивать умение начинать и заканчивать упражнение со всеми детьми. Воспитывать желание участвовать в играх-эстафетах, радоваться своим и чужим победам.	Стр.43-45
№100 13.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: прыжки с ноги на ногу; ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на кубы. Развивать умение начинать и заканчивать упражнение со всеми детьми. Воспитывать желание участвовать в играх-эстафетах, радоваться своим и чужим победам.	Стр.43-45
№101 14.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: влезание на гимнастическую стенку; прыжки с ноги на ногу; ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на кубы. Развивать умение начинать и заканчивать упражнение со всеми детьми. Воспитывать желание участвовать в играх-эстафетах, радоваться своим и чужим победам.	Стр.43-45
№102 17.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: метание вдаль правой и левой руками; сохранение равновесия при перешагивании через рейки лестницы, положенной на кубы. Развивать меткость, равновесие. Воспитывать умение слушать задание и правильно его выполнять.	Стр.45-47
№103 20.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: метание вдаль правой и левой руками; влезание на гимнастическую стенку. Развивать меткость, равновесие. Воспитывать умение слушать задание и правильно его выполнять.	Стр.45-47
№104 21.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: метание вдаль правой и левой руками; сохранение равновесия при перешагивании через рейки лестницы,	Стр.45-47

	положенной на кубы; влезание на гимнастическую стенку. Развивать меткость, равновесие. Воспитывать умение слушать задание и правильно его выполнять.	
№105 24.05.2021	Определить степень овладения детьми основными движениями, темп прироста отдельных качеств (силы мышц плечевого пояса и силы мышц ног).	Стр.31-33
№106 27.05.2021	Способствовать освоению детьми основными движений: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; ходьба по гимнастической скамейке; ползание по наклонной доске. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других. Воспитывать умение внимательно слушать задание и выполнять его.	Стр.42-43
№107 28.05.2021	Определить степень овладения детьми основными движениями, темп прироста отдельных качеств (силы мышц плечевого пояса и силы мышц ног).	Стр.45-47
№108 31.05.2021	Определить степень овладения детьми основными движениями, темп прироста отдельных качеств (силы мышц плечевого пояса и силы мышц ног).	Стр.45-47

Перспективно-тематическое планирование на летний оздоровительный период

Образов. Области «Художественно-эстетическое развитие»		
Базовый вид деятельности		«Физическая культура»
«Выходи играть во двор»: методическое пособие/ Л.Н.Волошина и др. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.-367с.		
№1 3.06.2021	«Капелька» Совершенствовать технику ходьбы и бега. Развивать любознательность; самостоятельность при проведении совместной деятельности. Формировать потребность в двигательной активности, развивать творческие способности, способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Воспитывать бережное отношение к воде.	Стр.291
№2 4.06.2021	«В гости к лягушке – квакушке» Совершенствовать технику ходьбы и бега. Развивать координацию движения, умение действовать по сигналу, меткость, ловкость. Формировать потребность в двигательной активности, развивать творческие способности, способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Учить взаимодействовать в коллективе, воспитывать выдержку, самостоятельность, взаимовыручку	Стр.292
№3 7.06.2021	«Царица – Вода» Совершенствовать технику ходьбы и бега. Развивать координацию движения, умение действовать по сигналу, меткость, ловкость. Формировать потребность в двигательной активности, развивать творческие способности, способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Учить взаимодействовать в коллективе, воспитывать выдержку, самостоятельность, взаимовыручку	Стр. 294
№4	«Веселый дождик»	Стр. 296

10.06.2021	Совершенствовать технику ходьбы и бега. Развивать силу рук, координацию движения, умение действовать по сигналу, быстроту, ловкость, внимание, меткость. Формировать потребность в двигательной активности, развивать творческие способности, способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Учить взаимодействовать в коллективе, воспитывать выдержку, самостоятельность, взаимовыручку	
№5 11.06.2021	«Ловкие воланчики» Формировать начальные представления о бадминтоне. Познакомить с элементами игры в бадминтон. Упражнять в ловле, метании волана на дальность, упражнять в равновесии, развивать у детей умение самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями инструктора. Развивать у детей потребность в двигательной активности. Развивать ловкость, быстроту реакции, содействовать развитию координации. Способствовать развитию крупной и мелкой моторики обеих рук. Воспитывать интерес к игре.	Стр.266
№6 14.06.2021	«Цветные воланчики» Продолжать знакомить детей с элементами игры в бадминтон, познакомить с инвентарем для игры в бадминтон – воланом. Упражнять в ловле, метании на дальность. Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп. Развивать ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве. Развивать мышление, творчество в самостоятельной деятельности. Способствовать развитию крупной и мелкой моторики обеих рук. Воспитывать внимание, интерес к игре.	Стр.267
№7 17.06.2021	«Путешествие по цветным дорожкам» Продолжать знакомить с действиями с воланом. Упражнять в ловле волана, в прыжках, в прыжках на двух ногах с продвижением в перед. Развивать ловкость, быстроту реакции, память, мышление. Развивать умение ориентироваться на цветных дорожках. Развивать у детей потребность в двигательной активности. Способствовать развитию крупной и мелкой моторики обеих рук, способствовать правильному формированию опорно-двигательного аппарата. Воспитывать внимание, интерес к игре.	Стр.268
№8 18.06.2021	«Ловкие ребята» Продолжать знакомить с действиями с воланом. Совершенствовать основные виды движений (ходьбу, бег, прыжки, метание). Упражнять в ловле, метании волана в горизонтальную цель, в прыжках на двух ногах. Развивать ловкость, глазомер, быстроту реакции. Развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию. Способствовать формированию правильной осанки в играх, развивать дыхательную систему. Воспитывать выдержку, интерес к игре.	Стр.268
№9 21.06.2021	«Разноцветные косички» Закрепить прыжки через предметы, ходьбу по ограниченной поверхности, подлезание правым – левым боком, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег). Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Способствовать укреплению физического, духовного, социального	Стр.323

	здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	
№10 24.06.2021	« Веселое путешествие с ленточками » Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать интерес у детей к игровой деятельности.	Стр.321
№11 25.06.2021	« Скакалочка – превращалочка » Закрепить построение в круг, ходьба змейкой, перешагивание через предметы, совершенствовать ходьбу по ограниченной поверхности, прыжки в длину с места. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, творческие способности. Способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать инициативность, самостоятельность	Стр.324
№12 28.06.2021	« Курочка и желтые цыплятки » Закрепить подлезание под веревку левым – правым боком, перешагивание через веревку, приподнять на высоту 5 см., закрепить у детей знания геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Способствовать укреплению физического и психического здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.	Стр.325
№13 19.07.2021	« Веселые медвежата » Совершенствовать технику метания в даль. Развивать ловкость, координационные способности, ориентировку в пространстве. Формировать навык правильной осанки. Воспитывать чувство коллективизма, желание участвовать в подвижных играх.	Стр.103
№14 22.07.2021	« Мячи – колобки » Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия. Создавать психо – эмоциональный комфорт. Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Стр. 207
№15 23.07.2021	« Лови – бросай, падать не давай » Продолжать формировать элементарные действия с мячом (бросок двумя руками из-за головы, прокатывание вперед, подбрасывание и ловля мяча). Развивать координационные способности, ловкость, глазомер. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Способствовать развитию положительных эмоций в играх с мячом.	Стр.209
№16 26.07.2021	« Мой веселый, звонкий мяч » Продолжать формировать элементарные действия с мячом (бросок двумя руками из-за головы через веревку, прокатывание по мостику, передача мяча друг другу). Развивать координационные способности, ловкость. Формировать навык правильной осанки. Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Стр. 211

№17 29.07.2021	«Давайте поиграем» Совершенствовать умение попадать мячом в неподвижную горизонтальную цель, бросать и ловить мяч в ограниченном пространстве, совершенствовать технику ходьбы и бега. Развивать познавательные способности. Повышать работоспособность детского организма. Воспитывать желание играть с мячом	Стр. 212
№18 30.07.2021	«Маленькие мячики» Закреплять умение закатывать маленький мяч в обруч с помощью дощечки (картонки, фанерки), бросать маленький мяч одной рукой снизу, передавать его по кругу. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности.	Стр. 214
№19 2.08.2021	«Непослушные мячи» Закреплять умение ударять мяч о стенку и ловить его двумя руками, бросать мяч вдаль; закреплять знания детей о цветах и величине предметов в играх с мячом, совершенствовать технику ходьбы и бега. Обогащать познавательные интересы детей. Создать условия для сопряженного развития мелких и крупных мышц туловища. Воспитывать желание играть вдвоем, втроем.	Стр. 215
№20 5.08.2021	«Солнечные зайчики – прыгают как зайчики» Продолжать формировать элементарные действия с мячом (катание, бросание). Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию. Формировать навык правильной осанки. Учить игровому взаимодействию	Стр. 217
№21 6.08.2021	«Поиграем с мячами» Закреплять в игровой форме основные виды движения: ходьбу, бег. Развивать ориентировку в пространстве, координационные способности и умение играть в детском коллективе. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать положительное отношение к совместной игровой деятельности.	Стр. 218
№22 9.08.2021	«В гостях у белочки и зайчика» Совершенствовать технику метания, упражнять в прыжках на двух ногах. Развивать ловкость, умение действовать по команде. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать стойкий интерес к занятиям физкультурой, умение действовать в коллективе сверстников.	Стр. 99
№23 12.08.2021	«Подарки» Развивать технику бега, метание в даль. Развивать координационные способности. Создания психо – эмоциональные комфорта. Поддерживать интерес к играм с природным материалом.	Стр. 101
№24 13.08.2021	«Веселые медвежата» Совершенствовать технику метания в даль. Развивать ловкость, координационные способности, ориентировку в пространстве. Формировать навык правильной осанки. Воспитывать чувство коллективизма, желание участвовать в подвижных играх.	Стр. 103
№25 16.08.2021	«Зайки - попрыгайки» Совершенствовать навыки метания в цель, умение действовать по	Стр. 104

	сигналу взрослого. Развивать глазомер, внимание, память, устную речь. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	
№26 19.08.2021	«Ловкие ребята» Продолжать знакомить с действиями с воланом. Совершенствовать основные виды движений (ходьбу, бег, прыжки, метание). Упражнять в ловле, метании волана в горизонтальную цель, в прыжках на двух ногах. Развивать ловкость, глазомер, быстроту реакции. Развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию. Способствовать формированию правильной осанки в играх, развивать дыхательную систему. Воспитывать выдержку, интерес к игре.	Стр. 268
№27 20.08.2021	«Разноцветные косички» Закрепить прыжки через предметы, ходьбу по ограниченной поверхности, подлезание правым – левым боком, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег). Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность.	Стр. 230
№28 23.08.2021	«Веселый дождик» Совершенствовать технику ходьбы и бега. Развивать силу рук, координацию движения, умение действовать по сигналу, быстроту, ловкость, внимание, меткость. Формировать потребность в двигательной активности, развивать творческие способности, способствовать укреплению физического, духовного, социального здоровья. Учить взаимодействовать в коллективе, воспитывать выдержку, самостоятельность, взаимовыручку	Стр. 296
№29 26.08.2021	«Путешествие по цветным дорожкам» Продолжать знакомить с действиями с воланом. Упражнять в ловле волана, в прыжках, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Развивать ловкость, быстроту реакции, память, мышление. Развивать умение ориентироваться на цветных дорожках. Развивать у детей потребность в двигательной активности. Способствовать развитию крупной и мелкой моторики обеих рук, способствовать правильному формированию опорно-двигательного аппарата. Воспитывать внимание, интерес к игре.	Стр. 268
№30 27.08.2021	«Веселые медвежата » Совершенствовать технику метания в даль. Развивать ловкость, координационные способности, ориентировку в пространстве. Формировать навык правильной осанки. Воспитывать чувство коллективизма, желание участвовать в подвижных играх.	Стр. 103
№31 30.08.2021	«Зайки - попрыгайки» Совершенствовать навыки метания в цель, умение действовать по сигналу взрослого. Развивать глазомер, внимание, память, устную речь. Укреплять опорно-двигательный аппарат. Воспитывать активность, инициативу, умение выполнять действия сообща.	Стр. 104

3.1.Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей подгруппы и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-4 лет составляет 5,5-6 часов.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, *продуманной организации всей жизни ребёнка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

**Распределение основных режимных моментов
на 2020-2021 учебный год для детей первой младшей подгруппы
Холодный период года (сентябрь – май)
(младший дошкольный возраст: второй – третий год жизни)
*Соответствует ФГОС ДО***

Время	Режимные моменты
7.30-8.30	Утренний прием детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Утренняя гимнастика
8.30-8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.45-9.00	Самостоятельные игры. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-9.40	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Общая длительность, включая перерывы.
9.40-10.00	Самостоятельные игры
10.00-10.15	Подготовка ко 2 завтраку. 2 завтрак.
10.15-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
11.40-12.10	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры. Обед.
12.10-15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10-15.40	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры. Игры.
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00-17.30	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам. Прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями.
До 17.30	Постепенный уход детей домой.

**Распределение основных режимных моментов
на 2020-2021 учебный год для детей второй младшей подгруппы
Холодный период года (сентябрь – май)
(младший дошкольный возраст: третий - четвертый год жизни)
*Соответствует ФГОС ДО***

Время	Режимные моменты
7.30-8.30	Утренний прием детей, игры, общение. Утренняя гимнастика

8.30-8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.45-9.00	Самостоятельные игры. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-9.40	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Общая длительность, включая перерывы
9.40-10.00	Самостоятельные игры
10.00-10.15	Подготовка ко 2 завтраку. 2 завтрак.
10.15-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
11.40-12.10	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры. Обед.
12.10-15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10-15.40	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры. Игры.
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00-17.30	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам. Прогулка. Индивидуальная работа. Работа с родителями.
До 17.30	Постепенный уход детей домой.

Распределение основных режимных моментов
на 2020-2021 учебный год для детей младшей группы
 Теплый период года (июнь - август)
 (младший дошкольный возраст: второй - четвертый год жизни)
Соответствует ФГОС ДО

Время	Режимные моменты
7.30-8.25	Утренний прием детей, осмотр, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.
8.25-8.30	Утренняя гимнастика
8.30-8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50-9.00	Самостоятельные игры.
9.00-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность на прогулке. Возвращение с прогулки
10.00-10.10	Подготовка ко 2 завтраку. 2 завтрак.
11.40-12.10	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры. Обед.
12.10-15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.

15.10-15.40	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры. Игры.
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.00-17.30	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам. Индивидуальная работа. Работа с родителями.
До 17.30	Постепенный уход детей домой.

3.2. Учебный план

Учебный план

1 младшей подгруппы на 2020-2021 учебный год
(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г)

Соответствует ФГОС ДО.

Организованная образовательная деятельность (на 1.09.2020г)

Продолжительность ООД – 10 мин

Базовый вид деятельности	НОД	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
Двигательная	Физическая культура в помещении	3 (30 мин)	12 (2ч)	108 (18 ч)
Познавательно-исследовательская	Исследование Объектов живой и неживой природы, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 в 2 недели (10 мин)	2 (20 мин)	18 (3час)
	Математическое и сенсорное развитие	1 (10 мин)	4 (40 мин)	36 (6 ч)
Коммуникативная	Развитие речи	1 10 мин	4 (40 мин)	36 (6 ч)
Изобразительная	Рисование	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	18 (3 ч)
	Лепка	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	18 (3 ч)
	Аппликация	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	18 (3 ч)
	Конструирование	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	18 (3 ч)
Музыкальная	Музыка	2 (20 мин)	8 (1ч 20мин)	72 (12ч)

Чтение художественной литературы		1 р в 2 недели (10 мин)	2 (20 мин)	18 (3 час)
Итого		10 (1 ч 40 мин)	40 (6 ч 40мин)	360 (60 ч)
Объём недельной образовательной нагрузки		Допустимый		Фактический
		1 ч 40 мин		1 ч 40 мин

Учебный план
2 младшей подгруппы на 2020-2021 учебный год
(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г)
Соответствует ФГОС ДО.

Организованная образовательная деятельность (на 1.09.2020г)

Продолжительность ООД – 15 мин

Вид деятельности	НОД	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
Двигательная	Физическая культура в помещении	3 (45 мин)	12 (3 ч)	108 (27 ч)
Познавательно-исследовательская	Исследование Объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 в 2 недели (15 мин)	2 (30 мин)	18 (4ч 30мин)
	Математическое и сенсорное развитие	1 (15 мин)	4 (1 ч)	36 (9 ч)
Коммуникативная	Развитие речи	1 15 мин	4 (1 ч)	36 (9ч)
Изобразительная	Рисование	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	18 (4ч30мин)
	Лепка	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	18 (4ч 30ми
	Аппликация	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	18 (4ч 30мин
	Конструирование	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	18 (4ч 30мин)
Музыкальная	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч)	72 (18ч)
Чтение художественной литературы		1 в 2недели (15 мин)	2 (30 мин)	18 (4ч 30мин)

Итого	10 (2 ч 30 мин)	40 (10 ч)	360 (90 ч)
Объём недельной образовательной нагрузки	Допустимый		Фактический
	2ч 30 мин		2ч 30м

Учебный план
2 младшей подгруппы на 2020-2021 учебный год
(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г)
Соответствует ФГОС ДО

Организованная образовательная деятельность
в летний оздоровительный период

Образовательные области	Базовый вид деятельности	образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3 (45 мин)	12 (3 ч)	36 (9 ч)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	6 (1ч30мин)
	Лепка	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	6 (1ч 30мин)
	Аппликация	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	6 (1ч 30мин)
	Конструирование	1 в две недели 15 мин	2 30 мин	6 (1ч 30мин)
	Музыка	2 (30 мин)	8 (2 ч)	24 (6 ч)
Итого		7 (1ч 45 мин)	28 (7 ч)	84 (21 ч)

Учебный план
1 младшей подгруппы на 2020-2021 учебный год
(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г)
Соответствует ФГОС ДО

Организованная образовательная деятельность
в летний оздоровительный период

Образовательные области	Базовый вид деятельности	образовательная нагрузка		
		Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3 (30 мин)	12 (2 ч)	36 (6 ч)
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	6 (1ч)
	Лепка	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	6 (1ч)

	Аппликация	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	6 (1ч)
	Конструирование	1 в две недели 10 мин	2 20 мин	6 (1ч)
	Музыка	2 (20 мин)	8 (1 ч 20 мин)	24 (4 ч)
Итого		7 (1ч 10 мин)	28 (4 ч 40 мин)	84 (14 ч)

3.3. Схема распределения образовательной деятельности

**Схема распределения образовательной деятельности
в младшей группе на 2020-2021 учебный год
(в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г)
Соответствует ФГОС ДО (на 1.09.2020г)**

	I младшая группа		II младшая группа	
Понедельник	1. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование/ конструирование) 2. «Физическое развитие» (физическая культура)	9.00-9.10 9.25-9.35	1. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование/конструирование) 2. «Физическое развитие» (физическая культура)	9.00-9.15 9.25-9.40
Вторник	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 2. «Познавательное развитие» Познание живой и неживой природы, познание предметного и социального мира, освоение безопасного мира / «Речевое развитие» чтение художественной литературы	9.00-9.10 9.25-9.35	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 2. «Познавательное развитие» Познание живой и неживой природы, познание предметного и социального мира, освоение безопасного мира / «Речевое развитие» чтение художественной литературы	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 2. «Речевое развитие» (развитие речи)	9.00-9.10 9.25-9.35	1. «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) 2. «Речевое развитие» (развитие речи)	9.00-9.15 9.25-9.40
Четверг	1 «Познавательное развитие» (сенсорное и математическое развитие) 2. «Физическое развитие» (физическая культура)	9.00-9.10 9.25-9.35	1 «Познавательное развитие» (сенсорное и математическое развитие) 2. «Физическое развитие» (физическая культура)	9.00-9.15 9.25-9.40
Пятница	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.10	1. «Художественно-эстетическое развитие»	9.00-9.15

	(лепка/ аппликация) 2. «Физическое развитие» (физическая культура)	9.25-9.35	(лепка/ аппликация) 2. «Физическое развитие» (физическая культура)	9.25-9.40
--	--	-----------	--	-----------

**Схема распределения образовательной деятельности
в младшей группе на летний оздоровительный период
на 2020-2021 учебный год
(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г)
Соответствует ФГОС ДО**

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Время проведения 1 младшая группа	Время проведения 2 младшая группа
Понедельник	Физическое развитие (физическая культура)	9.00-9.10	9.00-9.15
Вторник	1.Художественно эстетическое развитие (лепка/аппликация) – 2.Художественно эстетическое развитие (музыка) –	9.00-9.10 9.25-9.35	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	1.Художественно эстетическое развитие (рисование/конструирование) – 2.Художественно эстетическое развитие (музыка) –	9.00-9.10 9.25-9.35	9.00-9.15
Четверг	Физическое развитие (физическая культура)	9.00-9.10	9.00-9.15
пятница	Физическое развитие (физическая культура)	9.00-9.10	9.00-9.15

3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной

деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетноролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она

выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми к другим видам деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное

восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр - видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игравоспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских

журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

Схема совместной образовательной деятельности культурных практик в режимных моментах впервой, второй младшей подгруппе

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно ролевою игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю

Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	ежедневно

3.5. Условия реализации рабочей программы.

Организационно-педагогические условия реализации

Планирование образовательной нагрузки, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для второй младшей группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
2-3 года	10 мин.	Не более 20 мин.
3-4 года	15 мин	Не более 30 мин.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуются каникулы с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят организованная образовательную деятельность в рамках художественно – эстетического и физического направлений.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность**. Используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Виды занятий:

- Комбинированное занятие.
- Тематическое занятие.
- Комплексное занятие.
- Интегрированное занятие.

Нетрадиционные формы занятия:

- Занятие – творчество.
- Занятие – посиделки.
- Занятие – сказка.
- Занятие – пресс-конференция журналистов.
- Занятие – путешествие.
- Занятие – эксперимент.
- Занятие – конкурс.
- Занятие – рисунки-сочинения.

Структура занятия: Занятие включает в себя три этапа:

1. Вводная часть

Организация детей, освежить впечатления, полученные на прошлых занятиях в памяти детей. Сформулировать тему занятия, мотивировать ее выбор. Создание интереса к занятию (приемы, содержащие занимательность, сюрпризность, загадочность). Использование вопросов – напоминаний, показ наглядного материала.

2. Основная часть

Организация детского внимания. Объяснение материала, показ способа действия, постановка образовательно - воспитательной задачи. Использование вопросов разных типов: наводящих, поисковых, обобщающих. Использование художественного слова, показ наглядного материала, приемы словарной работы. Самостоятельная работа с дидактическим материалом. На усмотрение педагога в ходе занятия используется физкультурная пауза, желательно, чтобы по тематике текста она соответствовала направленности занятия

3. Заключительная часть Подведение итога.

Закрепление материала знаний и навыков, повторение. Формулировка обобщений, выводов. Анализ вместе с детьми выполненных работ, сравнение работы с дидактическими задачами, оценивание участия детей в занятии, сообщение о том, чем будут заниматься в следующий раз. Переключение детей на другой вид деятельности.

Методы обучения. Для успешной реализации программы используются наглядные, словесные, практические методы в сочетании с игровыми методами. В группе имеются следующие средства обучения:

- печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (презентации, видеofilмы образовательные);
- наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды);
- учебные приборы (песочные часы, глобус, оборудование для проведения опытов т.д.);
- спортивное оборудование (скакалки, мячи, кольцеброс и т.п.). В средней группе созданы следующие центры активности:

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Характеристики развивающей предметной среды

- разнообразии (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциональность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности;
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы соответствует требованиям Стандарта и санитарноэпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов). В соответствии со Стандартом развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая среда второй младшей группы построена на следующих принципах:

- 1.Насыщенность;
2. Трансформируемость;
- 3.Полифункциональность;

4. Вариативность;
5. Доступность;
6. Безопасность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда второй младшей группы

<p>Центр познавательно – исследовательской деятельности: Уголок природы, уголок экспериментирования, необходимые материалы для проведения опытов, картотека опытов, природный и бросовый материал для самостоятельной исследовательской деятельности.</p>	<p>Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать развитию у детей познавательной любознательности.</p>
<p>Центр театрализованной деятельности: куклы на руку, набор настольного театра, театр на стаканчиках, на палочках, маски животных, игрушки для инсценировки.</p>	<p>Развитие творчества в создании игровой обстановки, в имитации животных, сказочных героев.</p>
<p>Центр «Дорожная азбука»: макет перекрестка, светофор, машины разных размеров, набор картинок «Транспорт», тематические папки по теме.</p>	<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p>
<p>Центр изобразительного творчества: разнообразные изобразительные материалы и оборудование.</p>	<p>Развитие творчества в создании игровой обстановки, в имитации животных, сказочных героев.</p>
<p>Спортивный уголок: оборудование и инвентарь к подвижным играм, дорожки здоровья, картотека подвижных игр, комплексы утренней гимнастики и гимнастики после сна, оборудование для проведения физкультурно – оздоровительной работы (ветродуй, гантели, массажеры)</p>	<p>Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>
<p>Центр конструирования: наборы строительного конструктора, небольшие игрушки, разные машины</p>	<p>Развивать навыки конструирования</p>
<p>Центр сюжетно – ролевых игр: набор сюжетно – ролевых игр «Семья», «Салон красоты»,</p>	<p>Формировать у детей умение соблюдать в</p>

«Больница», «солдаты», «Моряки», театрализованый уголок.	процессе игры правила поведения. Развивать все компоненты детской игры.
Центр грамотности: книжный уголок, набор картинок по теме, обучающие игры и картинки, настольно – печатные игры	Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей.
Центр математики: геометрические фигуры и формы, пособия для развития мелкой моторики, развивающие игры, дидактические игрушки, разрезные картинки, счетный материал.	Упражнять в различении основных цветов и геометрических фигур.

3.6. Педагогический мониторинг.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка,
- интересов, предпочтений, склонностей, - личностных особенностей, - поведенческих проявлений,
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками,

- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

- Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

2. Фиксация всех проявлений личности ребенка;

3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае).

С момента поступления ребёнка в группу воспитатели осуществляли наблюдение за протеканием периода адаптации детей к дошкольному учреждению. Наблюдения анализировались и фиксировались в листах адаптации, заведённых на каждого ребёнка группы. Параметрами наблюдения стали следующие категории:

- эмоциональное настроение ребенка - познавательная и игровая деятельность

- взаимоотношения со взрослыми

- взаимоотношения с детьми

- реакция на изменение привычной ситуации

На протяжении всего периода адаптации для детей были созданы **благоприятные условия:**

- Организация пространственно – предметной среды в группе способствует безболезненному привыканию к детскому саду:

- наличие дидактических игр и пособий (кубики, мозаика, настольно-печатные игры, образные дидактические игрушки с застегивающимися и прилипающими элементами (молнией, пуговицами, шнуровками, кнопками, липучками);

- любимые игрушки детей, принесенные из дома;

- музыкальные игрушки;

- сюжетно – образные игрушки;

- театральные игрушки.

**Диагностика уровня адаптированности ребенка
к дошкольному учреждению на 2020 - 2021 учебный год**

Полученный балл	Ф. И. ребенка	Психологические критерии адаптированности ребенка к ДОУ														
		Общий эмоциональный фон поведения			Познавательная и игровая деятельность			Взаимоотношения со взрослыми			Взаимоотношения с детьми			Реакция на изменение привычной ситуации		
	Баллы	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
		положительный	неустойчивый	отрицательный	активен	активен, при поддержке взрослого	пассивен / реакция протеста	инициативен	принимает инициативу взрослого	уход от взаимоотношений	инициативен	вступает в контакт при поддержке взрослого	пассивен / реакция протеста	принятие	тревожность	непринятие
1																
2																
3																

**Диагностика уровня адаптированности ребенка
к дошкольному учреждению на 2020-2021 учебный год**

Ф.И. ребенка	Психологические критерии адаптированности ребенка к ДОУ																
	Общий эмоциональный фон поведения			Познавательная и игровая деятельность			Взаимоотношения со взрослыми			Взаимоотношения с детьми			Реакция на изменение привычной ситуации			итого	Средний итог
Баллы	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		
	положительный	неустойчивый	Отрицательный	Активен	Активен, при поддержке взрослого	Пассивен/реакция протеста	Инициативен	Принимает инициативу взрослого	Уход от взаимоотношений	инициативен	Вступает в контакт при поддержке взрослого	Пассивен / реакция протеста	принятие	тревожность	непринятие		
Количество детей																	
Итого																	

баллов																	
Средний итог																	

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Условия реализации части, формируемой участниками образовательного процесса:

Парциальная программа по экологическому воспитанию «Добро пожаловать в экологию»:

Материально-техническое обеспечение:

- книги и наглядные пособия,
- рабочие тетради,
- русские народные сказки «Репка», «Курилка Ряба», «Колобок»,
- таблицы «Времена года»,
- «Календарь природы»,
- «Домашние животные»,
- «Дикие животные»,
- научно-познавательные фильмы, аудиозаписи звуков природы: шум моря, лесные шорохи, пение птиц, стук дождя и журчание ручья,
- игры и игрушки,
- фигурки животных (дикие, домашние),
- «Природа нашего края» (фотографии, слайды, рисунки, гербарии),
- карточки «Животные»,
- карточки «Фрукты»,
- карточки «Овощи»,
- мольберт,
- инструменты для проведения опытов,
- природный материал (камни, песок, глина, земля, вода),
- энциклопедия,
- раскраски, схемы, иллюстрации, раздаточный материал.

Материально – техническое обеспечение:

1. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-512с.
2. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 3-4 лет. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 24 с. + 14 цв. ил. – (Методический комплект парциальной программы);
3. А.И.Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» Творческий центр СФЕРА, Москва 2009 13.

4. В.Н.Кастрыкина «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа»
5. Л.А.Уланова «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
6. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет (младшая группа), СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», 2011 - 427 с.
7. Формирование целостной картины мира. Методические пособия Дыбина О. Б.
8. Л. Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», Москва, 2008г.
9. Разрезные пазлы «Овощи», «Фрукты», «Птицы»
10. Природный материал «Шишки сосновые», «Шишки еловые», «Желуди», «Каштаны», «Орехи»
11. Макет «На ферме»
12. Календарь природы
13. Карточки «Времена года»
14. Мольберт
15. Инструменты для проведения опытов
16. Природный материал (камни, песок, глина, земля, вода)
17. Раскраски, иллюстрации, раздаточный материал
18. Тематические папки по временам года

3.8. Методическое обеспечение программы.

№ п/п	Образовательная область по ФГОС
1.	«Социально-коммуникативное развитие»
	1. Общеобразовательная программа ДОУ 2. Планирование образовательной деятельности в ДОУ. Вторая младшая группа. Методическое пособие под редакцией Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015.-320 с
	Педагогические методики, технологии -Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с. -Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с. -Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.- 64с. -Королева Л.В. «Познавательная исследовательская деятельность в ДОУ» Издательство «Детство - Пресс» 2015г. -Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: ТЦ Сфера, 2013. –

	128 с. -Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-80 с.
2.	«Познавательное развитие»
	1.Общеобразовательная программа ДОУ
	<p>Педагогические методики, технологии</p> <p>-Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 320 с.</p> <p>-Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.</p> <p>-Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 240 с.</p> <p>-Нищева Н. В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/ сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240с.</p> <p>-О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 512с.</p> <p>Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – 4-е изд., перераб. И дополнено. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 56 с. (Математические ступеньки)</p> <p>Е.В.Колесникова. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет.</p>
3.	«Речевое развитие»
	1.Общеобразовательная программа ДОУ
	<p>Педагогические методики, технологии</p> <p>-Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с.</p> <p>-Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5лет. - М: ТЦ Сфера, 2013. – 192с.</p> <p>-Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М: ТЦ Сфера, 2013. – 288 с.</p> <p>-Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p>

	<p>2015.-80с. -Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-128с</p>
4.	«Художественно-эстетическое развитие»
	1.Общеобразовательная программа ДОУ
	<p>Педагогические методики, технологии -Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с. -Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с. -Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 128 с. -Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 160 с. -Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 128 с.</p>
5.	«Физическое развитие»
	1.Общеобразовательная программа ДОУ
	<p>Педагогические методики, технологии -Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с. -Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 160 с. -Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. ООО «Феникс», 2010 – 492 с. -Анохина И.А. Закаливание организма ребенка в доме и семье. – М.: АРКТИ, 2010. – 56 с. -Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-96 с. -Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. Методическое пособие. М.: Школьная Пресса, 2007. – 48 с. Анисимова М.С. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.:...: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>

